

માંગરોલની ગાદીના મહાન ઓલીયાઓ.

(વેજટેરીયન મહાત્માઓના ચર્મચરિત્રો)

સંગ્રહ કરી પ્રસિદ્ધ કરનાર
હરગોવિન્દદાસ હરકીશનદાસ

સંવત ૧૯૮૫
કારતક માસ

પ્રત્ય ૧૦૦૦

સ. ૧૯૨૮
નવેમ્બર

સુરત ખરાનપુરી ભાગળ ભાણવગી પોળમાં આવેલા
શ્રી અંબીકા સિંચ' પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
હરગોવિન્દદાસ હરકીશનદાસે છાપ્યા.

ક્રી મત રૂ. ૦-૬-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૪૪૭

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ માંજશોભની ગાદીના મથુન
ઓલિમ્પાઓ

વિષય Δ૭૨-૧ ૭૨.

માંગરોલની ગાદીના મહાન ઓલીયાઓ.

(વેજટેરીયન મહાત્માઓના ચમત્કારો)

સંગ્રહ કરી પ્રસિદ્ધ કરનાર,
હરગોવનદાસ હરકીશનદાસ

સંવત ૧૯૮૫
કારતક માસ

પ્રત ૧૦૦૦

ક્ર. સ. ૧૯૨૮
નવેમ્બર

સુરત ખરાનપુરી ભાગળ બાણવાળી પોળમાં આવેલા
શ્રી 'અંબીકા વિજય' પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
હરગોવનદાસ હરકીશનદાસે છાપ્યા.

કીંમત રૂ. ૦-૬-૦

મહત્તી સાગર.

ગોપીરાઈટ-સંગ્રહ

—૦:૦—

આ પુસ્તકમાં એકલબારાવાળા પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ, અલરામબાવા, ઉમરબાવા, નખીમીયાં, બડાસાહેબ, જીવણ મસ્તાન, રતનબાઈ વિગેરેના કલામ-ભજન વિસ્તાર પૂર્વક આપવામાં આવ્યાં છે. આ એક ૧૬૮ પૃષ્ઠનું ઉમદા પુસ્તક છે. આવા જ્ઞાનના ભજનોની બીજી ચોપડી આજ સુધી એકે છપાઈ નથી. આખા ગુજરાતમાં ઉપલા મહાત્મા-ઓના જે જે ભજનો લોકો ગાય છે તે તમામ તેમાં આપેલાં છે. કીંમત રૂા ૦-૮-૦. પોસ્ટેજ એક આનો જુદો. જોઈએ તો નીચેને સરનામે લખો.

અડીટર-કુલ્લિકાર.

કે. હરીપુરા હસનજીના. ટેકરા આગળ મુ.—સુરત.

—:૦:—

વડોદરા “કેળવણી” માસિકના તંત્રી સાહેબ પોતાના માહે આગષ્ટ ૧૯૧૪ ના અંકમાં લખે છે કે:—

માંગરોળ વાળા પીર મોટામીયાં સાહેબનાં પડછ માંગરોળમાં બસેંક વર્ષ ઉપર થઇ ગએલા એક મુસલમાન મહાત્માના ચમત્કારની વાતો આમાં લખી છે. ઇશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા રાખી તેની ભક્તિ કરનાર નીતિથી વર્તનાર, તથા પ્રાણી માત્રનું ભણું કરવાની વાસના વાળા મહા પુરુષોની વાતોથી ઉત્તમ ચારિત્ર સંપાદન કરવા તરફ વલણ થાય છે. આ મહા પુરુષ કેવળ વન્સપતિ આહારી હતા, તથા ગાયોનું રક્ષણ કરવાનો ઉપદેશ કરતા હતા. દર વરસે તેમનો ઓરસ ભરાય છે. ત્યાં હિંદુઓ અને મુસલમાનો સાથે છુટથી બેસાય છે.

તૈયાર છે ! જલદી મંગાવો !! તૈયાર છે !!! મુગલ શહેનશાહતની રજપુત રમણીઓ.



આવું પુસ્તક આજ સુધી ગુજરાતીમાં એકે બહાર પડ્યું નથી.



આજકાલ કેટલાક બળતા લોકો હિંદુ મુસલમાનોની એકસંપી તોડી તેમને લડાવી મારવા અનેક પ્રકારના ફિસાદ ઉભા કરે છે, પણ તેમણે જાણવું જોઈએ કે બંનેની એકસંપી વિના દેશનું કદી પણ ભલું થવાનું નથી. પહેલાના જમાનામાં આ એકતા કેવી મજબુત હતી અને તેને લીધે કેટલી બધી હિંદુ રાજ કુમારીઓ મુસલમાન બાદશાહોના મહેલોમાં બેગમો બનીને આવી અને તેમ કરી તેમણે પોતાના હિંદુ સગા વહાલાઓને કેટલો બધો લાભ પહોંચાડ્યો તે જો જાણવું હોય તો આ પુસ્તક જરૂર વાંચો. તે વખતના હિંદુ રાજાઓનું નિખાલસપણું અને ઇસ્લામી બાદશાહોની ઉદારતાનું ખરું ચિત્ર આમાં આબેહુબ દોરવામાં આવ્યું છે. આવું પુસ્તક આ પહેલુંજ છે. હાલ મંગાવનાર પાસેથી રૂા ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

આફ્રીકાવાળાઓને બે શીટીંગ એડવાન્સ મોકવાથી મળી શકશે.

લખો—એડીટર-પ્રિન્ટર.
૬૦ હરીપુરા. મુ. સુરત.

જે ખોલ.



દરેક જણ જાણે છે કે માંગરોલના પીરની ધાર્મિક ગાદી આખા મુંગાર્ઈ ઇલાકામાં સઉથી મોટી છે અને તે બધે બધ સારી રીતે જાણીતી છે. આ ગાદીના મહાન ઔલીયાઓએ કોઇ પણ જાતનો ભેદભાવ રાખ્યા વગર આખા ગુજરાત દેશમાં જ્ઞાનનો ફેલાવ ધણા સારા પ્રમાણમાં કરેલો છે અને એમનું સાહિત્ય પણ ધણું બહોળું છે. આ ગાદીના મહાત્માઓએ ખુદાઈ જ્ઞાનની વાતો એવા ઉમદા સ્વરૂપમાં જનસમાજ આગળ મુકી છે કે જેને જોઈને દરેક માણસ દગ થઇ જાય છે. મુસલમાન ભાઈઓને આ ગાદીથી લાલ થયો છે એટલુંજ નહીં, પણ હીંદુ ભાઈઓ માટે પણ તેણે ધણું કરી દેખાડ્યું છે.

જીવદયા માટે હીંદુ ભાઈઓ ઘણો પ્રયાસ કરે છે પણ તેમની કાશીશ પણ જોઈએ તેટલી હજી ફળીભુત થઇ શકી નથી, પરંતુ આ ગાદીના એક મહાન ઔલીયા એકસત્રવારાવાળા પીર કાયમદીન ખાવા સાહેબે એને માટે તમામ કોમોના લોકોમાં એટલી તો સજ્જડ છાપ એસાડી છે કે તેમની જગાહની તમામ હદમાં જીવહીંસા કરવી તો એક જાણીએ રહી પણ કામગીરી જીવહીંસાનું નામ પણ લઇ શકે જે ભાઈઓ માંસાપારી હોય છે તેમને પણ જીવદયાની હદમાં જતાં સુધી રહેવાનું હોય છે. ત્યાં સુધી તેઓ કાલજાત ઉજ્જવળ રહે છે. તેઓ એ જ્ઞાન એકમ પણ માને છે કે

એ જગામાં જીવહીંસા કે માંસાહારની વાતને કદી ટેકા મળતો નથી, કારણ કે એ પીર સાહેબ ખાસ કળાહારી અને જીવહયાના હિમાયતી હતા. તેમને આ દુનિયાથી પડે થવાને દહોડસો કરતાં વધુ વરસ થઈ ગયાં છે પણ તેમણે જીવહયાનો જે પાયો નાખેલો છે તે હજી પણ જેવા ને તેવો આપાદ છે, બધાકે તેને દિવસે દિવસે મજબુતીજ મળતી જાય છે. માંસાહારી ભાઈઓમાં અહીંસા અને જીવહયાની લાગણી ને કે કાઈએ પણ સફળ રીતે પેદા કરી હોય તો તે આ મહાન ઝાલીયાજ છે. શું હોઈ લાઈઓ ઉપર આ ઝાલો ઉપકાર છે ?

તે પછી ખીજન મહાન પુરૂષ પીર મોટા મીયાં સાહેબ (પહેલા) પ્રગટ થાય છે અને તેમણે જીવ હયા સાથે ગાયના પાલન માટે એટલું બધું જોર દીધેલું છે અને તેમાં તેમણે એટલી બધી સફળતા મેળવેલી છે કે એવી સફળતા કાઈને ભાગ્યેજ મળી હશે. તેમનો ઉપદેશ હમેશાં એ હતો કે “કાઈ જનવરને મારવું તેના કરતાં પોતાના મનને મારવું એ વધારે સાચું છે. કાઈ પ્રાણીનું માંસ ખાવું તેના કરતાં ગમ ખાવો જોડતર છે.” ગાય વિષે પોતે ફરમાવતા કે “તે એક ઉમદા પ્રાણી છે, અને તેનું ઉપોગીપણુ જોતાં ખાત્રી થાય છે કે ખુદા તાલાએ મેને માણસના સુખ માટે પેદા કર્યું છે. દુધ, દહીં, ઘી, વગેરેનો ડગલે ડગલે ખપ પડે છે અને તે પ્રાણી તે સર્વને જોઈએ તેટલું પુરું પાડે છે. સાધુઓને જાશનો ખપ પડે છે, એટલે મહાત્માઓની હાજત પણ એનાથી પુરી પડે છે. ખેડુ-તોની ખેતીનો આધાર પણ તેના ઉપરજ છે. લાખો માણસો તેનાથી પળે છે. તેનું દુધ એવું તો હલકું અને ગુણુવાળું હોય છે કે તેનાથી

ખાળક તેમજ મોટું માણસ એક સરખી રીતે ફાયદો મેળવે છે, માટે તેનો વેત્તો વધારવામાં ઘણો લાભ છે,” વિગેરે એ મહાન ઔદ્યોગિક ઉપદેશ આપેલો છે. આ ઉપદેશ પણ દહેડાસો વરસ ઉપર આપેલો છે અને એજ પ્રથા આજ પણ ચાલુ છે. હાલના ગાદીપતિ પીર મોટાભીયાં સાહેબ પણ એજ ઉપદેશ આપે છે અને ભાર દધને કહે છે કે “ઘેર ઘેર ગાય” આખા દેશમાં રખાવી જોઈએ.* આપણા હિંદુ ભાઈઓમાં જીવદયા અને ગૌપાલનનું કામ વગર પદસે કોઈકાં કરનારા નીકળશે, પણ આ ગાદીના મહાત્માઓએ તો શરૂથી આજ સુધી હિંદુ ભાઈઓનું આ ખાસ કામ વગર પદસે ધણાજ ઉત્સાહથી કરી દેખાડ્યું છે, જેને માટે હિંદુ ભાઈઓ તેમનો જેટલો ઉપકાર માને તેટલો ઝોછો છે.

પીર કાયમદીન બાવા સાહેબે જેમ મુસલમાન ભાઈઓને ફાયદો પહોંચાડ્યો છે તેમ હિંદુ ભાઈઓને પણ ફાયદો પહોંચાડવામાં તેઓ પાછા પડ્યા નથી. જીવણ ભગત અને તેમની બેહેન રતનબાઈ તથા પુંજ ભગત વિગેરે હિંદુ જાતીના હતા, તેમને છુટે હાથે જ્ઞાનની પ્રસાદી આપવામાં તેમણે જરા પણ પાછી પાની કરી નથી. આ લોકો પુર્ણપદને પામ્યા છે એવું તેમની વાણી (ભજનો) ઉપરથી સાફ દેખાય છે, અને એ બધો આ મહાન પીરનોજ પ્રતાપ છે. આ સિવાય બીજા પણ ઘણા હિંદુ ભાઈઓને તેમનાર્થી જોઈએ તેવો લાભ મળેલો છે. આ પીર સાહેબને હિંદુ ભાઈઓ

* આ કામ માટે તેઓ આખા મુંબાઈ ઇલાકામાં ‘શ્યાં છે એટલુંજ નહીં, પણ પ’ગ્ગલ અને સીંધ સુધી પણ જઈ આવ્યા છે.

ઉપર ધણોજ પ્રેમ હતો. મહી નદીના કિનારે આવેલા તમામ હીંદુ ઠાકોરો અને ખાસ કરીને એકલબારાના ઠાકોર સાથે તેમને ધારડા સંબંધ હતો અને એ સંબંધને લીધેજ તેમની લાશ મર્યા પછી પણ એકલબારે આવી હતી. તેઓ ખાનદેશ જીલ્લાના શાહદા તાલુકાના ધોકડા ગામે પડે થયા હતા, પણ એકલબારેથી જતી વખતે ત્યાંના ઠાકોરને પોતે વચન આપી ગયા હતા કે “ તારો પ્રેમ એવો છે કે હું પાછો જરૂર એકલબારે આવીશ. ને જીવતો નહીં આવું તો મુવે પણ આવીશ. ” અને એ વચન પોતે મરીને પણ પાળ્યું. હવે આના કરતાં હિંદુ ભાઈઓ માટે વિશેષ લાગણી બીજી કદા હોઈ શકે ? આવો ચોખ્ખો મામલો છે તો પછી હિંદુ ભાઈઓ એ પીરને માને એમાં નવાઈ જેવું શું છે ?

પીર મોટામીયાં સાહેબે પણ દહોડસો વંસ ઉપર શુકલ-તિર્થમાં રહેતા એક સાધુને માટે ખાસ કાળજી રાખી તેને ખરો માર્ગ બતાવ્યો હતો અને તેનું કલ્યાણ કર્યું હતું. બીજા પણ કેટલાક સાધુઓને ભેદભાવ રાખ્યા વગર તેમણે જ્ઞાનનો લાભ આપ્યો હતો જેથી તેઓ પોતાના દેહનું સાર્થક કરવા ભાગ્યશાળી થયા હતા. તે ઉપરાંત તેમણે ખાલણ, વાણીઆ, પાટીદાર, રજપુત, કોળી, બીસ વિગેરે જાતીના ભાઈઓને પણ ધણોજ ફાયદો પહોંચાડ્યો હતો અને ધણાના કામ કર્યાં હતાં. નદિદ રાજ્યની ગાદી અને વાંસદા રાજ્યની ગાદી પણ હાલના રાજકર્તાઓના વડીલોને આ પીર સાહેબના વંશજોના આશિર્વાદથીજ મળી હતી. એવા તો બીજા ધણાએ દાખલા છે જે એ ગાદીના પીરોના હિંદુ ભાઈઓ પ્રત્યેના પ્રેમ વિશેના જાણીતા

છે. આ બધા દાખલા જો ભેગા કરવા બેસીએ તો એક પુસ્તક ભરાય તેટલા નીકળે એમ છે. હજું પણ એ ગાદીના પીરોની લાગણી હીંદુ ભાઈઓ માટે તેટલીજ છે, કારણ કે તે અસહ્ય હીંદુ મુસલિમ એકતાની હિમાયત કરતી આવી છે.

હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબ પણ એજ પ્રમાણે વતી રહ્યા છે. તેમણે સચીન રાજનો નાયબ દીવાન જેવો મોટો હોદ્દો જતો કરી લોકોની સેવા કરવાનું કામ ઉપાડ્યું છે અને તેમણે કોળીઓ બીસો અને અંત્યજને હમેશાં સારો બોધ કરી દારૂ તાડી જેવી હાનીકારક વસ્તુઓ તેમની પાસે છોડાવી છે અને તેમને ભકતી માર્ગે ચડાવી પ્રભુ ભજન તરફ દોર્યા છે જેથી એ ભાઈઓને ઘણુંજ ફાયદો કરી આપ્યો છે. જો ખરું પુછો તો હીંદુ મુસલિમ એકસંધી ઉપરાંત દારૂ નિષેધ અને અંત્યોન્નિષ્ઠારનું ખરું કામ તેમણે વગર પછસે કરી દેખાડ્યું છે. તેમણે એ કામ માટે બીજાઓની માફક કોઈની પાસે કાંઈ પણ ફાળો માંગ્યો નથી. આવા વગર પછસે કામ કરનારા કેટલા નીકળશે? આ ઉપરાંત આજે પણ કોઈ હીંદુઓનું કામ આવે છે તો તેઓ મફત કરી આપે છે અને તેમને માટે હમેશાં બનતી કોશીશ કરવામાં મુક્તિ નથી. આ હકીકત જો હીંદુ ભાઈઓ તેમના સહવાસમાં આવે છે તે સારી પેઠે જાણે છે.*

તેમની આવી લાગણી માટે તો કેટલાક મુસલમાન ભાઈઓ વગર સમજે તેમાથી છેડાયા હતા અને આજ પણ કેટલાક છેડાએલા રહેતા હશે પણ વખત આવે તે સહિ મટી જશે.

મુંઝવના હીંદુ ભાઈઓએ તેમની ભલી કાશીશો માટે બે સોનાના ચાંદ આપવા માધવ બાગમાં મોટી મીઠીંગ કરી હતી પણ તેમણે તે ચાંદ નહીં સ્વીકારતાં ચોખ્ખું કહી આપ્યું હતું કે હું તમારી વગર પછસે સેવા કરવા હમેશાં તૈયાર છું.

થોડા વખત ઉપર શેત્રુંજીયાની જત્રાના કર વિશે પાલીતાણા દરબાર અને જૈન ભાઈઓ વચ્ચે જખરો કજીઓ ઉભો થયો હતો ત્યારે પણ આ પીર સાહેબે નિઃખાલસપણે જૈન ભાઈઓની તન્દેણુ કરી હતી, અને જખરી દલીલો કરી તેમના કામને જાહેર ટેકા આપ્યો હતો જેનો સરકારે પણ નોંધ લીધી હતી, અને આખરે જૈન ભાઈઓ ફતેહમંદ નીવડયા હતા. તેમણે આ કામ માટે સખળ દલીલોવાળી એક યુક્ત તૈયાર કરી તેની હજારો કાપીઓ પોતાના ખરચે લોકામાં મફત વહેંચી હતી છતાં જૈનો પાસે તે માટે એક પાછ પણ માગી નહોતી. આ હીંદુ ભાઈઓની લાગણી નથી તો ખીજું શું છે?

ઈ. સ. ૧૯૨૭ ની શાલમાં આખા ગુજરાતમાં વરસાદનું ભારે તોફાન જગ્યું અને પાણીની દુઃખદાયક રેલ આવી ત્યારે પણ આ પીર સાહેબ ભારે વરસાદમાં કેડ કેડ પાણીમાં બધે જતે ફર્યા હતા, અને તમામ ગરીબોને દિક્ષાસો આપી તેમને દરેક વાતે મદદ કરવા કરાવવા દરેક કાશીશ કરી હતી જેનો સારી રીતે અમલ તેમણે થયો હતો. આ કામ માટે પણ તેમણે પોતાને કે પોતાના માણસોને માટે એક પાછનો પણ ફાળો ખીજાઓની માફક કાઢની પાસે માગ્યો ન હોતો. બધે પોતાનાં ખરચેજ ફર્યા હતા. આમાં તેમણે નાતજાતનો

જરા પણ ભેદ ગણ્યો ન હોતો. આ તેમની પરોપકાર બુધ્ધી અને શુભ લાગણી નથી તો ખીન્નું શું છે ?

૪૦ સં ૧૯૨૮ની સાલમાં મુંબાઈની કારપોરેશને ફેટલાક હીંદુ સુધારકોના કહેવાથી પોતાની તમામ નિશાળોમાં બણતા બાળકોને એકજ પવાલામાં પાણી પીવાડવાનો ફરજિયાત ઠરાવ પસાર કર્યો ત્યારે આખા મુંબાઈ ઈલાકાના સનાતની હીંદુભાઈઓની ધાર્મિક લાગણી બેહદ દુઃખાઈ. તેમણે મુંબાઈમાં આ ઠરાવ સામે વાંધો ઉઠાવવા માધવબાગમાં એક જળરી મીટીંગ બોલાવી હતી તેમાં પીર સાહેબ પણ શામીલ થયા હતા. અને તેમણે હીંદુભાઈઓની તરફેણમાં એવી તો સચોટ દલીલો તે વખતે રજૂ કરી હતી કે ઠરાવ કરનારા ઠરી ગયા હતા, અને પાછળથી કારપોરેશને પોતાનો ઠરાવ રદ કર્યો હતો. હવે જો તેમને હીંદુ ભાઈઓની લાગણી ન હોય તો તેમને આવી ખાસ હીંદુઓનેજ લગતી બાબતોમાં સામીલ થવાની કાંઈ જરૂર નહોતી. પણ આપણે જાણીએ છીએ કે તેઓ દરેક કામને પ્રેમની નજરથી જુવે છે અને દરેકને અડચણ વખતે હમેશાં બનતી મદદ કરે છે. આવું છે તેથીજ તમામ કામના માણસો તેમને માને છે અને તેમની પાસે વારંવાર જાય છે.

ખીજા ધર્મગુરૂઓ એશ આરામમાં મોજમજ ઉડાવે છે ત્યારે આ ધર્મગુરૂ હમેશાં ગામેગામ ફરે છે અને લોકોની સેવા બજાવે છે, અને પોતાના આરામનો ભોગ આપે છે. જ્યાં આવી પરોપકાર વૃત્તિ હોય ત્યાં તમામ લોકો તેમને માને એમાં નવાઈ શું ? અહીં નાત જાતનો સવાલ શું છે ? કખીર સાહેબ, રાહીદાસ, સૂપય ભગત વિગેરે કંઈ જ્ઞાતીના હતા અને આજે તેમનું સ્થાન કેવું છે ? જ્યારે એવા

લોકો હિંદુઓમાં મોટા મહાત્મા ગણાઈ ગયા છે તો પછી આવા એક હિંદુ કુટુંબના બાદશાહી ફકીરને લોકો મોટા મહાત્મા અને જગતગુરુ માને એમાં અજ્ઞયબ થવા જેવું શું છે? આમાં જોળીયાનો કાંઈ સવાલ નથી. જોળીયું ગમે તેનું હોય, આપણે તો અંદરની ખરીજ વસ્તુ જોવાની છે. મચ્છાવતાર, કચ્છાવતાર, વરાહ-અવતાર વિગેરેમાં જોળીયું નથી જોવાયું તો અહિં તે શી રીતે જોવાય? એ જોળીયામાં કાણુ છે અને તે શું કામ કરે છે તેજ આપણે જોવાનું છે અને ખરી હકીકત એજ છે. આત્માની જાત પુછાતી નથી તેમ સાધુ-ફકીરની જાત પણ પુછાતી નથી પણ તેના કામ અને ગુણ પુછાય છે. કહ્યું છે કે:--

જાત ન પુછીએ સંતકી, પુછ લીજીએ જ્ઞાન,

મૂલ કરે તલવારકા, પડા રહેનેરા મિયાન.

આપણે આપણું કામ કરવાનું છે, નાત જાત સાથે આપણે શું કામ છે. એક નિશાળમાં હકીકત જાતીનો માસ્તર હોય છે તેની પાસે હિંદુ જાતીના છોકરાઓ પણ શિક્ષણ લઈ ફાયદો મેળવે છે. તે વખતે નાત જાતનો સવાલ કાણુ ઉભો કરે છે? અહીં તો માત્ર પોતાનો લાભ લોકો જુવે છે, નાત જાત જોતા નથી. તેજ પ્રમાણે આ હકીકત છે. વળી રજપુત રાજાઓ અને હાકોરો બહુકે મુસલમાન નવાબો અને સરદારોના ત્યાં બ્રાહ્મણો, વાણીયા, અને તેવાજ બીજા હિંદુ લાઇઓ પેટને ખાતર તેમની સેવા ચાકરી કરે છે ત્યારે કોણુ નાત જાત જુવે છે? તે ઉપરાંત ઢેડ કે ભંગી પાસેથી કામકાજ અંગે પછસા, રૂપીઆ કે નોટો હિંદુ જાતના લોકો લે છે ત્યારે પણ

કાણુ નાત જાત જુવે છે ? આવી આગનોમાં નાત જાતનો સવાલ આવી રહ્યો નથી તો પછી સાધુરૂઢા-કાકીરીની આગતમાં તે શી રીતે આવી રહ્યો ? જલે તમે તમારા જિવાર આવેલા, એમાં કોઈ ના કહેતું નથી પણ મહાત્માઓની વાતમાં શા માટે આવી વાતો ઉભી થવી જોઈએ ? આપણે તેમના ગુણથી કામ છે, નાત જાતથી કામ નથી. શ્રી રામચંદ્રજી તથા શ્રી કૃષ્ણજી ક્ષત્રી કુળના હતા. ક્ષત્રી કુળ એ બ્રાહ્મણ કુળથી ઉત્પન્ન કહેવાય છે છતાં મોટા મોટા બ્રાહ્મણો શ્રી રામચંદ્રજી અને શ્રી કૃષ્ણ મહારાજના નામની માળાઓ ફેરવે છે, તો એ ગુણનીજ માળાઓ છે કાંઈ નાત જાતની નથી. મહાત્માઓની આગતમાં ગુણનોજ સવાલ છે, અને ગુણ એજ મોટી વસ્તુ છે. ઔલીયાઓ અને પીરો પણ મહાત્માજી છે કારણકે તેઓ જગતને કાયદો પહોંચાડવાનુંજ કામ કરે છે. તેમણે જો નાત જાતનો સવાલ રાખ્યો હોત તો તેઓ હિંદુ બાઈઓને પોતાની જગામાં આવવા દેતજ નહિ, કે તેમનું કાંઈ પણ કામ તે કરતજ નહીં; પણ તેમણે એવું કશું રાખ્યુંજ નથી.

માંગેલની ગાદીના મહાન પીરોએ હમેશાં નાત જાતનો બેદ રાખ્યા વગર તમામ બાઈઓનું કલ્યાણ ધ્યાનમાં રાખ્યું છે અને હમેશાં લોકોને કાયદો પહોંચાડ્યો છે અને એજ કારણથી ધણા કાંચા વખતથી તેમના ઉરસો-જળતીઓ દર વરસે થયા કરે છે. આ ઉરસોમાં ધણા લોકો ભેગા થાય છે અને તેમાં હિંદુ મુસલિમ એકસંપીનું પણ સારું તત્વ હોય છે. તે ઉપરાંત આ ઉરસોથી કાયદોજ થાય છે. કારણકે ઉરસોમાં ધણી દુકાનો આવે છે, જળરો વેપાર ચાલે છે, અને સારો નફો થાય છે તેમાં મોટી સંખ્યા હિંદુ દુકાનદારોનીજ હોય છે.

વાળી આ ઉરસમાં ગાડાં વાળા, મોટરો વાળા, બીજા મજૂરો વિગેરે પણ વધારે ભાગે હિંદુ હોય છે જેમને સારી રાજી મળે છે. તે ઉપરાંત ગાયકવાડી રાજ્યની રેલ્વે તથા રાજપીપલા (નાંદોદ) રાજની રેલ્વેને પણ તેથી ઘણો નફો થાય છે અને આ રાજ્યો પણ હિંદુ રાજકર્તાઓના હોવાથી એ નફો પણ તેમના ત્યાં જાય છે. આથી સાફ જણાય છે કે આ ઉરસાથી હિંદુ ભાઈઓને કોઈ પણ જાતનું નુકસાન નથીજ. આ ઉરસોમાં હિંદુ મુસલમાનો બધાજ એક સંપીથી પોતાનું કામ કરે છે અને ફાયદો મેળવે છે એટલે ઉરસો વાળી જગાઓ હિંદુ મુસ્લિમ એકતાનાં મથકોજ છે. હિંદુ મુસલમાનો અને એક ઠેકાણે ભેગા થઈ પોતાનો ધંધો કરે અથવા પોતાના નફાનું બીજી કાંઈ કામ કરે તેમાં વટાવળ જેવું કે નુકસાન જેવું શું છે? સેંકડો હિંદુઓ આ ઉરસામાં ભાગ લે છે તો તેમને પુંછે કે તમને શું નુકસાન થયું છે? ત્યારે ઉરસો અને પીરો વિરુદ્ધ પોકાર ઉઠાવવાનું કારણ શું? તેમણે આપણું શું બગાડ્યું છે? તેમણે તો વગર પદસે આપણી સેવા બજાવી છે, અને હજી એ સેવા ચાલુજ છે.

હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબ બીજા કાળી અને અંત્યજને ઉપદેશ આપી તેમની પાસે દારૂ તાડી મુકાવે છે અને તેમને ભકતી માર્ગે સહાવ છે, અને લોકોને “ ઘેર ઘેર ગાય ” પાળવા બધે ફરી બોધ કરે છે, અને આ કામ તેઓ ઘણા વખતથી વગર પદસે કરે છે. હવે કેટલાક લોકો આપણામાં એવા પણ છે કે જે બીલોના અને અંત્યજોના ઉદ્ધારના નામે તથા ગાયોના નામે લોકો પાસેથી હમેશાં ફાળા ઉઘરાવે છે પણ તેથી કામ કાંઈ થતું નથી. લોકો ફાળો આપતી વખતે તેમને આ પીર સાહેબનો દાખલો આપી

તેમની માફક વગર પછસે કામ કરવા કહે છે તો તેઓ ચુપ થઈ જાય છે અને પીર સાહેબને પોતાના ફાળા । કામમાં એક નડતર જેવા સમજે છે. આથી તેઓ પીર સાહેબને પોતાના રસ્તામાંથી ખસેડવા હીંદુ લાઇઓ આગળ તેમને ખોટા રૂપમાં ચીતરે છે અને પોતાની વાતને મજબુતી આપવા તેમને હીંદુલાઇઓના વિરોધી અને તેમને બ્રહ્મ કરનારા બતાવવા કોશીશ કરે છે ! આ છે પીર સાહેબનો ગુન્હો ! આથીજ તેમના ઉપર નકામા હુમલા થાય છે અને તેમને બદલામ કરવામાં આવે છે. નહીં તો અમે તો તેમને કોઈ દિવસ કોઈ પણ હીંદુને બ્રહ્મ કરતાં કે નુકસાનમાં નાખતાં જોયા નથી. એવી વાતો હીંદુ મુસલમાનોને લગાવવાનો તથા લોકો પાસેથી ફાળા ઉઘરાવી પોતાનું પેટ ભરવાનો જે લોકો ધંધો લઈ બેઠા છે તેઓ કદાચ ઉપાડતા હશે. તેઓ પીર સાહેબની માફક વગર પછસે કામ કરતા નથી પણ રાત દિવસ પછસા ઉઘરાવે છે અને પોતાના સ્વાર્થની ખાતર નકામા હીંદુ મુસલમાનોમાં કજીઆ ઉભા કરી બંનેને નુકસાનમાં નાખે છે. જો આવું ન હોય તો કહો કે આવા ઝગડાથી આપણને આજ સુધીમાં શું ફાયદો થયો છે ? બંને લાઇઓમાં બેદીલી પેદા થઈ છે, માથાં પુટ્યાં છે, ખુનો થયાં છે, કેસો પાછળ લાખો રૂપીઆનું નુકસાન થયું છે, સેંકડો લાઇઓ જેલમાં ગોંધાયા છે, સગ્ન પામેલાઓના ઘર બરબાદ થયાં છે, તેમના છોકરાં જુએ ટળવંળી રહ્યાં છે. આ દુઃખદ સ્થિતિ થઈ છે તો પણ એ ઝગડાખોરોને સંતોષ થતો નથી. અને હજી પણ હીંદુ મુસલમાનોને લગાવવાનો તેઓ ધંધો કરી રહ્યા છે. આ છે પીર

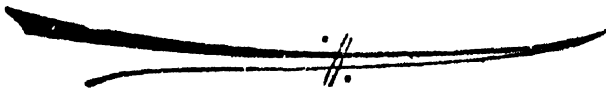
સાહેબને બદલામ કરનારા અને તેમને ખોટા ચીતરનારા ! પણ તેમણે સમજવું જોઈએ કે લોકો આવી વાતોથી હવે જાણુકાર થઈ ગયા છે એટલે હવે ચુપ બેસવામાં ફાયદો છે. આમ લાઇઓ લાઇઓમાં લડાઈ કરાવવાથી કાંઈ લાભ નથી. હવે ફાળા ઉઘરાવવાનું અને નીંદા કરવાનું પડતું મુકી કાંઈ ધંધો પકડો કે તમને અને દેશને લાભ થાય. સારા પુરૂષોનું જીવ બોલવાથી કોઈને ફાયદો થયો નથી કે થવાનો નથી. માંચરોલના મહાન પીરોએ જે કામ કર્યું છે તે કોઈથી અજાણ્યું નથી. તેમણે કામ કામ વચ્ચે અસલથી જરા પણ તફાવત ગણ્યો નથી, કે કોઈને તુકસાન પહોંચાડ્યું નથી, બલકે બધાનાજ કહ્યાણુ માટે તેમણે કાશીશ કરી છે જે આ પુસ્તક વાંચવાથી જાણી આવશે.

હીંદુ મુસલમાનોમાંથી કજીઆ દુર થાય એ હેતુથીજ આ પુસ્તક તૈયાર કરી બહાર પાડવામાં આવ્યું છે કે લાઇઓ એ ગાદીના મહાત્માઓથી વાકેફ થાય. સ્વામી અખંડાનંદ જેમણે “સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય” કાયમ કર્યું છે તેમણે “મુસ્લીમ મહાત્માઓ” નામનું એક ઉમદા પુસ્તક બહાર પાડ્યું છે તેથી મુસ્લીમ મહાત્માઓનાં એવાંતો ઉમદા જીવન ચરિત્રો જાણવામાં આવ્યાં છે કે તેની કાંઈ હદ નહીં. સ્વામીજીએ એ પુસ્તકના નિવેદનમાં ૨૦ મા પાને લખ્યું છે કે “ઋષીમુનિઓ ‘બ્રહ્મને જાણુ તે બ્રાહ્મણુ’ એવું ઉપદેશી ગયા છે. જો એ કથન સાચુંજ હોય તો આ ગ્રંથમાં વર્ણવેલા મુસ્લીમ મહાત્માઓને બ્રાહ્મણુ, ઋષી. અથવા મહાત્મા કહેવા એ કોઈ પણ રીતે ખોટું કે વધારા પડતું નહીં

મણાય. “સ્વામીજીએ ધણા મુરત્તીમ મહાત્માઓનાં જીવન ચરિત્ર તે પુસ્તકમાં આપ્યાં છે, અને તેમાં તેમણે લક્ષામણ કરી છે કે હીંદુ લેખકોએ મુસલમાન ધર્મની ખુબી પોતાની કામના લોકોને સમજાવવી જોઈએ અને મુસલમાન લેખકોએ હીંદુ ધર્મની ખુબી પોતાની કામના લોકોને સમજાવવી જોઈએ. સ્વામીજીનું આ કથન મને ઘણુંજ સારૂ લાગ્યું છે અને તેથીજ હું આ પ્રયાસ કરું છું.”

આ પુસ્તકમાં જે હકીકત-આપવામાં આવી છે તે એ ગાદીના ઔક્ષીયાઓ વિશે લખાએલાં જુદાં જુદાં પુસ્તકો તથા વર્તમાન પત્રો ઉપરથી લેવામાં આવી છે. એ મહાત્માઓના ચારિત્રમાં ઘણું જાણવાનું મળે એમ હોવાથી હું તે તમામ આ પુસ્તકનાં રૂપમાં લાઇઓ આગળ રજુ કરું છું તો આશા છે કે લાઇઓ તેને યરાયર જોશે અને તેથી લાલ મેળવશે.

લી૦ પ્રકાશક.



૭૮૬

માંગરોલ વાળા મહાન

પીર મોટામીયાં સાહેબ.



ખુદા તઆલાની હમ્દ.

- ૧ ગુલમેં ગુન્થેમેં દરખ્તોંમેં ફિઆ તેરી હે
શાન હર શયે મેં હો આલમ કે ખુદા તેરી હે
૨ હચ્ચેર મેં કાબેમેં મસ્જીદમેં વ ખુતબાનેમેં
આબો આતિશમેં સમન્દરમેં અહા તેરી હે
૩ કોન્સી જા મેરે ખાલિક તું નહીં જલ્લા-નુમા
ઝરેં ઝરેં મેં દરખશન્દા જિયા તેરી હે
૪ તેરી કુદરતકે સિવા સબકો ફના હોના હે
માલેકુલ-મુલક ફકત જાતે બકા તેરી હે
૫ પહોંચ હી જાયગા બર મંજિલે મકસૂદ “એબાફ”
જાન જબ મુરશદે કામિલ પે ફિદા તેરી હે.

રસૂલે મકબૂલની શાનમાં.

—[૩૩]—

- ૧ લે ખબર બેહરે ખુદા ખતમે તુખુવત વાલે
નાં બ-લખ હેં તેરે દીદારકી ચાહત વાલે
- ૨ તુ હે મેહબુબે ખુદા સાકીએ કૌસર અહમદ
શાદમાં હુશમેં હોંગે તેરી ઉમ્મત વાલે
- ૩ હે ઝીયા નરે ઇલાહીકી ઉન્હોકે દિલ મેં
કયું હોં મોહતાજ તેરે દીનકી દોલત વાલે
- ૪ સોર કર રોઝે જા તુજસે કહીંગે મુશરિક
બખશવા હમકો લી સરદાર શક્રાઅત વાલે
- ૫ મર મિટું કયું ન લલા ઇશકે મોહમદ મેં 'એબ્નક'
જરુપે કુરબાં હેં દિલો નાં સે હકીકત વાલે.

લફ્ત અને સુરત વચ્ચે આવેલા કાસ'બા-ઝંખવાવ રેલ્વેના પ્રખ્યાત માંગરોલ ગામમાં સૈયદના હજરત મુઇનુદ્દીન ચિશ્તી ઉર્ફ પીર મોટામીયાં સાહેબની દરગાહ છે. તેમનો આરસ દર વરસે પોસ્ટ સ્ટુડ બીજને રોજ મોટી ધામધુમથી માંગરોલમાં થાય છે. આ પીર સાહેબ એકબ્રહ્મારાવાળા પ્રખ્યાત વેજ્ટેરીઅન મહાત્મા પીર સૈયદના શાહ કાયમદીન બાવા સાહેબના ભાઈ પીર ઇનાયતમીયાં સાહેબના*

* પીર ઇનાયત મીયાં સાહેબ ઉત્તર ગુજરાતના ભાગમાં ફરતા હતા અને ત્રણો ભાગ પાલજીપુરમાં રહેતા હતા.

દીકરા હતા. તેમનો જન્મ આજથી આસરે બસો વરસ ઉપર અમં-
દાવાદ પાસેના કડી ગામમાં થયો હતો. તેમના વડીલો પ્રથમ પંજ
બના પાકપટ્ટન શહેરથી ગુજરાતમાં અમદાવાદ પાસે પીરાન
પટ્ટન (પાટણ)માં આવીને રહ્યા હતા અને ત્યાંથી કડી
તરફ આવ્યા હતા. તેઓ ચિસ્તીઆ સંપ્રદાયના છે અને હજરત
સૈયદ મસઉદ શેખ ફરીદ શકરગંજ^x ચિસ્તીના ખાનદાનમાં છે.
તેમનું અસલ નામ હજરત મુહમ્મદીન ચિસ્તી હતું પણ લોકો તેમને
“ મોટામીયાં ”ના નામે વધારે ઓળખતા હતા. મોટાનો અર્થ^૦
ગુજરાતીમાં વડીલ અથવા મહાન એવો થાય છે અને એ પીર તે
વખતે ઘણા મોટા મરતબાવાળા ગણાતા હતા તેથી લોકો તેમને
“ મોટામીયાં ” નામથી વધારે ઓળખતા હતા. જેવો સીધી,
પંજબી વિગેરેમાં “વડા”નો અર્થ થાય છે તેમ ગુજરાતીમાં મોટાનો
અર્થ થાય છે. મોટાનો અર્થ ઉર્દુમાં ખુલ્લુર્ગ, મુકકદસ, મોઅજ્જમ,
આલીવિકાર, મોહતેરમ વિગેરે થાય છે.

કુરાન શરીફ એકદમ મહોડે.

પાંચ વરસની ઉંમરે તેમને મદરસામાં મુકવામાં આવ્યા હતા.
અરબી મદરસામાં જે છોકરા વધારે શીખેલા હોય છે તે પાછળ-
નાઓને સબક (પાઠ) આપે છે તેમ આ મદરસામાં પણ થતું હતું.
એક દિવસ જે છોકરો તેમને સબક આપતો હતો તેણે ઉસ્તાદ
(મહેતાબ)ને કહ્યું કે મોટામીયાં બરાબર સબક પાઠ કરતા નથી.

^x “ સીયાદતે-ફરીદી ” નામના ઉરદુ પુસ્તકમાં બાવા ફરીદ
સાહેબ સૈયદ હોવાનું ચોખ્ખું ખતાવેલું છે.

તે ઉપરથી ઉસ્તાદે તેમને પોતાની પાસે બોલાવી સખક વાંચવા કહ્યું. હજરત તે વખતે અમ્માનો સિપારો (કુરાન શરીફનું પ્રથમ પ્રકરણ) શીખતા હતા ત્યાંથી તેમણે વાંચવાનું શરૂ કર્યું, અને વાંચતાં વાંચતાં અડધા કુરાન શરીફ સુધી આવી ગયા ! આ જોતાં ઉસ્તાદ તથા ખીજા હેરત પામી ગયા. ત્યારથી તેમને સખક વાંચવાનું કાઠ કહેતું નહી. ઉસ્તાદે કહ્યું કે એ તો ખુદાના હુકમથી શીખીને આવેલા છે, એમને શીખાડવાની કાંઈ જરૂર નથી.

કાંકરાની સાકર.

• એક દિવસ મદરસામાં કોઈ નવો છોકરો દાખલ થવાથી તેના બાપ તરફથી છોકરાઓને સાકર વહેંચવામાં આવી. આ વખતે કેટલાક છોકરાઓ હાજર નહીં હોવાથી રહી ગયા. જ્યારે તેઓ આવ્યા ત્યારે સાકર નહી મળવાથી દીલગીર થવા લાગ્યા. મોટાભાઈ સાહેબે કહ્યું કે શું સાકર જોઈએ છે ? એમ કહી પોતે મદરસાના કમ્પાઉન્ડમાં પડેલા કાંકરા લઈ તેની ઉપર પુકે મારીને પેલા છોકરાઓને હાથ ધરવા કહ્યું. જેવા તેઓ લેવા જાય છે તેવાજ તેમના હાથમાં સાકરના ગાંગડા આવ્યા. આથી છોકરાઓએ અજ્ઞયમ થઈને ઉસ્તાદને આ હકીકત કહી, તેથી ઉસ્તાદ તેમની તરફ માનની નજરથી જેવા લાગ્યા. બે ત્રણ વરસ તેઓ મદરસામાં રહ્યા પણ કદી ઉસ્તાદે તેમને સખક માટે તાકીદ કરી નથી. તેઓ કુરાન શરીફના હાફેજ હતા અને ફારસી તથા અરબીનો તેમણે સારો અભ્યાસ કર્યો હતો અને તેમાં પ્રવિણતા મેળવી હતી.

ધુળના ગોળા લાડુ થઈ મયા.

આર. વરસની ઉમરમાં એક દિવસ તેઓ કડીના તળાવ તરફ ખીજા

છોકરાઓ સાથે ફરવા ગયા હતા. ત્યાં છોકરાઓ રમવા માટે ધુળના ગોળા બનાવીને ઉડાવતા હતા, અને ગમ્મત કરતા હતા. એક છોકરાના હાથમાંથી ધુળના બે ગોળા લઇને પોતે કથું કે ચાલો લુગડું ધરી અને ખાવા તૈયાર થઇ જાઓ. છોકરા તૈયાર થઇ લુગડું ધરી ઉભા રહ્યા, અને પોતે પેલા ગોળા આકાશ તરફ ફેંક્યા. જેવા પેલા ગોળા ધરેલા લુગડાની ફાંટમાં પડ્યા તેવાજ લાડુ થઇ ગયા, અને બધા હરખમેર ખાવા લાગ્યા. તળાવ ઉપર આ કરામત જોઈ ધણા જોડો ભેગા થઈ ગયા ત્યારે પોતે કથું કે લુગડું ઢાંકી દે. અને બધાને આપતા જાઓ. કહે છે કે આ વખતે તળાવ ઉપર હાજર હતા તે તમામ લોકોએ લાડુ ખાધા હતા તો પણ પાછળથી જોયું તો હજી લુગડામાં કેટલોક ભાગ કાયમ હતો. તેમના પીતાને આ બાબતની ખબર પડતાં તેમણે હજરતને આવી કરામતો દેખાડવા મનાઇ કરી તેથી પોતે ચુપ થઇ ગયા. કહે છે કે કડીમાં તેમણે કબરસ્તાનના દસ છિલા, તળાવના બાર ચિલા, કુવાના પંદર છિલા, અને બીજા પરચુરણ પચીસ છિલા, એ રિતે બાસઠ છિલા યોગ સાધના માટે કર્યા હતા. ઘણો વખત ધર આગળ ભોંયરામાં રહી મુરાકબા-સમાધીનો પ્રયોગ કર્યો કરતા હતા.

સવાશેર ખીચડીમાં સો માણસ જમાડ્યા.

જેમ જેમ ઉમર વધતી ગઇ તેમ તેમ ખ્યાતી પણ વધતી ગઇ અને દુર દુરથી લોકો તેમના દીદાર માટે આવવા લાગ્યા. હજારો જણાને મુરીદ થવાની ખાહેશ થઇ. અમદાવાદ, સીધપુર, પાલનપુર, ખેરાળુ/વડનગર, ઉંજા, લુણવા, દાસેજ, પાટણ, મહેસાણા, વીસનગર, બીરમગમ, માંડલ, વીળપુર, ભાલક વીગેરે આસપાસના ગામોના લોકો ધેર આવી તેમના મુરીદ થયા.

એક દિવસ પોતે ઘર આગળ હતા તેવામાં પાલણપુર, ખેરાળુ અને વડનગર તરફના ઘણા લોકો ત્યાં દીદાર કરવા આવી પહોંચ્યા. નોકરે એક હાંડલીમાં સવા શેરની ખીચડી ચુલે મુકી હતી તે તૈયાર થઈ ગઈ હતી. નોકરે પીરને આવીને કહ્યું કે “મેં તો સવાશેર ખીચડી રાંધી છે, અને અહીં તો સો માણસ આવી ચડ્યા છે.” ત્યારે પોતે કહ્યું કે “લે આ મારી પીછોડી લઈજા અને હાંડલી ઉપર ઢાંકીને ‘ગિરિમલ્લાહ’ બોલીને કહાડતો જા. તારે હાંડલીમાં જોવું નહીં.” પેલાએ જઈને હાંડલી ઉપર પીછોડી એટલી ગિરિમલ્લાહ બોલી ખીચડી પીરસવા માંડી. સો માણસ ખાઈ રહ્યા તો પણ પાછળથી જોયું તો ખીચડી તેટલીને તેટલી હતી. પેલા આવેલા માણસો નજરો નજર જોતા હતા કે આટલી નાની હાંડલીમાંથી આટલી બધી ખીચડી નીકળે છે શાથી? ખાઈ રહ્યા પછી પીરે નોકરને કહ્યું કે કેમ બધા માણસો ખાઈ રહ્યા? ત્યારે તેણે કહ્યું કે હા આવા સાહેબ, આપની પીછોડીની બરકતથી બધા ખાઈ રહ્યા. પીરે કહ્યું કે ભલા માણસ, પીછોડીનું ગળું શું કે આટલા બધા માણસ ખવડાવે, એતો ગિરિમલ્લાહની બરકતનું પરિણામ છે. એમ કહી ગિરિમલ્લાહની ખુશીઓનું વર્ણન કરી બતાવ્યું.

કડીથી નીકળવું.

આ વખતે ઘણા ખરા પીરજાઓ કડીમાં કાજી (કાલી) શેરીમાં રહેતા હતા. પીર મોટામીયાં સાહેબનો મુકામ પણ પહેલાંથી ત્યાં આગળ હતો.^૧ પણ કડીમાં હઝરત તાજુદ્દીન સાહેબ ઉર્ફ પીરે

^૧ હાલ પણ ત્યાં કેટલાક મકાનો હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના કેબજામાં છે. એક ઘરમાં તો પીરનો પલંગ પણ છે.

અનસારી (હમસારી) સાહેબ જેઓ પીર મોટામીયાં સાહેબના વડીલ હતા, અને જેઓ ચિસ્તિયા સંપ્રદાયના એક મહાત્મા હતા તેમની દરગાહનો વહીવટ પીર મોટામીયાં સાહેબના હસ્તક હોવાથી તે વખતે પીર મોટામીયાં સાહેબ ઘણો ખરો વખત ત્યાં દરગાહમાંજ રહેતા હતા. પીર હમસારીના કંપાઉંમાં કબરસ્તાન તરફના જળી-વાળા દરવાજાથી પેસતાં ડાબા હાથ તરફ તથા દરગાહની પાછળ પીર સાહેબના વડીલોની કબરો પાકા ચોતરા ઉપર છે.^૨ તેની સામુ પ્રથમ એક નાનું મકાન હતું તેમાં ઘણો ખરો વખત પીર મોટામીયાં સાહેબ ગુજરતા હતા. ^૩

મુરીદો પણ તેમના દીદાર માટે ઘણી વખત અહીંજ આવતા હતા. તેઓ ઘણો વખત કડી તરફ રહ્યા અને ઉત્તર ગુજરાતના ઘણા લોકોને પોતાની આત્મિક શક્તી અને વચન સિધ્ધીથી બેહદ ફાયદો પહોંચાડ્યો. મામલો એટલે સુધી પહોંચ્યો કે કરામતનો શોરો ઘણોજ

૨ પીર મોટામીયાં સાહેબે કડીના મનસુરી હાજી મુજવરના દોદાને પીર અનસારી સાહેબની મુજવરી કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું જેથી એ મનસુરીનું કુટુંબ “મુજવર”ની અટકથી ઓળખાય છે.

૩ પીર મહુમદ ઝાહેદ ચિસ્તી તથા પીર અંદરૂદ્દીન મસ્તાન ચિસ્તીની કબરો ત્યાં આગળ છે. હાલ એ જગા ગંજના નામે ઓળખાય છે. પીર તાબુદ્દીન સાહેબ અન્જરી પણ કહેવાતા, કારણ કે તેઓ કચ્છ અન્જાર તરફ ઘણી વખત જઈ આવ્યા હતા. આજ પીર અમદાવાળા પીર મશાયખ સાહેબના પીર હતા. મોમના લોકો હાલ પણ તેમને ઘણાં માને છે.

ધવાથી લોકો તેમને જપીને ખેસવા દેતા નહીં, તેથી તેમણે ત્યાંથી બહારગામ નીકળી જવાનો વિચાર કર્યો. તેમના મુરીદ ચારે તરફ ફેલાએલા હતા એટલે પીર સાહેબ એક દિવસે લોકોને ખબર આપ્યા સિવાય કડીથી નીકળી ગયા. તેમના જવા પછી લોકોએ ધોરણ બાંધ્યું કે મુરીદોમાં ગયા હશે પણ ઘણો વખત થઈ જવાથી લોકોને ખાતરી થઈ ગઈ કે પીરના નેક કદમ ગામમાંથી જવાથી કાંઈ નડતર આવશે અને એમજ થયું, કારણ કે પાછળથી કડીના જગીરદાર મદહારરાવના સમયમાં કડીમાં જળરો દંગો થયો હતો.

પાણી ઉપર ચાલી માંગરોલમાં.

પેતાના દાદા હઝરત બદરુદ્દીન મસ્તાન સાહેબની પેતાના મુરીદોને લાગેલ બદ્દુઆ મટાડવા તેઓ પેતાના કાકા સૈયદના હઝરત કાયમદીન બાવા સાહેબની માફક ધણી કોશીશ કરતા હતા, અને દેશો દેશ ફરી તેમને ખોળી દીલાસો આપતા હતા. આવી રીતે ખોળ કરતા અને દીલાસો આપતા તેઓ તાપી અને નર્મદા વચ્ચે આવી પહોંચ્યા. ત્યાંના મુરીદોને દીલાસો આપી આગળ વધવા તૈયારી કરતા માંગરોલ તરફ આવી પહોંચ્યા. માંગરોલ જતી વખતે આમરોરા ગામવાળી ખાડી ભરપુર હતી અને પાણી ધણુ હતું, લોકો ત્યાં ખાડી ઉપર નહાતા હતા અને લુગડાં ધોતા હતા. પીર સાહેબે એક જથ્થાને પુછ્યું કે બાઈ ખાડીમાં પાણી ફેટલું છે અને કેમ કરીને ઉતરાય છે? ત્યારે તેણે કહ્યું કે છાતી સમાણી છે અને અંદર થઈ ઉતરાય છે, જો પેલે પાર જવું હોય તો ઉતરીને જાઓ. પીર સાહેબે કહ્યું કે લુગડાં ન પલળે એવો કાંઈ રસ્તો છે? તેણે ઝેંકડી કરતાં કહ્યું કે પાણી ઉપર અધ્ધર જાઓ તો રસ્તો છે ! જો કરામત કે કાંઈ

પાણી હોય તો લુગડાં પક્ષળે નહીં ! તે ઉપરથી પોતે ખુદાતઆલાનું નામ લઇને પાણી ઉપર પગ મુક્યો અને ચાલવા માડ્યું ! જેમ કોઇ જમીન ઉપર ચાલે છે તેમ પોતે પાણી ઉપર ચાલીને સામી બાબુ સુધી જઈ પહોંચ્યા, એટલે તો ત્યાં હતા તે લોકો હેરત પામી ગયા અને તેમની પાછળ દોડ્યા. પીર સાહેબ તો પોતાના ધ્યાનમાં ચાલ્યા કરતા હતા. લોકોએ જાણ્યું કે ખરેખર કોઈ ઓલીઆ-મહાત્મા છે તેથી તેઓ તેમની પાછળ પાછળ માંગરોલ સુધી ગયા અને ત્યાંના લોકોને ઉપરની હકીકત કહી. ત્યાંના લોકો પણ એ હકીકત સાંભળી ધણું અન્યયન થયા. પીર સાહેબ માંગરોલમાં થોડાં એટલે તો આખું ગામ ભેગું થઇ ગયું. માંગરોલ ગામ તે વખતે એક નાના ગામડા તરીકે ધીચ જંગલમાં હતું અને ત્યાં એવી 'ઝાડી હતી કે વાઘ બોલાવ્યો બોલ દેતો હતો. આસપાસ માત્ર જંગલ હોવાથી બંદગી કરવાનું ઠીક પડશે એ ઈશાદથી તેમ લોકોની ત્યાં થેલવા વિશે ઘણી બહોંસ હોવાથી પીર સાહેબ ત્યાં રહ્યા.

વાત્રનું આવી હાજર થવું.

ત્યાં દરરોજ ધણા લોકો તેમની સેવામાં હાજર થતા અને તેમની વાણીનો પ્રસાદ લેતા. એક દિવસ લોકો બેઠા હતા તેવામાં એક મોટો વાઘ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. વાઘને જોઇ લોકો ગભરાવા લાગ્યા અને બેચેન થઈ નાસવા જતા હતા તેવામાં પીર સાહેબે કહ્યું કે “ ગભરાશો નહીં, એ પણ તમારી માફક મને જોવા આવ્યો છે. ” પીર સાહેબના કહેવાથી તથા વાઘના ત્યાં સ્થાતપણે બેસી જવાથી લોકો

અભયજી થયા અને આ કરામત નજરે જોવાથી પીરને એક મહાન પુરુષ ગણવા લાગ્યા. વાઘ હમેશાં અવાર નવાર પીરની જગા આગળ આવ્યા કરતા હતા અને લોકો પોતાની નજરો નજર જોતા હતા. લોકોનું આકીન ઘણું હોવાથી તથા આસપાસ જંગલ તેથી ખુદાની બંદગી કરવાનું ઠીક પડશે વગેરે બાળનોથી પીરે અભયરામજી ગોળા-તન્ના આગ્રહથી ત્યાં પોતાનો મુકામ કર્યો. સુલુકનું જ્ઞાન તેમના વડીલોથી ચાલતું આવ્યું છે તેથી તેનો પ્રસાદ તેમને પણ જોઈએ તેટલો મળ્યો હતો. નાનપણથીજ જ્ઞાનના સંસ્કાર પહેલા હોવાથી તેમનું દીક્ષ ઉઘડેલું હતું. તેઓ ખુદાનું નુર હમશાં જોતા હતા અને તેના પ્રેમમાં મસ્ત રહેતા હતા. આખું કુરાને શરીફનું પુસ્તક તેમને મ્હોડે હતું જે તેઓ હમેશાં પઢ્યા કરતા હતા. અરબી, ફારસી, હિંદી, ગુજરાતી, વીગેરે ભાષાઓનું તેમને પુરું જ્ઞાત હતું અને વચન સિધ્ધી પણ હતી તોપણ અભિમાન તેમનામાં જરા પણ ન હતું. તેઓ એક સાધુની માફક પોતાની જાંદગી ગુજારતા હતા.

સાપ કરડેલો ખેડો થયો.

એક દિવસ પીર સાહેબ પોતાના મુકામ ઉપર ખેડા હતા તેવામાં એક રજપુતનો ખાટલો આવ્યો. આ ખાટલામાં એક જુવાન રજપુત ખેડાન પડ્યો હતો અને તેના સર્ગા વડાકાં રોતાં હતાં. એ રજપુતને આગલા દિવસનો સાપ કરડ્યો હતો, અને ઝેર ચઢવાથી એ ખેડોસ થઈ ગયો હતો. તેના લાગતા વળગતા તેને પીર સાહેબ પાસે લઈ આવી કહેવા લાગ્યા કે પીર બાપજી આને સાપ કરડ્યો છે, ઘણા ઈલાજ કર્યો પણ ઉતરતો નથી અને હવે ખેડોશ થઈ મરકુ થઈ ગયો છે. પીર સાહેબે ખાટલો ઉતરાવી પોતાની પાસે

મુકાબો અને પાણી મંત્રી તેના ઉપર છાંટવા માંડ્યું. જેવું પાણી છાટ્યું તેગેજ પેલો ઇલમ-આત્મિક શક્તીના જોરથી ખેંડો થયો અને તેનું ઝેર ઉતરી ગયું. આ જોઈ ઘણા લોકો અગ્નચમ થયા અને પીર સાહેબને ચમત્કારિક પુરૂષ ગણવા લાગ્યા. ૧

ખેતરમાં ખરકત.

એક દિવસ એક વહોરો પીર સાહેબની સેવામાં હાજર થઈ અરજ કરવા લાગ્યો કે હું મારા ખેતરમાં ઘણી મહેનત કરું છું અને ઘણું ખાતર નાખું છું તો પણ તેમાં જોઈએ તેટલો પાક થતો નથી, માટે આપ દુઆ કરો કે સારો પાક થાય. પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે ચાલો આપણે ત્યાં ખેતરમાં જઈએ અને જોઈએ કે કેમ પાકતું નથી. તે ઉપરથી પોતે તેની સાથે તેના ખેતરમાં ગયા અને બધે ફરી માટી ઉપર ઇલમ પટ્ટી એ ખેતરમાં છાંટી અને થોડી માટી ખાતર સાથે મેળવી ખેતરમાં નાંખવા તેને આપી અને કહ્યું કે આપણને ખુદાતઆલાજે આપે છે તેમાં ખીનજોનો પણ લાગ છે, માટે તમારે ખેતર ખાતે પણ તેમાંથી કાંઈક લાગ કહાડવો જોઈએ. પોતે ફરમાવ્યું કે વીશ મણે એક મણ ખેતર ખાતે કહાડજો અને તેને “ફરીદી” નું નામ આપી જે માણસ માગી શકતા ન હોય તેમને આપજો. એ માણસે એ પ્રમાણે કર્યું ત્યારથી તેના ખેતરમાં એવું પાકવા માંડ્યું કે થોડી મુદતમાં તે માલદાર થઈ ગયો. આથી “ફરીદી” કહાડવાનો રિવાજ ચાલુ થયો અને ખેતર એટલે દરજ્જે વધી કે જોને લીધે લોકો ઘણા સુખી થયા અને તેમનામાં પૈસાનો

૧ તે વખતથી રજપુત લોકો આ ગાદીને માને છે અને ઘણા તેના સેવક પણ છે.

વધારે થયો. હાલ પણ કેટલાક લોકો ફરીદી^૧ કહાડે છે અને ઘણા સુખી છે. માંગરોલમાં હાલ જે મોટા ઘરો છે તે પીર સાહેબની દુઆથીજ થયેલાં છે. એ ઘરવાળા પીર સાહેબ ઉપર પોતાનો જન કુર્યાન કરતા હતા અને તેમના ફરમાન પ્રમાણેજ ચાલતા હતા, તેમના હુકમથી જરા પણ ડગતા નહિ. હમેશાં તેમની સેવા ચાકરીમાં હાજર રહેતા હતા. પીર સાહેબ હમેશાં ખુદાનઆવાની યાદીમાં રહેતા હતા અને લોકોને બોધ કરી સારે માર્ગે લાવતા હતા. તેમના મુકામ પર હમેશાં લોકો હાજર થતા અને માલીકના ગુણ ગાતા. પીર સાહેબ તેમના કસીદા-લજન સાંભળતા અને તેમને સમજણ પાડી જ્ઞાન આપતા. આથી ઘણા લોકો માંગરોલમાં આવવા લાગ્યા અને પીરન. મુરીદ થઈ જ્ઞાનથી લાભ્યશાળી થવા લાગ્યા. મામલો એટલે સુધી પહોંચ્યો કે મોટા મોટા મહાત્માઓ પોતાના મનની શંકાઓનો ખુલાસો કરવા પીર સાહેબ પાસે આવવા લાગ્યા. પીર સાહેબની કરામતનો શોરો એ તરફ થયો અને તેઓ તે વખતના “કુટુબ”^૨ ગણાવા લાગ્યા.

વાંઝણી ભેંસને દુધ.

કહે છે કે એક દિવસ પીર સાહેબ માંગરોલમાં ખુદાના ખ્યાનમાં

૧ હજરત બાવા ફરીદ શકરગંજના નામથી જે આપવામાં આવે છે તેને “ફરીદી” કહે છે, જે ખરા મુરીદ છે તે આ પ્રમાણે “શેખ ફરીદી” કહાડે છે.

૨ જે મહાત્મા-વલી પોતાના જમાનામાં સૌથી વધારે પરીખળ વાળો તથા શ્રેષ્ઠ ગણાય છે તેને “કુટુબ” કહે છે.

છીલ્લે બેઠા હતા ¹ ત્યારે એક માણસ પીરના ત્યાં બેઠ તરીકે એક છુદીયું એટલે બચ્ચાં થાય નહિ એવી ભેંસં આપી ગયો. જ્યારે પીર સાહેબ છિલ્લેથી ઉઠ્યા ત્યારે લોંડીએ કહ્યું કે એક છુદીયું બેઠ આવ્યું છે. પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે તું તારે દોહવા બેસ, એ દૂધ આપશે. આથી લોંડી દોવા બેઠી તો પંદર શેર દૂધ દીધું. પછી બાવા સાહેબે લોંડીને કહ્યું કે મેડી ઉપર જઈને ગાગરમાંથી ગોળ લાવીને દૂધ રાંધ. લોંડીએ કહ્યું કે ધરમાં ગોળ થઈ રહ્યો છે, કાલેજ મેં ગાગર જોઈ હતી. ત્યારે પીર સાહેબે કહ્યું કે તું તારે માળ ઉપર જઈને જો. જેલી પેલી ઉપર જઈને જુએ છે તો પાંચ સાત ગાગરો ગોળની ભરેલી માલમ પડી. ગોળ લાવીને લોંડીએ દુધ રાધ્યું અને બધાને વહેંચ્યું.

આગથી ગામ બચાવ્યું.

એક દિવસ પીર સાહેબ માંગરોલમાં પેતાના મુકામ ઉપર બેઠા હતા તેવામાં આગની ખુમ પડી. બધા લોકો ગભરાવા લાગ્યા. તપાસ કરી તો હિંદુવાડ તરફ આગ લાગેલી જણાઈ. રજપુતો બધા દોડતા આવ્યા અને પીર સાહેબને આગ વાળી જગા ઉપર લઈ ગયા. પીર સાહેબે ત્યાં જઈ પોતાનો હાથ આગ તરફ ઉંચો કર્યો કે પેલી આગ અટકી ગઈ અને પોતાની મેળે ઓલવાઈ ગઈ. આથી આખું ગામ પીરની દુવાથી બચી ગયું.

દૂકાળ નાબુદ.

માંગરોલના આસપાસના ગાંમડાઓમાં પીર સાહેબ ફરતા

¹ ચાલીસ દહાડા નિયમિત એકાંતમાં આરાધના કરવાને છિલ્લો કહે છે. એનું અસલ નામ ચિલ્લો છે.

હતા તેવામાં લોકો ભેગા થઈને પીર સાહેબ પાસે આવ્યા અને અરજ કરવા લાગ્યા કે હજરત આમારું અડધું જવા આવ્યું પણ હજુ વરસાદ પડતો નથી અને લોકોના જીવ અધર છે, માટે આપ દુઆ કરો કે અદલાદ તઆલા રહેમત મોકલે. પીર સાહેબ બધા લોકોને લઈ ગામની બહાર ગયા, અને ત્યાં નમાઝ પઢી અક્ષાહ આગળ દુવા માંગી. થોડી વારમાં એટલો બધો વરસાદ પડ્યો કે લોકોને ઘેર આવવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું.

ગળીઓ બળદ વેતલ.

માંડવી તાલુકામાં તડકાંવર ગામમાં પીર સાહેબ પોતાના મુરીદોમાં ગયા હતા ત્યાં એક સખસ આવ્યો અને પીર સાહેબ આગળ અરજ કરવા લાગ્યો કે મારો એક બળદ ગાડીમાં કે હજામાં બીજકુલ ચાલતો નથી, ઘાયુએ ઇલાજ કર્યા પણ કાંઈ મુશ્કેલી નથી, માટે આપ દુઆ કરો કે એ ચાલતો થઈ જાય. પીર સાહેબે કહ્યું કે જા થોડો ખોળ અને એક સુતળીનો દોરો લઈ આવ. પેલા સખસ ખોળ અને દોરો લઈ આવ્યો. પીર સાહેબે તે મંત્રીને ખોળ બળદને ખરાવનાનું અને દોરો તેના ગળામાં બાંધવા કહ્યું. પેલા સખસે જઈને ખોળ ખરાવ્યો અને દોરો ગળામાં બાંધ્યો કે ઝટ પેલો બળદ ચાલુ થઈ ગયો અને પછી એવા સુતર થઈ ગયો કે કોઈ દહાડો અટક્યો નહીં.

પાણી ઉપર બીજને ચલાવવું.

એક દિવસ માંગરોલમાં તેઓ પોતાના મુકામ પર બેઠા હતા તેવામાં તેમનો એક મુરીદ આવીને કહેવા લાગ્યો કે બાવા સહેબ

મારો ભાઈ ખાડીનાં સામે પાર ખેતરમાં સવારે ગયો હતો. આજે વરસા ધણો પડવાથી ખાડી ભરાઈ ગઈ છે અને પાણી પુર બેરમાં જાય છે, હવે સાંજ પડવા આવી છે છતાં પાણી ઉતર્યું નથી. મારો ભાઈ સામી બાજુએ ગભરાય છે મોટે આપ મહેરબાની કરી તે આ પાર આવું એવું કરો, નહીં તો બે રાત પડશે તો વાઘ તેને ત્યાં મારી નાંખશે. એટલું કહી તે રડવા લાગ્યો. આથી પીર સાહેબને ધણું લાગી આવ્યું અને તેઓ તેની સાથે ખાડી ઉપર ગયા. ત્યાં જઈને જુઓ છે તો ખાડી બંને કાંઠે જઈ રહી છે અને પેલો માણસ સામે કાંઠે નીરાશ થઈ બેઠો છે. પોતે ત્યાં મગરબની નમાજ પડી અને પછી ખુદાનું નામ લઈ ચાકડીઓ સાથે પાણી ઉપર ચાલી સામે પાર ગયા અને તેનો હાથ પકડી પોતાની સાથે ચાલવા કહ્યું એટલે તે પણ પીરના આસરાથી પાણી ઉપર ચાલવા લાગ્યો, અને તુરત આ પાર પીરની સાથે આવી પહોંચ્યો. આ જોઈ ધણા લોકો તાજુબ થયા અને પહેલાં પીર આમંડેરાની ખાડીમાં પાણી ઉપર ચાલીને આવ્યા હતા, એ વાત ઉપર તેમને પુરો વિશ્વાસ બેઠો. પેલો બિચારો પીરને નમ્રતા પુર્વક આજીજી કરી પગે ચુમી પોતાને ઘેર ગયો અને જીવ બચવાથી લાખ લાખ ઉપકાર માનવા લાગ્યો.

સાધુનું કલ્યાણ કર્યું.

એક દિવસ પીર સાહેબ પાસે એક સાધુ આવ્યો. આ સાધુ ભરૂં પાસે શુકલનીર્થ નજીક કબીરવડ આગળ રહેતો હતો અને બ્રહ્મવિદ્યામાં ધણો પહોંચેલો હતો. તેની ઉંમર સવાસો વરસની હતી પણ તે સમાધિનો પ્રયોગ કરતો હતો તેથી તેની ઉંમર એટલી

જણાતી નહોતી. સમાધિ કરતી વખતે તેની રૂહ (આત્મા) બ્રહ્માંડમાં થઈ જન્નત (સ્વર્ગ) ના દરવાજા સુધી જઈ પહોંચતી, પણ ત્યાંથી આગળ વધવાનો માર્ગ મળતો નહિ. એ સાધુએ ઘણી કાશીશ કરી પણ કાંઈ વળ્યું નહિ. આખરે તેણે કોઈ મહાત્મા પાસે જઈ પોતાની હકીકત જાહેર કરી કાંઈ ખુલાસો મેળવવાની ઇચ્છા કરી. તે સાધુ પોતાના મુકામ ઉપરથી નીકળ્યો અને ફરતો ફરતો અંકલેશ્વર તાલુકાના ખરોડ ગામે આવ્યો. ખરોડ ગામ હાલ મુંબાઈ અને વડોદરાવાળી લાઈન ઉપર પાનોલી સ્ટેશનથી એક ગાઉ થાય છે. ત્યાં તે વખતે હજરત બડા સાહેબ ચિસ્તી કે જે ભજન કલામમાં “બડા”* નામથી મશહૂર છે તે હયાત હતા. તેમને પેલો સાધુ મળ્યો. સાધુને સાધુ મળવાથી આનંદની વાતો થવા લાગી, તે દરમ્યાન સાધુએ બડા સાહેબને પોતાની હકીકત કહી. હજરત બડા સાહેબે કહ્યું કે તમારી ભક્તિ-પ્રયોગમાં કાંઈ ભુલ થયેલી લાગે છે. તે ભુલ ખોળી કહાડવી અને તેને ભાંગવી ઘણી મુશ્કેલ છે, તોપણ તમે અહીંથી સાત ગાઉ માંગરોલ ગામ છે ત્યાં જાઓ. ત્યાં હજરત મોટામીયાં સાહેબ એક મોટા વલી-મહાત્મા છે, આ જગ્યામાં તેમના જેવો ખીજો કોઈ નથી. એ જો ધારશે તો તમારી ભુલ ભાંગશે. સાધુ બડા સાહેબનાં વચન સાંભળી તુરત ત્યાંથી માંગરોલ તરફ રવાના થયો. ત્યારે તે માંગરોલ પહોંચ્યો ત્યારે પીર સાહેબ પોતાના મુકામ ઉપર બેઠા હતા. જેવો તે આવ્યો તેવાજ પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે “આઓ મહારાજ, કયા ભુલ ભગાનેકો આએ હો ?” સાધુ તો

* આ બડા સાહેબ તથા કામરેજવાળા સેબાર બહાદુર સાહેબ બંને ચિસ્તી સિદ્ધસિદ્ધાના હતા.

અમં સાંક્ષણીએ અચ્ચરત પામી ગયો અને પીરના પગમાં ઢળી પડ્યો. પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે સવાસો વરસની ઉમર થઇ ત્યાં સુધી ભુક્ષ ભગાવવાની પુરસદ મળી નહીં ? સાધુ તો ખિચારો ગળવાઇ જઇ બ જી ઉપર બેસી ગયો. થોડી વાર પછી પીર સાહેબે તેને પોતાની પાસે બોલાવ્યો અને કાન ધરવા કહ્યું. એ ધણો ખુશી થયો, અને જેવો તેણે કાન ધર્યો એવાજ પીર સાહેબે તેના કાનમાં કદામાના શબ્દો-મંત્રો કહ્યા અને તેનો ભેદ શીખવાડી રસ્તો બતાવ્યો. અને કહ્યું કે સ્વર્ગની કુંચી તો કાઢએ જતાપીજ નહોતી તો પછી અદ્વૈત્ય વગર આગળનો રસ્તો ક્યાંથી ઉઘડે. ચાલો હવે ધ્યાન ધરો અને જીઓ કે રસ્તો ઉઘડે છે કે નહીં. આ ઉપરથી સાધુએ ધ્યાન ધર્યું અને આગળનો રસ્તો ઝટ ઉઘડી ગએલો દીકો. એ સાધુ ઘણી મુદત પીર સાહેબની સેવામાં રહ્યો અને પોતાની દુઝા પુર્ણ કરી વિદાય થયો. ૧

બીલોનો ગુરૂ માનવા લાગ્યો.

માંગરોલ પાસે ઝઘડીઆ ગામ તરફ ચોધરા-બીલ લોકોનો એક ગુરૂ રહેતો હતો, જે જનકુ વિદ્યામાં ધણો હુશીયાર હતો. તે

૧ સાધુઓ તે દિવસથી આ ગાદીને ધણા માને છે. જ્ઞાનમાં હીંદુ મુસલમાનનો ભેદ હોતો નથી. હાલ કાઠ નિશાળનો માસ્તર મુસલમાન હોય અને છોકરા હીંદુ હોય અને શિક્ષણ પણ પરદેશી હોય તોપણ કાઠ વાંધો ઉઠાવતું નથી. આવો મામલો તો હાલ પણ ચાલે છે. ન્યારે સંસારિક શિક્ષણ માટે નાતજાતનો સવાલ અને ભેદભેદ હોતો નથી તો પછી આત્મિક જ્ઞાન માટે તો હોયજ નહીં.

આસપાસના ગામડામાં ફરતો હતો તેવામાં પીર સાહેબ પશુ ત્યાં જઈ પહોંચ્યા. પેલાને જાદુ વિદ્યાની એટલી બધી મગરૂરી હતી કે કોઈને ગણુકારતોજ નહિ. પીર સાહેબને ત્યાં આવેલા જોઈને તે ધણો ગુસ્સો ભરાયો અને કહેવા લાગ્યો કે એવા ફકીર તો ધણા આવે છે. તેવામાં ત્યાં એક સખસને જીન વળગેલો હતો તે પીર સાહેબે કહાડ્યો એટલે તો પેલા સાધુની અદેખાઈનો કાંઈ પાર રહ્યો નહી. તે ગુસ્સામાં ને ગુસ્સામાં ગામ છોડીને જવા લાગ્યો તેવામાં પીર સાહેબને તેણે સામા આવતા જોયા. તેના સાથેના માણસોએ કહ્યું કે પેલા પીર આવે છે. પીર સાહેબનું મન તો સાફ હતું. તેથી પેલા સાધુની નજર પીર સાહેબ ઉપર પડી તેવોજ તે તેમની આત્મિક શક્તીના પ્રભાવથી ઠરી ગયો અને એકદમ પીર સાહેબના કદમોમાં જઈને પડ્યો. પીર સાહેબનો અહોરો જોતાંજ તેના મન ઉપર એટલી બધી અસર થઈ કે તેનું મન નિર્મળ થઈ ગયું અને પીર સાહેબનો સદાનો સેવક થઈ રહ્યો. એ દિવસથી બધા ચોધરા તથા બીજા તથા નાયક તથા દુબળા પીર સાહેબને માનવા લાગ્યા તે આજ દિવસ સુધી માને છે, અને ગાદીનો હુકમ ઉઠાવે છે.

રગતપિત નાપુદ.

પીર સાહેબની દુઆથી ધણા ખીમારો કોઢીઆ અને રગતપિતીઆ સારા થઈ જતા હતા. એક વખત એક રજપૂત પોતાની એકબોતી એક છોકરીને લઈને પીર સાહેબની સેવામાં આવ્યો. એ છોકરીની ઉંમર સત્તર અઢાર વરસની હતી. તેને એક છોકરું ખાવણું હતું તેવામાં તેને રકતપીતનો રોગ લાગુ પડ્યો. છોકરીના સાસરીઆ એએ તેને તેના બાપને ઘેર મોકલી દીધી. એ બિચારી નિરાધાર

સ્થિતીમાં આવી ધણી અફસોસી કરવા લાગી. તેનાં માબાપ તેને જોઈ ધણાં બળતાં અને તેની કમનસીબ જીંદગી ઉપર ખેદ કરતાં. કાષ્ટએ તેમને કહ્યું કે પીર મોટામીયાં સાહેબ પાસે જાઓ. એ પીર એવા છે કે દુઆ કરશે તો છોકરીનું શરીર કંચન જેવું થઈ જશે. એ ઉપરથી તેનો બાપ તેને લઈને પીરની ખીજમતમાં હાજર થયો. પીર સાહેબે થોડું પાણી મંત્રી તેને આપ્યું અને થોડું પાણી તેના ઉપર છાંટ્યું. એ ચાર દહાડા તેણે પાણી પીધું કે તેનું શરીર સાફ થવા લાગ્યું અને થોડાજ દહાડામાં તદ્દન સાફ થઈ ગયું. આથી તે અબળા પીરનો ઉપકાર માનતી થોડા દિવસ પછી પોતાના બાળકને લઈ પોતાના ધણીને ઘેર જવા લાગ્યશાળી થઈ.*

મરત સાંઠ નરમ.

એક દિવસ પીર સાહેબ કાનમમાં પોતાના મુરીદને ત્યાં બેઠા હતા તેવામાં એક સખસ આવીને કહેવા લાગ્યો કે બાવા સાહેબ ગામનો સાંઠ તોફાન કરે છે અને લોકોને જીએ છે ત્યાંથી મારવા દોડે છે. હવે તો તેનો એટલો ત્રાસ થઈ ગયો છે કે ઢોરઘાંક કે માણસ કાઢીને જીએ છે ત્યાંથી જવા દેતો નથી. આથી પીર સાહેબ ઊઠ્યા અને કહ્યું કે ચાલ જોઈએ. પોતે પેલા સખસની સાથે પાદર ઉપર ગયા અને જોયું તો સાંઠ ખાડીની સામી બાજુએ ઉભો છે. પીર સાહેબે પેલા સખસને કહ્યું કે સાંઠને બોલાવ. તેણે કહ્યું કે બાવા મારાથી તો તે આવે? આપણે ખાડીની આ પાર છીએ અને

* રજપુતો આ ગાદીને ત્યારથી ધણા માને છે કારણ કે પીર પોતાની વચનસિદ્ધી અને આત્મિક શક્તિથી એ કામને ધણા ફાયદો પહોંચાડે છે. પીર સાહેબે આ કામ માટે કાંઈ આશુ કર્યું નથી.

એતો પેલી પાર છે, જે હું સામી પાર જાઉં તો મારીજ નાખે. ત્યારે પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે અહીંથીજ બોલાવ, તે આવશે. તેણે કહ્યું બાવા સાહેબ મારો બોલાવ્યો તો તે આવે? પીર સાહેબે કહ્યું અલ્લાહનું નામ લઈને બોલાવ, જે ચાલ્યો આવશે. પેલાએ અલ્લાહનું નામ લઈ સાંઢને બોલાવ્યો તો તે ઝટ ખાડીમાં આવવા લાગ્યો. પેલો માણસ ગભરાયો, કે આ પાર આવીને જરૂર મારશે તેથી તે નાસવા લાગ્યો. પણ પીર સાહેબે કહ્યું કે નાસે છે શું કામ, એતો આવીને ગરીબ ગાય જેવો થઈ જશે. તો પણ પેલાને ધીરજ રહી નહી. તે એક ટેકરા ઉપર ચઢી ગયો. પેલો સાંઢ ખાડીની આ પાર આવી પીર સાહેબ આગળ માથું નમાવી ઉભો થયો. આ જોઈ પેલો સખસ હેરત પામી ગયો અને લોકોને જાણ માટે બેગા કરવા મોટેથી બુમો પાડવા મંડ્યો. ઘણા લોકો ખાડી ઉપર બેગા થઈ ગયા અને વકરેલો સાંઢ આવો નરમ થઈ ગયેલો જોઈ અન્યત્ર થયા. પેલો સખસ પણ હવે પીર સાહેબ પાસે આવ્યો. પીર સાહેબે તેને કહ્યું કે એક પુગી ઘાસ લઈ આવ. તે જઈને લઈ આવ્યો અને પીરે તે ઉપર કાંઈ પઢી પેલા સાંઢને ખાવા આપ્યું. ઘાસ ખાધા પછી તો તે એટલો બધો નરમ પડી ગયો કે છાકરાં તેની ઉપર બેસતાં તો પણ તે બોલતો નહીં. આથી ગામના લોકોની એક મોટી આશ્ચર્ય દુર થઈ.

પોપટની કરામત.

પીર સાહેબનો એક પોપટ જે તેમના સાથે રહેવાથી એવો વાચાળ થઈ ગયો હતો કે માણસની અકક્કા હેરાન થઈ જતી. તે પીર સાહેબની પથારી આગળ ધુટો બેસી ગયેલો, અને જે આવે

તેની સાથે વાતો કરતો. તેનું મન રોશન હતું. એ પોપટ તેમના રોજમાં ઠંડનાવવામાં આવેલો છે.

જીવ દયા.

પીર સાહેબ જીવદયા વિશે ફરમાવતા કે કોઈ જનવરને મારવું તેના કરતાં પોતાના મનને મારવું એ વધારે સાફ છે. કોઈ પ્રાણીનું ગોસ્ત ખાવું તેના કરતાં ગમ ખાવો બહુતર છે. ગાંધી વીરે તેઓ ફરમાવતા કે એ એક ઉમદા પ્રાણી છે. અને તેનું ઉપયોગીપણું જોતાં ખાત્રી થાય છે કે ખુદાતાલાએ તેને માણસના સુખ માટે પેદા કર્યું છે. દૂધ, દહીં, ઘી, વીગેરેનો ડગલે ડગલે ખપ પડે છે અને તે પ્રાણી સર્વને જોઈએ તેટલું પુરું પાડે છે. સાધુઓને જાશનો ખપ પડે છે, એટલે મહાત્માઓની હાજત પણ તેનાથી પુરી પડે છે. ખેડૂતોની ખેતીનો આધાર પણ તેના ઉપરજ છે. લાખો માણસો તેનાથી પળે છે. તેનું દૂધ એવું તો હલકું અને ગુણવાળું હોય છે કે તેનાથી બાળક તેમજ મોટું માણસ એક સરખી રીતે ફાયદો મેળવે છે. માટે તેનો વેલો વધારવામાં ઘણો લાભ છે.^૧

તેમના મુરીદનો અમત્કાર.

માંડવી તાલુકાના તડકેશ્વરમાં એક બાઈ રહેતી હતી. તે જાતે બ્હોરી હતી. તેને “સુડી માસી” કરીને કહેતા હતા. તેને એક છોકરો પણ હતો જેનું નામ મહેમુદબાઈ હતું. અને મા દીકરો પીર મોટામીયાં સાહેબનાં મુરીદ હતાં. પીર સાહેબની તેમની ઉપર ઘણી મહેરબાની હતી. મહેમુદબાઈ ખોલવડના કાસમ પટેલને ત્યાં રહેતા હતા, અને જંગલમાં બળદ ચારતા હતા. એક દિવસ

૧. ગાય માટે ખસો વરસ ઉપર પીર સાહેબ આવું બોલ્યા હતા.

કાસમ પટેલ ખેતરમાં ગયા, અને ત્યાં જઈને જુએ છે તો મહેમુદ બાઈ કાંટાની હેલ ઉપર સૂતેલા જણાયા. પટેલ તો આ મામલો જોઈને ઘણા હેરત પામી ગયા અને સમજી ગયા કે મહેમુદબાઈ જરૂર કાઈ વલી છે. તે દિવસથી પટેલ તેમની પાસે કાંઈ કામ કરાવતા નહિ પણ તેમને પોતાના વડીલ ગણતા અને તેમની દુવા લેતા.

બોઢાણુના લોકોને ચેતવણી.

બોઢાણુ ગામમાં “મોજીઆ” તથા “રંગીલા” અટકનાં વહોરા રહેતા હતા. તે પીર સાહેબના મુરીદ હતા. તેમની ઉપર પીર સાહેબની ઘણી મહેરબાની હતી. જ્યારે પીર સાહેબ એક દહાડો બોઢાણુ ગયા ત્યારે ત્યાં એક અબદુલ રહેમાન નામના સખસને તેમણે જોયો. એ માણસ જાહેરમાં ઘણો પરહેજગાર અને દીનદાર કેખાતો, પણ તેનું દીલ અંદરથી રંગાએલું નહોતું. પીર સાહેબે તેને જોઈ પોતાના મુરીદોને કહ્યું કે “કમ્પ્યા દૂધ છે, ઉબલેગા, ઓર તોફાન મચાવગા. ઓર મુસલમાનુંકી ગરદન કટવાયગા. ઇસ વાસ્તે તુમ ઇસકા બરોસા મત કરના.” તેમણે કહ્યું બાવા સાહેબ, ધરબાર તથા ઢોરઢોંક મૂકીને ક્યાં જઈએ. ત્યારે પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે “તોફાનમેં સામીલ હોના અચ્છા નહિં, યહાં લોહીકી નદીયાં ચલેગી ઓર કમ્પે દૂધકા ઉબાલ કુછ ટીકનેવાલા નહી, ઇસ વાસ્તે તુમ યહાંસે દુસરી જગે ચલો.” એમ કહી તેમને બોઢાણુથી નવ ગામે લઈ ગયા. પાછળથી બોઢાણુમાં તોફાન શરૂ થયું અને ત્યાં લોહીની નીકા ચાલી.

x ગદર થયું ત્યારે પીર સાહેબ હયાત નહોતા, પહેલાંથીજ ઉઠી ગયા હતા, પણ આ તેમણે બિવિધ બાખ્યું હતું.

શું આવી કરામતો ઔલીયાઓ નથી કરી શકતા ?

કોઈ જડવાદી એવું કહેવા ઉભો થાય કે આવી કરામતો થઈ શકતી નથી, તો તેના જવાબમાં એટલું જ કહેવું જાસ શરે કે જે પુરૂષો ખુદાનાજ થઈ ગયા છે તેમની આગળ આવી કરામતો કોઈ મોટી વાત નથી. જડવાદીઓને એવા ચમત્કારો અશક્ય લાગે એનું કારણ માત્ર એજ છે કે તેઓ ચૈયન્ય—રૂહાનીયતની શું તાકત છે તે સમજી શકવાજ અશકત છે. માણસની સાડા ત્રણ મણની કાયાને એક કિંચિત માત્ર દેખાતો આત્મા આમ તેમ બધે ફેરવી ફેરવી શકે છે, અને એનાથી અનેક પ્રકારના કાર્યો કરાવી શકે છે. હવે એજ આત્માને વધારે કેળવવામાં અને ખીલવવામાં આવે તો તે કેટલું કરી શકે તે વિચારવાનું છે, પણ આત્માની વિદ્યા તરફ કોઈ ખ્યાન આપતું નથી તેથી આવી શંકાઓ ઉભી થાય છે. વીજળી કરતાં પણ આત્માની તાકત વધારે છે. જ્યારે વીજળી જળરી તાકત ધરાવે છે તો આત્મા તેના કરતાં વધારે તાકત ધરાવે એ કુદરતી છે. વીજળીથી લોકો અદ્ભુત પ્રયોગો કરી શકે છે તો પછી મહા પુરૂષો આત્માથી ચમત્કારો કેમ ન કરી શકે ? આત્મા અમર છે એટલે દેહ છુટી ગયા પછી પણ તેની શક્તી ધટતી નથી પણ ઉલટી વધે છે; કારણ કે દેહનો પડદો દુર થઈ જાય છે અને માત્ર આત્માજ આત્મા રહે છે. હસ્તિામ તો ઔલીયાઓની કરામતો સાચી માને છે અને ખીજા ધર્મો પણ મહાત્માઓના ચમત્કાર નથી માનતા એવું તો નથીજ.

સ્વામી વિવેકાનંદના પહેલા વોલ્યુમના પાન ૨૭૦-૨૭૧માં ચોગીઓની આંતરિક શક્તી માટે બધું જણાવ્યું છે. તેઓ કહે છે

કે જ્યારે મન ઉપર માણસ કાણુ મેળવી લે છે ત્યારે તે પોતાના ચિત્તને બીજા માણસમાં પેવસ કરી શકે છે. તે ચિત્તને એક મુઠ્ઠામાં દાખલ કરી તેને હલાવી ચલાવી શકે છે. વળી તે જીવતા માણસમાં દાખલ કરી તેની તમામ હીલચાલો પોતાની મરજી માફક તેની પાસે કરાવી શકે છે. મી० મેક્સમુલર કૃત સ્વામી રામકૃષ્ણના પુસ્તકમાં ૨૨ મા પાને લખેલું છે કે સ્વામી રામકૃષ્ણ (સ્વામી વિવેકાનંદના ગુરુ) માણસોના વિચારો જાણી શકતા, ભવિષ્ય ભાખતા, દુર દેશમાં બનતા બનાવો કહી આપતા, પોતાની ઇચ્છા શકતીથી લોકોના દુઃખ દરદો મટાડી શકતા, અને માણસના શરીરને હાથ લગાડી તેના ખ્યાલો બદલી નાખતા વિગેરે તેમાં લખેલું છે. આથી સાફ જણાય છે કે જે પુરૂષો આત્માવિદ્યામાં ધણાજ આગળ વધેલા હોય છે તે ગમે તેવા ચમત્કારો પોતાની આત્મિક શકતીથી કરી શકે છે. હવે જ્યારે આવી અદ્ભુત શકતીથી તેઓ જગતને કાયદો પહોંચાડે છે તો તેઓ જગતના ઉદ્ધારક ગણાય એ દેખીતું છે. પીર મોટામીયાં સાહેબ આવજા પરાપકારી મદદાત્મા હતા અને તેમની શકતી પણ હેરત પ્રમાણનારી હતી.

મુખ્ય ધની સકર.

પીર સાહેબનો મુકામ માંગરોલમાં જન્યુક રહેતો લાગ્યાથી દુર દુરથી હજારો માણસો તેમની કરામત સાંભળી આવવા લાગ્યા. + ધાંચી લોકો જે તેમના અસલ મુરીદ હતા તે પણ આવી આસપાસ ગામ-

+ માંગરોલની આસપાસના ધણા ગામોને આ પીર સાહેબની દુવાથી ધણો કાયદો પહોંચેલો છે.

ડામાં વસવા લાગ્યા. લોકો ચોતરફથી હ્રમેશાં આવતા હોવાથી પીર સાહેબને પોતાના બીજા મુરીદોમાં જવાનો વખત મળતો નહોતો. જ્યારે ઘણો વખત થયો ત્યારે મુંબાઇના ધાંચી મુરીદોને દીદાર કરવાની ખાવેશ થઇ, અને જમાત એકઠી કરી થોડા આગેવાનોને પીર સાહેબની સેવામાં રવાના કર્યા. આ આગેવાનો માંગરોલ આવ્યા અને પીરના દીદારથી લાગ્યશાળી થયા. થોડા દિવસ ત્યાં રહી તેમણે પીર સાહેબને અરજ કરી કે મુંબાઇના બધા આપના મુરીદો આપના દીદારના ઉમેદવાર છે અને અમને આપની સેવામાં મોકલ્યા છે, માટે આપ અમારી સાથે પધારો તો અમારું લાગ્ય. પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે ઠીક છે, થોડા દિવસ પછી જાવશું. માંગરોલના મુરીદો તે વખતે ત્યાં હાજર હતા. તેમને લાગ્યું કે મુંબાઇના લોકો જેવા આવ્યા છે તો પીર ત્યાં જતા રહેશે અને કાણ જાણે ફરી માંગરોલમાં આવશે કે નહિ, તેથી તેમનો જીવ ધણો ઉચાટ થયો. તેમણે પીર સાહેબને કહ્યું કે ખાવા સાહેબ ! આપે કાઈ ઠેકાણે જવાનું નથી. આપે તો અહીંજ રહેવાનું છે. અમે હ્રમેશાં આપની સેવા કરવા તૈયાર છીએ. વળી તેમણે મુંબાઇવાળાઓને પણ કહ્યું કે તમારા લોકો દીદારના ઉમેદવાર હોય તો તેમને અહીં લઇ આવો કે પીરને ત્યાં જવાની તકલીફ પડે નહિ. આથી મુંબાઇવાળા ધણા નારાજ થવા લાગ્યા. તેમનો જ્યેષ્ઠો ઉતરેલો જોઇ પીર સાહેબે માંગરોલવાલા લોકોને કહ્યું કે હું નહીં જાઉં તો તેઓ બધા નારાજ થશે, અને હું કાંઇને નારાજ કરવા માંગતો નથી, માટે મને જવા દો. મુંબાઇના લોકો મારા જવાથી ધણા ખુશી થશે અને તેમની ઉમેદ ખુદા તઆલા બર લાવશે. માંગરોલના લોકો કહેવા લાગ્યા કે ખાવા સાહેબ, આપ જશો તો ફરી એ

લોકો આપને આવવા દેશે નહીં એને આપ કાઢને નારાજ કરીને નીકળશો નહીં, એટલે હમો તો કમ નસીબજ રહેવાના. તેમના આવા અબ્બે સાંભળી પીર સાહેબને ઘણી લાગણી થઈ અને જોશમાં આવી તેમણે તેમને કહ્યું કે તમે નારાજ થશો નહીં, હું જરૂર આવીશ, જો જીવતો નહીં આવું તો મુએ પણ આવીશ. પીર સાહેબનું આ વચન સાંભળી માંગરોલના લોકો ચુપ થઈ ગયા. તેઓ મનમાં ઘણા કચવાવા લાગ્યા પણ મોઢા ઉપર કાંઈ ખોલી શક્યા નહી. પણ તેમને ધીરજ આવી કે પીર સાહેબે જાતે વચન આપેલું છે એટલે હવે કાંઈ ચિંતા રાખવા જેવું નથી. પીર સાહેબ પોતાના મુંબઈના મુરીદોના સંતોષ માટે મુંબઈ તરફ પોતાની બેન આપાજીમા સાહેબની રજા લઈ રવાના થયા. આપાજીમા સાહેબ પીર સાહેબના કુકા હજરત શાહ કાયમદીન બાવા સાહેબનાં દીકરી હતાં પીર સાહેબ તેમની તરફ ઘણા માનની નજરથી જોતા હતા. બીબી સાહેબ પણ ઇલમમાં ભરપુર અને ન્યામતવાળાં હતાં તે એટલે સુધી કે કંઈકની ન્યામત તેમણે અપાત્ર હોવાથી લઈ લીધી હતી.

રવાનગી વખતે હજરો મુરીદો આસપાસથી પીર સાહેબના દીદાર કરવા આવ્યા હોવાથી માંગરોલમાં તે વખતે એક બારે જમાવ થયો. પીર સાહેબ ન્યારે રવાના થયા ત્યારે માંગરોલવાળા મુરીદોને ઘણી દલગીરી થઈ પણ પીરનો હુકમ માથે ચઢાવ્યા વગર તેમનો છુટકો નહોતો. પીર સાહેબ હવે રવાના થઈ મુંબઈ તરફ ચાલ્યા. રસ્તામાં મુંબાઈના મુરીદોએ તેમની ઘણી ઘણી કરામતો તથા ચમત્કારો જોયા. આખરે પીર સાહેબ મુંબાઈ પહોંચ્યા. ન્યારે તેમના ત્યાં આવ્યાની ખબર થઈ ત્યારે ધાંચી મુરીદો ઘણા ખુશી

થયા અને બધાને ભેગા કરી પીર સાહેબની ખીજમતમાં હાજર થઈ તેમને ગામમાં લઈ ગયા અને હાલ બાટલીવાળાની ઇસ્પીતાલ પાસે તેલી મહોલ્લો છે ત્યાં પીર સાહેબ ઉતર્યા. તે વખતે ધાંચીઓ ત્યાં જથામાં રહેતા હતા. પીર સાહેબના આવવાથી મુરીદો ધણા ખુશ થયા અને પીર સાહેબના સત્સંગનો લાલ લેવા લાગ્યા. દીવસે દીવસે પીર સાહેબની કરામતનો શોરો વધતો ગયો અને હજારો લોકો તેમની સેવામાં આવવા લાગ્યા.

પીર સાહેબના કાકા પીર શાહ કાયમદીન બાવા સાહેબના સેવક ખંભાતવાળા પુંજ બાવાના ધણા ખલાસી-ખારવા સેવકો મુંબઈમાં વહાણ વટાનો ધંધો કરવા ખંભાતથી આગળ કરતા હતા અને લાંબા વખત સુધી રહેતા હતા. આ ખલાસી સેવકો પણ પીર સાહેબની સેવામાં વારંવાર આવતા અને જ્ઞાનનો લાલ લેતા. પુંજ ભગતના સેવકોમાં ખંભાત, ભરૂચ, સુરત વગેરેના ખારવા હતા. અને પુંજ ભગત આ પીર સાહેબની ગાદીનાં સેવક હતા. એટલે એ ખારવાઓ પણ પીર સાહેબના સેવકોજ ગણાતા હતા. હાલ પણ એ ખારવાઓની ઓલાદના લોકો ખંભાત, વડોદરા, અમદાવાદ, સારોદ, ભરૂચ, જંબુસર, સુરત, મુંબઈ વગેરે ઠેકાણે છે; અને જુદા જુદા ધંધા કરે છે, અને માંગરોલની ગાદીનાજ સેવક છે.

કુવા ઉપર નમાજ.

મુંબાઈમાં પીર સાહેબનો થોડા વખતમાં એટલો બધો શોરો થયો કે હજારો લોકો તેમની પાસે આવવા લાગ્યા. એક દીવસ પીર

x તે વખતે બાટલીવાળાની ઇસ્પીતાલ ત્યાં નહોતી. એ તો ધણી મુદત પછી બંધાઈ હતી.

સાહેબ અપોરની વખતે પોતાના મુકામ ઉપર બેઠા હતા તેવામાં જહોરની નમાજની અઝાન* થઈ. બાબુના ઘર આગળ એક મુસલમાન કોકની બેઠો હતો, તે અઝાન સાંભળી નમાજ પઢવા મસજીદમાં જવા ઉભો થયો. એ વખત તેણે પીર સાહેબને બેઠેલા બેઠ પોતાની સાથેના માણસોને કહ્યું કે આ પીર કેવા છે કે અઝાન સાંભળીને પણ મસજીદમાં નમાઝ પઢવા ઉઠતા નથી. ત્યારે તેણે કહ્યું કે તે તો પકકા નમાઝ છે, અને હમેશાં વજીફ સાથે નમાજ પઢે છે. ત્યારે તેણે કહ્યું કે એ હું માનું નહિ. પેલાનું આવું કહેવું હતું કે પીર સાહેબને ખબર પડી. પેલો માણસ મસજીદમાં ગયો અને પીર સાહેબ વજીફ કરવા ઉઠ્યા. વજીફ કરી પોતે તૈયાર થઈ મસજીદમાં ગયા અને જમાત ખલાસ થતાંજ મસજીદની બહાર આવી ત્યાં એક કુવાના કાંડા વચ્ચે પોતાની ચાદર અધર પાથરી તે ઉપર બાકીની નમાઝ પઢવા લાગ્યા. જેવો પેલો માણસ મસજીદમાંથી નમાજ પઢીને નીકળ્યો કે તેણે પીર સાહેબને કુવાના મુખ વચ્ચે ચાદર પાથરી ઉભેલા જોયા. ત્યારે તો તે ઘણો અનન્ય થયો અને ત્યાંજ થોભી ગયો. ત્યારે પીર સાહેબ નમાજ પઢી કુવા ઉપરથી બાબુ ઉપર આવ્યા ત્યારે પેલો પીર સાહેબના પગ ઉપર આવીને પડ્યો અને કહ્યું કે હઝરત ! તમે ખરા પીર છો, હું ગુન્હેગાર છું, માટે મારો ગુન્હે માફ કરો. પીર સાહેબે કહ્યું કે ભાઈ મને તારા બોલવામાં કંઈ ખોટું નથી. તું જો એવું બોલ્યો ન હોત તો તારા અભીમાન આજ ટળત નહિ, પણ તને તેથી ફાયદોથી થયો છે અને તને ફાયદો પહોંચાડવા માટેજ મારે આવું કરવું પડ્યું છે. ફરી

આવું બોલીશ નહીં. જોટલા પીર હોય છે તેટલા બધા ખુદાના હુકમ મુજબ ચાલે છે, પણ અણસમજી લોકોને બુજી હોતી નથી. જો પીર ખુદાના હુકમથી ઉલટા ચાલે તો તેમને પીરનો મરતબો મળે કેવી રીતે. માટે ખ્યાલ કરવો જોઈએ અને કોઈનું ભુલું ન બોલવું જોઈએ. શરીયત કોઈનું ભુલું બોલવાનું તથા કોઈના એમ બોલવાનું તથા કોઈનો જીવ દુઃખવાનું કહેતી નથી. તમારે તમારી ઇબાદતની મગરૂરી કરવાની નથી. જે માણસ આવી મગરૂરી કરે છે તેની તમામ ઇબાદત ધોવાઈ જાય છે અને ઉલટો તે ગુન્હેગાર બને છે.*

અપુત્રવાનને પુત્ર આપ્યો.

એક દિવસ મુંબઈમાં પીર સાહેબ પોતાના મુકામ ઉપર બેઠા હતા તેવામાં એક ઘાંચણ બાપ જો પીર સાહેબની મુંરીદ હતી તે આવી, અને સલામ કરીને બેઠી. પીર સાહેબે તેને દીલગીર ચહેરે જોઈ કહ્યું કે બાપ આજે કેમ તું દીલગીર છે? ત્યારે તે બોલી કે બાવા સાહેબ મારો ધણી બીજી ઝોરત કરવા ફરે છે. તેમણે કહ્યું કે શું કરવા બીજી ઝોરત કરે છે? ત્યારે તેણે કહ્યું કે મને કાંઈ આજ્ઞાદ નથી તેથી. પીર સાહેબે કહ્યું બસ એટલીજ વાત છે? તેણે કહ્યું હા. ત્યારે પીર સાહેબે કહ્યું કે જો બચ્ચા, તને આજ્ઞાદ થશે અને તે પણ છોકરો થશે. જ્યારે તને છોકરો થશે ત્યારેજ હું મુંબઈની બહાર પગ મુકીશ. આટલું બોલી પોતે ચુપ થઈ ખુદા

* પીર સાહેબની આ જાહેર કરામતને ક્ષીષે મુંબઈના કોઈકે જોઈ નેમને ઘણા માનતા હતા.

તાલાના ધ્યાનમાં લાગી ગયા અને બાઈ સલામ કરી ઘેર ગઈ. આ વચન પીર સાહેબનાં મુખમાંથી નીકળ્યાને હજી તો વધારે દહાડા પશુ થયા નહોતા કે તેટલામાં તે બાઈને ઓધાન રહ્યાં. આ બાઈ એક ધાંચી ગૃહસ્થ જેમની અટક “ખાવડીઆ” હતી, તેમની ઓરત હતી. અર્ને નાગપાડામાં રહેતી હતી. દશ મહીના પુરા થયા ત્યારે તેને એક છોકરો પેદા થયો. આથી ખાવડીઆના કુટુંબમાં ધણી ખુશાલી પેદા થઈ, કારણ કે આજ સુધી તેમને કાંઈ ફરજદ થયું નહોતું. ખાવડીઆ ભાઈ પૈસે ટકે સુખી હતો. પણ ઓલાદ નહોતી તેથી છોકરો થવાથી તેમના આનંદનો પાર રહ્યો નહી. બાઈનું પણ વાંઝીઆ મહેલું લાગવાથી અને ધણી ધણીઆણી પીર સાહેબ ઉપર જીવ કાઢવા લાગ્યાં. પીર સાહેબે તેના છોકરાનું નામ “મોહમ્મદ” પાડ્યું. પીર સાહેબની આ કરામતથી તો આખા મુબઈ શહેરમાં શારો મચી રહ્યો. ધણુ લોકો પીર સાહેબની દુવા લેવા ત્યાં આવવા લાગ્યા.

પીર સાહેબનો એક કઠોર પાસે તાપી નદી ઉપર આવેલ ખોલવડ ગામનો “મોહમ્મદ આરેફ” નામનો મુરીદ કે જે તે વખતે મુબઈમાં ધંધા રોજગાર માટે રહેતો હતો તે કાંઈ આફતમાં સપડાયો. પોતાની ઉપર સંકટનું વાદળ આવવાથી તે પીર સાહેબ પાસે આવ્યો અને દુવા કરવા અરજ કરવા લાગ્યો. પીર સાહેબે તેના ઉપર રહેમ કરી તેને માટે દુવા કરી જેથી તેની આફત દૂર થઈ ગઈ. આથી તે પીર સાહેબની સેવામાંજ રહેવા લાગ્યો અને

+ આ ખાવડીઆની ઓલાદમાં હાલ પણ મી. રસુલજી તથા ઉમરજી નામના બે ભાઈઓ હયાત છે અને સુખી હાલતમાં છે.

પીર સાહેબની તેના ઉપર એટલી બધી મહાબત થઇ કે તેમણે તેને એક વીંટી તથા એક રૂમાલ ધનાયત કર્યાં. આ વીંટી એવી હતી કે આંખમાં ગમે તેવું પુણું પડ્યું હોય અને તે વીંટી આંખ ઉપર ફેરવે તો તરત પુણું કપાઇ જતું, અને રૂમાલ એવા મુખારક હતો કે જે પેટીમાં તે રહેતો તેમાં બરકતનો પાર રહેતો નહીં. આ બંને ન્યામનો એક ચમત્કાર રૂપ હતો. મોહમ્મદ આરેફની ઓલાદ હાલ ખોલવડમાં છે અને પરદેશ ખાતે વેપાર કરે છે, પણ તેમની પાસે ઉપલી ચીજો હાલ જણાતી નથી.

મુંબઈમાં વફાત.

ખાવડીઆ ગૃહસ્થને છોકરો પેદા થયો અને મુંબાઈના લોકો તુટયા, તે એટલે સુધી કે પીર સાહેબને જરા પણ નવરા ચડવાનો વખત આવતો નહિં.* આમ કરતાં કરતાં થોડા દિવસ ગુંજ્યા એટલામાં પીર સાહેબનો વખત પુરો થયો, અને તેઓ ત્યાંજ બારમી બફાત ને જીભેરાતના રોજ હક થયા. ગુંજ્યા પછી ત્યાંના લોકોએ તેમને ત્યાંજ નાગપાડા તેલી મહાલ્લાની મસજીદમાં દફન કર્યાં.

દફન થઇ ગયા પછી પીર સાહેબે પોતાની બહેન આપાજીમાં સાહેબ કે જે માંગરોલમાં હતાં તેમને ખ્વાબમાં બશારત આપી કે હું અહીં દુનીઆથી છીડી ગયો છું, અને લોકોએ મને અહીં દફન કરી દીધો છે. પણ મેં માંગરોલ આવવાનો વાયદો કર્યો છે માટે તમે અહીં આવીને મને લઇ જાઓ. આપાજીમા સાહેબ આ બના-

* મુંબાઈનાં કેટલાંક પારસી, હીંદુ અને મુસલમાન કુટુંબો મોટી સાહેબી ભોગવે છે તે આ પીરની તે વખતની દુવાનો પ્રતાપ છે.

વથી ઘણાં દીક્ષગીર થયાં, અને તેમણે આ વ્રત જાહેર કરી
ત્યારે તો માંગરોલમાં દુઃખનો દરીઓ ફરી વળ્યો. લોકો ઘણા
દીક્ષગીર થયા અને પોતાના હાથમાંથી ન્યામન જતી રહી તેથી
પોતાને કમનસીબ સમજ્યા લાગ્યા. પણ તેટલામાં આપાજીમા સાહેબે
કહ્યું કે તમે ગભરાશો નહિં. તમોએ હમેશને માટે પીરની ચાકરી
કરવાનું માથે લીધું છે તો તમારી ખાગેશ ખુદા પુરી કરશે. આવી રીતે
લોકોને દિલાસો દઈ આપાજીમા સાહેબ મુંબાઈ તરફ રવાના થયા. તે
વખતે આગગાડી નહોતી તેથી પગ રસ્તે ખીખીસાહેબ તડકેશ્વર,
ખોલવડ, એકલેરા* નવસારી, ગંજુદેવીx વંદસાડ વિગેરે ઠેકાણે થતાં
મુંબઈ પહોંચ્યાં. જ્યારે તેમના ત્યાં આવ્યાની મુરીદોને ખબર થઈ
ત્યારે બધા ભેગા થયા. ખીખી સાહેબે મુરીદોને પોતાને અશારત
થયાની અને પીર સાહેબને માંગરોલ લઈ જવાની ખાગેશ હોવાની
ખબર કહી. તેમણે કહ્યું કે હજરતે મને અશારત દીધી છે કે હું
માંગરોલના લોકોને વચન આપીને આવ્યો છું, માટે તમે મને
આવીને લઈ જાઓ. જ્યારે ખીખીસાહેબે આવું કહ્યું ત્યારે લોકો
ઘણા અગ્નયન થયા અને આવા ચમત્કારવાળા પીરને લઈ જવા
દેવા નારાજ દેખાડવા લાગ્યા. આપાજીમા સાહેબે કહ્યું કે તમે ચાહે

* એકલેરા ગામ તરફના અમીજી એ પીરના ખાસ મુરીદ
હતા. તેઓ આપાજીમા સાથે મુંબાઈ ગયા હતા.

x ગંજુદેવીના લાડ મહંમદ ચિસ્તી પણ આ ખાનદાનના ખલીફા
હતા. એકલખારાવાળા કાયમદીનખાવા સાહેબના તરફથી તેઓ
રંગાયા હતા. દખળમાં તેમને ન્યામત આપી હતી.

તે કરો, પણ મારે તો તેમના કહ્યા પ્રમાણેજ ચાલવું પડશે. ન્યારે લોકોએ આપાજીમા સાહેબનો પીર સાહેબને માંગરોલ લઈ જવાનો પકકો ધરાદો જોયો ત્યારે તેમણે વધારે બોલવાનું છોડી દીધું, અને તેમની મરજી ઉપર રાજ થયા. જી. સં. ૧૨૨૦માં આ બનાવ બન્યો હતો.

લાશ કબરમાં જેવીને તેવી આપાદ.

ન્યારે કબર બોદવાનો વખત આવ્યો ત્યારે કાકણી લોકો આડા પડ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે આ તો શરીરતથી ઉલટું થાય છે, તેથી અમે તો લાશ કાઢવા દઇશું નહિ. મુરીદોએ કાકણીઓને ધણાએ સમજાવ્યા, પણ તેઓ તો એકના બે થયા નહિ. છેવટે તેમણે નજરું કે ધાંચીઓ તોફાન કરશે તેથી તેમણે સરકારમાં જાહેર કર્યું. આથી બદોબસ્ત માટે સરકારી માણસો આવ્યા. વધારે તોફાન થવાનો સંભવ જાણી ગોરા અમલદારો પણ ત્યાં આવી ખડા થયા. ન્યારે સરકારી અમલદારો આવ્યા ત્યારે મુરીદોની લાગણી વધારે ઉસ્કેરાઈ. તેઓ પેશા ગોરા અમલદાર પાસે ગયા અને કહેવા લાગ્યા કે અમારા પીર સાહેબે પોતાને માંગરોલ લઈ જવાની બશારત આપી છે તેથી તેમના બહેન તેમને લેવા આવ્યાં છે માટે આપ ખાતરી કરો અને રજા આપો. તે ઉપરથી પેશા ગોરા અમલદાર આપાજીમા સાહેબ જે મકાનમાં બેઠાં હતાં ત્યાં આવ્યા અને પૂછપરછ કરવા લાગ્યા. બીબી સાહેબે પરદામાં રહીને પેશા ગોરા અમલદારોને કહેવડાવ્યું કે મરહુમ એક મોટા વહી હતા, અને તેમણે મને બશારત આપી છે તે કદી ખોટી હોય નહિ. તમને ખાતરી ન થતી હોય તો કબરનો જરા લાગ ઉઘાડો

અને જીઓ કે એ વલી છે કે નહીં. જે લાશ લઇ જવા જેવી હોય તો લઇ જવા દેજે, અને નહીં તો પાછા દફન કરી દેજે. આપાજીમા સાહેબની આવી વાણીથી પેલા ગોરા અમલદારોનું મન પીગળ્યું અને ખાત્રી કરવા તૈયાર થયા. તેમણે કાકણીઓને સમજાવ્યા કે જીઓ તો ખરા, એમા આપણું જીવ છે શું. લાશ કાંઈ સાજી નીકળવાનીએ નથી અને એ લઇ જઇ શકવાનાએ નથી. આપણે ખોલીને શું કરવા બગાડવું જોઈએ. જરા કચર ઉઘાડીશું અને તેમના મનનું સમાધાન કરી બંધ કરી દઈશું, એમાં આપણને નુકસાન શું છે, આથી લોકો રાજી થયા.

લાશમાં જીવતા માણસના ગુણ.

જ્યારે કચર ખોલવાનો વખત આવ્યો ત્યારે હજારો લોકો ભેગા થયા. આ વખતે મુરીદોના મનને ઘણોજ ઉત્તેજ હતો કે રખેને પીરની લાશ ખરાબ નીકળશે તો બધામાં હાંસી થશે અને હંમેશનું કલંક ચોંટશે. પણ આપાજીમા સાહેબ તેમને હીમત આપતાં હતાં, અને કહેતાં હતાં કે તમે એકિર રહો, તમારી આગ-રૂની અમને પહેલી દરકાર છે. તમને સરખરૂ કરીશું અને પછી અમે મુંબઈથી જઈશું. તમારી આગરૂ અમે જાળવીશું અને કયામત સુધી તમારાથી ખીજમન લઈશું. તમારા ચહેરા હસ્તા થશે અને તમારા બાજુ બચ્ચાં પીર સાહેબની સેવા કરવા લાગ્યાશી થશે. આપાજીમાં સાહેબ આવું ખોલી રહ્યા હતા કે કચરનું મોઢું જણાયું. લોકો અંદર ડોકીયાં કરવા લાગ્યા પણ કાંઈ જણાયું નહીં. ખીજ લોકો એમ ધારતા હતા કે હવે ખરાબ વાસ આવવા માંડશે પણ ત્યાં તો ખુશખો ઉડવા લાગી. જ્યારે ખુશખો જણાઈ ત્યારે

તો કબર વધારે ઉઘાડી કરી પણ કબરમાં લાશ દેખાઈ નહી. જ્યારે આ વાતની આપાજીમાને ખબર પડી ત્યારે ખુરખો પહેરી પોતે કબર આગળ આવ્યા અને કહ્યું કે લાઈ, સતામણી શું કરવા કરો છો. જાહેર થતા હોવતો જાહેર થાઓને. લોકો તો તમને ક્યારનાએ ઓળખી ગયા છે. વધારે કરવામાં કાંઈ લાભ નથી. આટલું ખોલી આપાજીમા સાહેબે પોતાની પાસેની પીછોડી કબર ઉપર ઓઢાડી અને કહ્યું કે આપણા મુરીદો આપના દીદારની ઇન્ટેન્સિટીમાં છે અને લોકો તમારી કરામત જોવા આવ્યા છે માટે દીદાર દેખાડો ! એટલું કહી જેવી પીછોડી ઉપાડી તેવીજ લાસ નજરે પડી ! પેશાની ઉપર પરસેવાનાં ટીપાં આવી રહ્યાં હતાં, હજમત વધી રહી હતી, નખ વધેલા હતા, અને ચહેરો મુસુક મુસુક હાસ્ય કરી રહ્યો હતો. જ્યારે આવો ચમત્કાર જોયો ત્યારે તો બધા લોકો અજબબ થયા. કોકણી લોકો ઠંડા થઈ ગયા. સરકારી માણસો હેરત પામી ગયા, અને મુરીદો હર્ષધેલા થઈ ગયા. આ બીના જોઈ મુંબઈમાં બધે શોરો મચી રહ્યો, અને દુર દુરથી લોકો ખાતરી કરવા આવવા લાગ્યા. ત્યાં રાત દહાડો એટલો બધો લોકોનો જમાવ થતો કે એ જગા જરાપણુ વાર ખાલી પડતી નહિ. મુરીદો ત્યાં હમેશાં હાજર રહેતા અને લોખાન બતી કરતા. બીબી સાહેબે હવે સંદુક* તૈયાર કરવાનો હુકમ આપ્યો તે ઉપરથી મુરીદોએ કારીગર સુધાર પાસે બરાબર માપ લેવાડી સંદુક તૈયાર કરાવી. સંદુક તૈયાર થઈને કબર આગળ આવી, અને જેવી લાશ તેમાં મુકવા જાય છે તેવીજ સંદુક નહાતી પડી. આથી મુરીદોએ આપાજીમા સાહેબને ખબર આપી કે

* સંદુક એટલે પેટી.

સંદુક હુશીયાર સુથાર પાસે માપ લેવડાવીને તૈયાર કરાવી છે તો પણ હવે નહાની પડે છે. આપાજીમા સાહેબે ફરમાવ્યું કે એ બધાં એમનાંજ કારસ્તાન છે ! ચાલો, મને જતવા દો. આપાજીમા સાહેબ વળી બુરખો ઝોટી ત્યાં આગળ આવ્યાં, અને કહ્યું કે હજી તમે તમારા ચાળા મુકતા નથી. મર્યા પછી પણ તમે આવું લઈ ખેડા છો તો મને લોકો તમને શી રીતે લઈ જવા દેશે ! માટે હવે એવું કરવું છોડી દો. એમ કહી લોકોને કહ્યું કે તમે તમારે લાશને જળરીથી અંદર દેલી દો. તેથી લોકોએ મહા મુસીબતે લાશને સંદુકની અંદર મુકી. સંદુક ટુંકી પડવાથી લાશ બરાબર સીધી રહી શકી નહિ. આપાજીમા સાહેબે ફરી પોતાની પાસેની પીછોડી સંદુક ઉપર ઢાંકી અને કહ્યું કે જો સીધેસીધા નહિ ચાલો તો માંગરોલ લઈ જવાની નથી, માટે સીધા ચાલવું હોય તો ચાલો. આટલું બોલી આપાજીમા સાહેબે જેવી પીછોડી ઉપાડી કે સંદુક એક હાથ આગળ અને એક હાથ પાછળ વધેલી માલમ પડી. લાશ કરતાં સંદુક આવી રીતે પળવારમાં વધી ગએલી જોઈ લોકો ધણા અગત્યન થયા. અને એવા કગમત વાળા પીરને મુઝાઈમાંજ રાખવામાં ફાયદો છે એમ વિચાર કરવા લાગ્યા, પણ આપાજીમા સાહેબ આગળ કાઢ બોલી શકતું નહોતું.

વહાણુ તેરવ્યું.

હજરતની લાશ મુપારકને સંદુકમાં મુક્યા પછી માંગરોલ લઈ જવાનો વિચાર ચાલે છે તેવામાં મુઝાઈના દરીયામાં એક જુદો જનાવ બન્યો. ખંભાતના ખજાસી લોકો ભાવનગરથી વહાણુ લઈને મુઝાઈ આવેતા હતા, તેવામાં રસ્તામાં તોફાન લાગ્યું. ખાર-

વાઓએ પૌતાના પીર મોટાંનીયાં સાહેબને યાદ કર્યા અને તેમની માનતા માની. આથી પીર સાહેબને તેમની વારે ચડવું પડ્યું હતું. તેથી તે વખતે કબર ખાલી દેખાઇ હતી. પીરની મદદથી પેલું વહાણ બચ્યું, અને આકૃત દુર થઈ ગઈ. ખારવાઓએ બસા રૂપીયા માનતાના ચડાવવાના કર્યા હતા તેથી જેવું વહાણ મુંબઈના બંદરમાં લંગારું તેવાજ તે રૂપીઆ લઈ પીર સાહેબની સેવામાં અર્પણ કરવા માટે ત્યાં આવીને હાજર થયા. પણ અહીં તો બુદ્ધિજી મામલો હતો. આપાજીમા સાહેબે ખારવાઓને કહ્યું કે તમે આવ્યા છો તો તમારી સેવા-માનન કયુત્ત કરવામાં આવે છે માટે તમે તમારું વહાણ તૈયાર કરો, અને આ સંદુકને તેમાં લઈ ચાલો. ખારવાઓ દીલોજનથી તૈયાર થઈ કહેવા લાગ્યા કે અમારા ક્યાંથી નસીબ કે પીર સાહેબના કામમાં અમે આવીએ. આ બસા રૂપીઆ આપ લો પછી અમે સંદુક વહાણ ઉપર ચઢાવીએ. આપાજીમા સાહેબે તેમને રાજી રાખવા બસા રૂપીઆ લીધા, અને સંદુક ત્યાંથી બંદર ઉપર લઈ જવા ઉપાડી. હજારો લોકો ઉપાડવામાં સામીલ થયા અને રસ્તામાં એટલી બધી બીડ થઈ કે ચાલવાને રસ્તો પણ જડતો નહોતો. લોકોએ કહ્યું કે પીર સાહેબના ધાંચી મુરીદો કેવા નસીબદાર છે કે તેમને આવા પીર મળ્યા છે. આવા પીર મેળવવામાં તેમના લાગ્યે ખરેખર જોર કર્યું છે, એમાં જરાપણ શક નથી. લોકો આખા રસ્તે અન્નયમ થતા હતા. સંદુક બંદર ઉપર આવી ત્યારે હજારો પરકોમના લોકો પણ ત્યાં પીર સાહેબની કરામતનો શોરો સાંભળી આવી પહોંચ્યા હતા, અને પ્રલથી સંદુક વધાવતા હતા. પેલા અમલદારો તો આ બધા ચમત્કાર જોઈને હેરત પામી ગયા હતા, અને પીર સાહેબની કરામતની સાક્ષી આપતા હતા. બધો

મામલો તેમની નજર આગળ બન્યો હતો એટલે તેઓ આબેહુબ વર્ણન કરતા હતા. સંદુક જ્યારે વહાણ ઉપર ચઢાવવામાં આવી ત્યારે લોકોની ત્યાં ભારે ઠૂક હતી. મુંબઈથી કેટલાક મુરીદો આપાજીમા સાથે થયા, અને વહાણે લંગાર ઉપાડ્યું. જ્યાં સુધી વહાણ દેખાયું ત્યાં સુધી લોકો કિનારે ઉભા રહીને જોતા હતા, અને કહેતા હતા કે બેશક આવા જમાનામાં પણ દુનીઆમાં વલી લોકો છે. આ વખતે પારસી લોકોની તથા હીંદુ લોકોની ઘણી સંખ્યા હતી.

લાશ છ મહીના બહાર આબાદ.

પીરની સંદુક અંદર-હોવાથી વહાણને એવો સારો પવન વાવા માંડ્યો કે એક દિવસમાં વહાણ સુરત પાસે ભગવાદાંડી નામના બંદર આગળ આવી પહોંચ્યું. સંદુક ત્યાં આગળ ઉતારવામાં આવી અને ત્યાંથી પાલ, અડાજણ, અને ઓલપાડને રસ્તે થઈ મંદરોઈ ગામે લઈ જવામાં આવી. મંદરોઈ ગામની ભાગોળે એક લીમડાનું ઝાડ છે ત્યાં એ સંદુક ઉતારવામાં આવી હતી, તેથી એ લીમડાની એક ડાળ મીડી થઈ ગઈ, અને હાલ પણ તેમજ છે. ત્યાંથી સંદુક હથોડા ગામ, સીમોદરા ગામ, વિગેરે ઠેકાણે થઈ માંગરોલમાં ધરના સામે ખારણે લઈ જઈ મુકવામાં આવી. હજારો લોકો દીદાર કરવા આવતા હતા. એક રણછોડ નામના હિંદુ સોનીએ કહ્યું કે આમાં તે શું છે કે વહોરાઓ એક બંધ પેટીને આમ માની રહ્યા છે! પેટી ઉઘાડે ત્યારે ખજાર પડે કે લાશ આબાદ છે કે ખવાઈ ગઈ છે! બંધ પેટીમાં લાશ રાખવામાં કાંઈ કરામત નથી! આથી પીર સાહેબે રાતમાં આપાજીમા સાહેબને તથા ગામના પટેલને તથા તે વખતના ઠાવજી બોખાત વિગેરેને બસારત આપી કે સંદુક ઉઘાડી

- મુકો કે પછી કોઇને કાંઇ કહેવાનું રહે નહિ. આથી દાવજી બોખાત તથા પટેલ વિગેરે આપાજીમા સાહેબ પાસે આવ્યા અને બશારતની વાત કહી. આપાજીમા સાહેબને પણ તેમજ બશારત થઈ હતી એટલે જેવી સંદુક ઉઘાડી કે અંદરથી ખુશબો ઉડવા લાગી અને લાશ કોઇ જીવતું માણસ સુતું હોય એ હાલતમાં દેખાવા લાગી. હજમત અને નખ વધેલાં હતાં. તથા કપાળ ઉપર પરસેવાના ટીપાં આવી રહ્યાં હતાં, અને ચહેરા ઉપર હાસ્ય હતું. માંગરોલના લોકો આ જોઇ હર્ષધેરા થઇ ગયા, અને હીંદુઓ પણ પીર સાહેબની કરામતના કાયલ થયા. પીર સાહેબ આજે ડાખી પાસે તો કાલે જમણી પાસે સંદુકમાં સુતેલા માલમ પડતા. અઢી મહીના સંદુક આવી હાલતમાં ત્યાં રહી, તે દરમિયાન હજારો લોકો દીદારથી ભાગ્યશાળી થયા. ન્યારે પીર સાહેબની કરામતની બધાને ખાતરી થઈ ગઇ ત્યારે
- માંગરોલમાં હાલ જ્યાં કબર છે ત્યાં દફન કરવામાં આવ્યા. એકંદરે છ મહીના સુધી લાશ બહાર રહી હતી. ત્રણ વરસ પછી (હી. સ. ૧૨૩૩)માં માજી સાહેબે ત્યાં રોજો બંધાવ્યો. આ રોજો બંધાવતી વખતે ગામના સારા સારા લોકો જાતે મહેનત કરતા હતા, અને સવાળ મેળવતા હતા.
- કહે છે કે દરગાહની પાસે હાલ એક પીરીયું ખેતર છે ત્યાં અબરામજી બોખાત સાથે પીર સાહેબ પોતાની હયાતીમાં પોંદ ખાવા ગયા હતા, તે વખતે તેમણે બોખાતને વાતવાતમાં જગા બનાવીને કહ્યું હતું કે ખેટા મેં ચે જગામેં આઠિંગા; અને થયું પણ તેમજ. બોખાત ઉપર પીર સાહેબની ઘણી મહેરબાની હતી. હાલ પણ તેમની ઓલાદ માંગરોલમાં છે અને સુખી છે. પીર સાહેબના ગણેક હાલ પણ તેમના ત્યાંજ રહે છે, અને સંદેશના દહાડે ગાદીવાળા પીર સાહેબના ત્યાં લાવવામાં આવે છે. ગણેક બરગચ્છી તથા કીનખાબના છે, અને

ધણાં કીંમતી છે. બોખાતની ઓસાદમાં હાલ પણ દાવજી બોખાત, ઇસિયજી બોખાત, ઇલરાહીમ બોખાત, ઇસ્માઈલ બોખાત વીગેરે છે, અને હાલના પીર સાહેબની ખીજમત દીલોગ્નનથી કરે છે. પીર સાહેબની ઓસાદમાં પણ ઘણા જંગતા જોત વલી થયા છે કે જેમની કરામત જગ જાહેર છે.*

અસલ કબર.

પીર મોટાપીયાં સાહેબની લાસ મુખારક સંદુકમાં મુકીને લઈ આવ્યા પછી મુંબાઈ વાળી અસલ કબર પુરી નાંખી છે. તે નવા નાગપાડા તેલી મહોલ્લાની મસજીદમાં સહેન પાસે આપાદ છે અને હજુ પણ ત્યાં લોકોની માનતાઓ ચઢે છે. આ મસજીદનો વહીવટ હાલ મુસલમાન કોઝણી લોકો કરે છે. થોડા વરસ ઉપર મુંબાઈના ધાંચીઓએ એ મસજીદનો વહીવટ લેવા માટે કોશીશ કરી હતી પણ કોઝણી લોકોએ તે આપ્યો નહિ.

માંજરોલમાં ગાદી.

ઐ પીર સાહેબનો હાલ પણ ચમત્કાર એવો છે કે હોલો એમના રોજ ઉપર થઇને ઉડી શકતો નથી. જ્યાં ઉપર થઇને જાય છે કે લાજલો જમીન ઉપર પટકાઈ પડે છે. એ હકીકત તો ગામના લોકોએ ઘણી વખત જોઈ છે. વળી ખીજ કરામત એવી છે કે પીરની દરગાહના કંપાઉન્ડમાં જે કુવો છે તે કુવા ઉપર કદાચ કોઈ

* આ પીરોથી નવસારી પ્રાંત, બરૂચ જીલ્લા અને સુરત જીલ્લાના લોકોને ઘણો ફાયદો થએલો છે. તેમજો રાત દીવસ એ લોકો માટે દુવા કરી હતી. હાલની આપાદી એમની દુવાનોજ પ્રતાપ છે.

છેટે ખેઠેલી ઓરત પાણી ભરવા જાય છે તો પાણી તદ્દન મોળાં થઈ જાય છે. એ કુવાના પાણીમાં એવો ગુણ છે કે જે કાંઈ તેનાથી નહાય છે તેને શીતળા, અછબડા, ઓરી વિગેરે જેવાં દરદો થતાં નથી. અને જો કદાચ થાય છે તો આ કુવાનું પાણી પીવાડવાથી મટી જાય છે. કાંઈના પેટમાં દુખે છે તો દરગાહના કંપાઉન્ડમાં ખોરડી છે તેના પાંદડાં ખાવાથી સાફ થઈ જાય છે, તથા તાવ આવતો હોય તો એ ખોરડીની છાલ પીવાથી તાવ મટી જાય છે. આ ખોરડીના ખોર દરાખ જેવાં મીઠાં છે. કાંઈને હડકાએલું કુતરું કાહલું-શીયાળવું, સાપ વિગેરે કરડેલ હોય તો ત્યાંની દરગાહ ઉપર જવાથી તરત કાયદો થાય છે, તેમજ ગમે તેવો જીન, ભુત, પક્ષીત, ડાકણ, ચુડેલ વિગેરે જે હોય તે ત્યાં જવાથી નીકળી જાય છે. આવી આવી પીરની ઘણી કરામત વખતો વખત લોકો જુએ છે. હજારો લોકોને એ પીરથી કાયદો થયો છે. તેથી બધી કામના લોકો તેમને માને છે. હજારો લોકો પીરના બોધથી સારા રસ્તા ઉપર આવ્યા છે, અને મુક્તિ મેળવી છે. ઇસ્લામનો પ્રકાશ એ જીલ્લામાં તેમના પ્રતાપથીજ વધારે થવા પામ્યો છે,^૧ અને એમનાથીજ માંગરોલની ગાદી કાયમ થઈ છે. હાલ એ ગાદી નીચે પાલણપુરથી લઈને મુંબઈ સુધી અને ખંભાતથી લઈને નાસક સુધીના હજારો લોકો મુરીદ છે.^૨ અને સાઉથ આફ્રિકા, મોરીસ, પેરીસ રંગુન, સીંગાપોર, જાવા, મુંબઈ, કલકત્તા વગેરે ઠેકાણે લાખોના

૧ માંગરોલની આસપાસના ગામોમાં તે વખતે મસીદો નહોતી, પણ પીર સાહેબની કાશીશયીજ પાછળથી તે થવા પામી હતી.

૨ તેમના મુરીદોની સંખ્યા હાલ બે લાખ જેટલી છે.

વેપારી છે. પીર સાહેબની કડીમાં હંમણા પણ હવેલીઓ છે. વીર-મગામમાં પણ મકાનો છે.

પીર સાહેબના ગુજરવા પછી કેટલાક લોકોએ પરિક્ષા કરવા અંકલેશ્વર તાલુકાના સેંગપુર ગામના એક શેઠ દીપા સવજી નામના જૈન વાણીયાના ઘરની એક ડોસીને સાપ કરડેલો હોવાથી માંગરોલ પીરના રોજ ઉપર મોકલી હતી. ત્યાં ડોસીનું ખાટલામાં મડદું લઈ આવ્યા હતા અને દરગાહના કપાઉન્ડના મોટા દરવાજા આગળ આવતાંજ તે શુદ્ધીમાં આવી બેઠી થઈ ગઈ હતી, અને તદ્દન તંદુરસ્ત હાલતમાં પાછી થેર ગઈ હતી. આ વાતને ધણું વરસ વહી ગયાં છે તો પણ શેઠ દીપા સવજીની ઓલાદના હીરાજી નાથાજી તરફથી હાલ પણ દર વરસે પીર સાહેબને કાંઈક ભેટ અપાય છે.+

હાલ પણ પીર સાહેબની કરામત જગજગહેર છે. ઘણા લોકો દુરદુરથી માનતાઓ લેવા આવે છે અને એમનું કામ ખુદાના હુકમથી અને પીરની દુવાથી તરત થઈ જાય છે. આ પીર સાહેબની દરગાહ ઉપર ચોર સાલુકારની પરીક્ષા કરવા બેઠી દુટતી હતી અને પત્થરનો ગોળો પણ ઉપાડવા માટે હતો, પણ મરહુમ પીર બડામીયાં સાહેબે લોકોની ગડબડ વધારે થતી હોવાથી એ કામ બંધ કરી નાંખ્યું હતું. વળી એ દરગાહ ઉપર બેસવાથી મીરાંદાતારની માફક ભુત, પલીત, જીન, ડાકણો વિગેરે તરત નીકળી જાય છે. જીનનું કહાડવું ધણું મુશ્કેલ છે તોપણ તેનો જોઇએ તેવો ઇલાજ અસલથી આવડતો આવેલો આ ગાદીવાળા પીર સાહેબ પાસે છે.

+ પીર મોટામીયાં સાહેબ હી. સં. ૧૧૫૮માં જન્મ્યા હતા અને હી. સં. ૧૨૩૦ (સંવત ૧૮૬૬)માં પડે થયા હતા.

પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ.

એક પકકા વેજેટરીઅન પીર સાહેબનો ચમત્કારીક એહવાલ.*

“પીર કાયમદીન બાવાસાહેબ કાદરી-વ-ચીસ્તી સાહેબ જે મરહુમ પીર મોટામીયાં સાહેબનાં કાકા થતા હતા તે પાકપટનવાળા પ્રખ્યાત મહાન પીર સૈયદના વં મહિલાના હજરત બાવા ફરીદ શકરગંજ ચીસ્તી સાહેબની ઓલાદમાં છે, અને એક મોટા મહાત્મા હોઈ ઘણા ચમત્કારવાળા ગણાય છે. તેઓ પકકા વેજેટરીઅન હતા. તેમનો જન્મ કડી કર્યામાં થયો હતો.

જ્યારે તેઓ પેદા થયા ત્યારે તેમના પીતા હજરત બદરદીન બાવા સાહેબ ખુદાતાલાના ધ્યાનમાં છીલ્લે બેઠેલા હતા. જ્યારે સવા મહીનો થઈ ગયો ત્યારે એક દીવસ બદરદીન બાવા સાહેબ પોતાના મકાન આગળ પાણીના હોજ ઉપર બેઠા બેઠા વળુ કરતા હતા, તેવામાં દાઢએ આવી હજરતને ખબર આપી કે “આપને કાંઈ ખબર છે. ? આપના મકાનમાં તો સવા મહીનાથી સાહેબજીદા પેદા થયા છે.” ત્યારે તેમણે કહ્યું કે “ જા તેમને લઈ આવ હું જોઉં.” દાઢ ઘરમાંથી સાહેબજીદાને લઈ આવી. તેમને જોઈ હજરતે ખુદા-તાલાનો ઉપકાર માન્યો; અને હાથમાં લઈ કહ્યું કે “ દીન ઈસ્લામનો કાયમ કરનારો થશે, પોતાના બાપદાદાનું નામ કાયમ રાખશે અને પોતે સુલુક ઉપર કાયમ રહેશે, માટે તેનું નામ કાયમદીન રાખવું સાચું છે. એવી રીતે નામ આપી સાહેબજીદાને પેલા હોજના પાણીમાં ઝાંખાવા લાગ્યા. દાઢએ જાણ્યું કે મીયાં છીલ્લામાંથી

* આ હકીકત મુંબઈના પ્રખ્યાત “સાંજવર્તમાન” પત્રના તા. ૨૧ નવેમ્બર ૧૯૧૩ ના અંકમાં ૧૬ માં પાને પ્રકટ થઈ હતી.

ઉઠ્યા છે તેથી તેમનું ધ્યાન ઠેકાણે નથી એટલે વહેલી વહેલી તેમના હાથમાંથી સાહેબજીને પડાવવા લાગી. દાઢએ ઘણુંએ જોર માર્યું પણ હજરતે તો સાહેબજીને પાણીમાં છ કુબકીઓ ખવરાવી દીધી ! સાતમી કુબકી પહેલાં તો દાઢએ લઈ લીધા. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે જન છ કુબકીમાં છ તબક રોશન થઈ ગયા, જો સાત કુબકીઓ ખવરાવવા દીધી હોત તો સાતે તબક તેના ઉધડી જાત; પણ જન સાતમો તબક મહેનત કરી ખોલી લેશે. દાઢ ખીચારી હાંફળી ફાંફળી બનીને સાહેબજીને લઈ ઘરમાં દોડી ગઈ અને સાહેબજીના મરણ તુલ્ય થઈ ગયા હશે એમ જાણી તેમને ખાટલા ઉપર સુવડાવી ચીંતાથી તેમના મ્હોં સામું જોવા લાગી. પણ સાહેબજીની હાલત તો ઓરજ હતી. તેઓ તો હસતા હતા અને પોતાને સાતમી કુબકી આપવા ન દીધી તેથી જાણે દાઢ ઉપર હુમલો કરતા હોય તેમ ઉછળતા હતા. એટલે તેમને નાનપણથી જ પોતાના બાવા સાહેબ તરફથી આત્મજ્ઞાનની ન્યામત મળી હતી. હજરત બદરૂદીન બાવા સુલુક અને વેદાંતનું ઘણું જ્ઞાન ધરાવતા હતા. તેમણે કાવ્ય પણ બનાવ્યા હતાં તે જોવાથી માલમ પડે છે કે બેશક તેઓ ખરા સુફી અને મોટા વલી હતા. તેમણે “ ખીરેહની કંથા ” તેમણે બનાવી છે જે હજુ લોકો બોલ્યા કરે છે.

થોડા દીવસ પછી બદરૂદીન બાવા દુનીઆના કારબારથી અલગ થઈ ગયા, અને હમેશાં ખુદાતાલાના ધ્યાનમાં જંગલમાં રહેવા લાગ્યા. આખરે એવું થયું કે તેઓ પ્રેમમાં મસ્ત બની ગયા અને આમ તેમ જંગલમાં ફરવા લાગ્યા. એ વખતે કડીમાં બે હજાર ધાંચી લોકોનાં ઘરે હતાં. આ ધાંચી લોકો મુસલમાન હતા અને તે

અધા આ પીરના ખાનદાનના મુરીદ (સેવક) હતા. ધાંચી લોકોની છોકરીઓ જંગલમાં ઘાસ લેવા જતી ત્યાં ઘણી વખત હજરત અદરૂદીન સાહેબ એકાંતમાં ખુદાતાલાના ખ્યાલમાં ફરતા જણાતા. છોકરીઓ એ પીરને વારંવાર પુછ્યા કરતી કે “ મીયાં બદર રસ્તા કીધર ” છોકરીઓ હમેશાં આવું બોલતી તો પોતે કહેતા કે “ ઇધર. ” જે તરફ તે રસ્તો બતાવતા ત્યાં જવાથી થોડી વારમાં ઘણી ઘાસ મળતી. એક દિવસ જંગલમાં ખુદાતાલાના ધ્યાનમાં બેઠા હતા એવામાં ધાંચીઓની છોકરીઓનું એક ટોળું ઘાસ લેવા જંગલમાં આવ્યું. તેઓ હજરતને જોઈ તેમની પાસે ગઈ અને રસ્તો પુછવા લાગી. હજરત તો માલીકના ધ્યાનમાં હતા એટલે પ્રથમ કાંઈ બોલ્યા નહીં, પણ છોકરીઓએ ઘણા કેડો લીધા અને વાર-વાર ધાંટા પાડી કહેવા લાગી કે “ મીયાં બદર રસ્તા કીધર ” ! ત્યારે હજરતે જોશમાં આવી કહી દીધું કે “ જાઓને રાંડાં જીધર તીધર ” ! એક મહાત્માને પોતાની ભક્તિના વખતમાં સતાવવાથી તેમની ઉપર સખતી આવી. છેવટે એવું થયું કે કડી મુકીને ધાંચી લોકોને નીકળવું પડ્યું. તેઓ ત્યાંથી નીકળી ચુંવાલ, કાનમ, દખણ વીગેરેનાં ગામોમાં પોતાના ગુજરાન માટે ગયા. ઘણા દિવસ તેઓ આમ તેમ કર્યા પણ કાંઈ ઠેકાણું પડ્યું નહિ. પણ જ્યારે પીર કાયમદીન ખાવા ઉમર લાયક થયા અને હજરત અદરૂદીન સાહેબ દુનીયાંથી ઉડી ગયા ત્યારે ઘણાં ધાંચી લોકો તેમની ખીજ-મતમાં હાજર થયા, અને પોતાની છોકરીઓએ કરેલી બેઅદબી માટે ઘણો પસ્તાવો કરી માફી માગવા લાગ્યા. હજરતે કહ્યું કે ખાવાના વચનથી તમને તકલીફ પડે છે, પણ હું તમારા તરફથી

તેમની માશી માગીશ અને ખુદાતાલા આગળ દુઆ કરીશ કે પાક પરવરદીગાર તમારા ઉપર થએલી સખતી દુર કરે અને તમને સુખે ઠેકાણે પાડે. હજરતે ધાંચી મુરીદો માટે લગભગ ૩૦ વરસ સુધી દુવા કરી જેથી ધાંચી લોકોને ઘણી શાંતી થઈ અને તેઓ ન્યાં ત્યાં રખડતા હતા તે ઠેકાણે પડ્યા. આજ પણ ધાંચી લોકો જુદે જુદે ઠેકાણે તે વખતના ગએલા આગાદ છે, અને એ પીરના ખાન દાનનાજ મુરીદ છે. તમામ ધાંચી લોકો જેઓ આ પીરના મુરીદ છે, તેમની સંખ્યા હાલ પણ ઘણી મોટી છે. મુંબઈમાં ને ખીજે ઠેકાણે ઘણી સારી હાલતમાં છે અને લાખોનો વેપાર કરે છે.

પીર કાયમદીનને નાનપણથીજ ન્યામત મળી હતી એટલે કાંઈ પુછવા જેવુંજ નહોતું. આડમે વરસે તો પોતે કુરઆન શરીફના હાફેજ થઈ ગયા અને આખું કુરઆન શરીફ મોઢે પઢવા લાગ્યા. વળી ફારુસી અરબીનો સારી રીતે ઇલમ હાંસલ કરી ગુજરાતી તથા સંસ્કૃતનો પણ સારો અભ્યાસ કર્યો હતો જે તેમની ખનાવેલી “નુરેરૌશન” નામની કીતાબ જેવાથી ખાત્રી થાય છે. પીર કાયમદીન ખાવાને ભક્તિતો ઘણો શોખ હતો. ન્યારથી પોતે સમજણા થયા ત્યારથી ખુદાના જ્ઞાન તરફ તેમણે પોતાનું ચિત્ત ચોટાડ્યું હતું. હજરો ભકતો તેમની સેવામાં હાજર થતા અને ન્યામત મેળવતા. કાનમમાં ભજન-કલામનો શોખ તેમનાથીજ વધવા પામ્યો છે. અલરામ ભગત, પુંજ ભગત, જીવણ મસ્તાન, રતનખાઈ વીગેરેને તેમનાથીજ ન્યામત-મુકતી મળી છે. આ ભગતો મોટા મહાત્મા થઈ ગયા છે કે જેમના ભજન કાનમ જીલ્લામાં સામાન્ય રીતે બોલાય છે. અલરામ ભકત જાતે વહોરા હતા. પુંજ

ભગત જાને ખારવા-ખસારી હતા, અને જીવણ મસ્તાન જાતે કણુખી હતા. વળી આ ભકતોથી ખીજાઓને પણ ન્યામત મળી છે. ઉમર બાવા, નખીમીયાં, નથુબાવા વીગેરે પણ આ ખાનદાનથીજ રંગાયા છે. x

કાયમદીન બાવા સાહેબને ગાંસનો મરતબો હતો. તેમના સંઘળા સાંધા જુદા થઈ ખુદાતાલાની બંદગી કરતા હતા. તેમની કરામત જગજાહેર હતી. એક વખત એવું બન્યું કે હીંદુ લોકોનો સંઘ કાશી તરફ યાત્રા કરવા જતો હતો તેવામાં પીર સાહેબ સામા રહ્યા. તેમણે સંઘના લોકોને પુછ્યું કે ક્યાં જાઓ છો ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે કાશીએ જત્રા કરવા જઈએ છીએ. ત્યારે પોતે ફરમાવ્યું કે તમારામાંથી કોઈએ કાશી જોઈ છે ? ત્યારે જે જઈ આવ્યા હતા તેમણે કહ્યું કે હા અમોએ જોઈ છે. ત્યારે પોતે તેમને આગળ બોલાવ્યા અને પોતાની બાંય તેમના આગળ ધરી તેમાં જોવા કહ્યું. જેવા તેઓ જોવા જાય છે તેવાજ તેમને બાંયમાં કાશીનાં દર્શન થયાં. તેમણે કાશી જોઈ હતી તેથી ખાત્રી આપી અને બધા લોકોએ ત્યાંજ બેઠાં પીરની બાંયમાં કાશીની જત્રા કરી. પીર ઉપર બધા ઇમાન લાવ્યા અને ત્યાં પીરે બધાને જ્ઞાનની પ્રસાદી આપી.

x અબરામ બાવા તથા તેમના દીકરો ઉમર બાવા પરીએજ ગામના હતા અને નથુબાવા ઇપર ગામના હતા. આ વહોરા બાઈઓ મોટા વલી થયા એ આ પીરનોજ પ્રતાપ છે. બોઢાણુવાલા ઇસમાલજી પીર તથા સાલેહજી પીર ટકોલીવાલા તથા ગોરામીયાં વીગેરેને પણ આ ખાનદાનથી ફેજ મળેલો છે અને વલી થયા છે.

એક વખત ચોમાસાના દીવસોમાં પીર સાહેબ જ્ઞાનદેશમાં પરકાશા ગામ તરફ ફરતા હતા તેવામાં વરસાદ પડવા માંડ્યો. આથી પીર સાહેબ તથા તેમની સાથેના બધા માણસો એક પાસેના દેરામાં દાખલ થઈ ગયા. ત્યારે વરસાદ બંધ રહ્યો ત્યારે પુનરી આવ્યો અને મુસલમાનોને અંદર પેઢલા જોઈ ઘણો ગુસ્સો કરવા લાગ્યો. બાવા સાહેબે કહ્યું કે ભાઈ ગુસ્સો શું કરવા કરે છે, તારે આ દેરા સાથે શો સંબંધ છે? તેણે કહ્યું કે હું તેનો પુનરી છું. તમે મલેચ્છ લોકોએ દેવાલયમાં પેસી બધું દેવાલય બ્રાહ્મ કચું છે! ત્યારે પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે દેવ કાંઈ બ્રાહ્મ થાય છે? તેણે કહ્યું કે હું ૩૦ વરસથી સેવા કરું છું, પણ આવા પ્રસંગ તો કોઈ વખત બન્યો નથી. ત્યારે બાવા સાહેબે કહ્યું કે તું ત્રીસ વરસથી દેવની સેવા કરે છે ત્યારે તો દેવ તારા ઉપર પ્રસન્ન થયા હશે અને તારી વાત પણ સાંભળતા હશે. ત્યારે તેણે કહ્યું કે દેવ પ્રસન્ન હોય તેમાં શી નવાઈ! ત્યારે પોતે પોતાની સાથેના એક સેવકને બહાર મોકલી થોડું ઘાસ મંગાવી પેલા પુનરીને કહ્યું કે જો દેવ પ્રસન્ન થયા હોય તો આ એમના પોઠીઆને સજીવન કરી આટલું ઘાસ ખવરાવ! ત્યારે તે બોલ્યો કે પથ્થરનો પોઠીઓ તે વળી ઘાસ ખાતો હશે! ત્યારે પોતે કહ્યું કે દેવ પ્રસન્ન હોય તો કેમ ન ખાય? એમ કહી પોતે પેલું ઘાસ પોઠીઆ આગળ ધર્યું અને કહ્યું કે અલ્લાહ તાલાના હુકમથી અને બાવા ફરીદ સાહેબની દોઆથી આ ઘાસ ખા! ત્યારે પેલો પોઠીઓ સજીવન થઈ પેલું ઘાસ ખાવા લાગ્યો! આ જોઈ પુનરી ઘણો અનન્ય થયો અને પીરની સીધી ઉપર ઈમાન લાગ્યો. આ સીવાય પીરની ઘણી કરામતો છે જે

લખવા જઈએ તો મોટું પુસ્તક બરાબ એમ છે. પીર સાહેબ પકકાં વેજીટેરીઅન ફળાહારી અને મોટા મહાત્મા હતા. તેમણે બનાવેલી “નુરેરોશન” તથા “દીક્ષરોશન” નામની કૃતાબોથી ખાત્રી થાય છે કે તેઓ બેશક ખરા મહાત્મા અને પોતાના જમાના કુતુબ હતા. ૧ “નુરેરોશન” બ્રહ્મસાનનો એક બંડાર છે જે પ્રમાણે આલવાથી ઘણા લોકો મહાપદને પહોંચ્યા છે. તેમાં બજન-કલામ પણ ઘણું છે.

આખર વખત પીર સાહેબ નંદરઆર તરફ પોતાના મુરીદોમાં પધાર્યા હતા, અને ત્યાં નજીકમાં તેમણે શાહદા તાલુકાના ઘોઝડા ગામે આ ફાતી ફુનીયા છોડી હતી. ૨ ત્યાંથી તેમની લાશને પાછળથી એકલઆરામાં લાવવામાં આવી હતી. તે વખતે ત્યાં બે પાટીઓ હતી. એક કહે અમારી હદમાં દફન કરીશું અને બીજી કહે અમારી હદમાં. આ ઉપરથી ઘણો ઝઘડો ઊઠ્યો. પીર સાહેબે બશારત આપી કે લાશ વાળી ગાડીને કાચા વાહરડા જોડો અને જ્યાં ગાડી ઉભી રહે ત્યાં દફન કરજો. આ ઉપરથી કાચા વાહરડા જોડવામાં આવ્યા અને હાલ જ્યાં દરગાહ છે ત્યાં ગાડી જઈને થોભી અને પોતે ત્યાં મુકામ કર્યો. હીજરી સન ૧૧૮૮.

માંગરોશવાળા પીર મોટા મીયાં સાહેબ કે જેમનો ઓરસ પોશ સુદી ૨ ને રોજ દર વરસે અંકલેશ્વર પાસે માંગરોશ ગામે

૧ “નુરેરોશન” હીજરી સન ૧૧૬૯માં પુરી થઈ હતી. મેરાજ પંથીઓ-પ્રણામીઓને “અક્ષરાતત” નો બદ પણ આ પીરે સારી રીતે સમજાવ્યો હતો.

૨ અસલ જુની કબર હાલ ઘોઝડા ગામે છે અને ત્યાં હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબ તરફથી મુળવર રહે છે.

ભરાય છે તે આ પીર સાહેબના ભત્રીજા થાય છે. એકલબારા વડોદરા પ્રાંતના પાદરા તાલુકામાં આવેલું છે, અને પાદરાથી પગ રસ્તે બે ગાઉ થાય છે. પાદરે જવા બી. બી. એંડ સી. આઇ. રેલ્વેના વિશ્વામીત્રી સ્ટેશને ગાડી બદલવી પડે છે, અને ત્યાંથી ડભોઇ ભાઈ-નથી પાદરે જવાય છે. સુરતથી સવા રૂપિયા રેલ ભાડું થાય છે. ૧”

ભરૂચ અને સુરત જીલ્લાને પીર કાયમદીન બાવાથી એટલે બધો ફાયદો થયો છે કે જેનું વર્ણન કરવું મુશ્કેલ છે. એ પીર સાહેબના પ્રતાપથીજ ત્યાંના વહોરા ભાઈઓના હાથમાં જ્ઞાન આવેલું કહેવાય છે. પરીએજ, ઇખર, વલણ વિગેરે ગામે આ બાબતની સાક્ષી પુર્યા વગર રહેશે નહીં. પીર કાયમદીન બાવા સાહેબની દરગાહ વડોદરા પ્રાંતના પાદરા તાલુકાના એકલબારા ગામે છે. હાલ એ દરગાહનો વહીવટ માંગરોળની ગાદીવાળા પીર મોટામીયાં સાહેબ કરે છે. આ પીર સાહેબનું બીજું નામ “ મતાઉદ્દીન ” છે જે ઈ. સ. ૧૯૦૬માં કડી શહેરનું કાજીપણાનું કામ સોંપતી વખતે રાખવામાં આવેલું છે. એકલબારે બાર મહિને કારતક માસમાં ભારે મેળો ભરાય છે.^૧

“ રોનકે ફરીદી ” નામના પુસ્તકમાં લખ્યું છે કે બાવા ફરીદ સાહેબ પીર કાયમદીન બાવા સાહેબના મોટા દાદા હતા, જેમણે સાતસો વરસ પહેલાં ચિસ્તીયા ગાદી પંજાબમાં પાકપટન

૧ પીર કાયમદીન બાવા સાહેબની ઉપલી હકીકત સાંજ વર્તમાન પત્રમાં પ્રગટ થએલી છે.

૨ જુઓ ભજત હમીદખાંએ છપાવેલ “ રોનકે-ફરીદી ” નામનું પુસ્તક.

શરીરમાં કાયમ કરી હતી. તેમને અજમેર શરીફવાળા મહાન ખ્વાજા સાહેબ તરફથી દિલીવાળા હઝરત ખ્વાજા કુતબુદ્દીન સાહેબની મારફત ન્યામત મળી હતી. તેમના દાદા હઝરત શોએબ સાહેબનાં લગ્ન સુલતાન મેહમુદ ગજનીની ખેન સાથે થયાં હતા. બાવા ફરીદ સાહેબના વડીલો અસલમાં બલખ ખુખારાના અને કાબુલના બાદશાહ હતા, પણ દુનિયા બે દિવસની છે એમ જાણી તેમણે રાજપાટ મુકી માલીક તરફ ધ્યાન લગાડવા ફકીરી લીધી હતી, ત્યારથી તેમનું કુટુંબ ફકીરાની રસ્તા ઉપર વધારે ભાવ રાખે છે. બાવા ફરીદ સાહેબનું એક લગ્ન દિલ્હીના બાદશાહ સુલતાન શમશુદ્દીન અસલતમસના પુત્ર આસસુદ્દીનની દીકરી ખીખી હજીરા ખાતુન બેગમ સાથે થયું હતું, પણ પોતે ફકીરાની રસ્તા છોડ્યો નહોતો. તેમના હજારો ખલીફા હતા, તેમાં દિલ્હીવાળા હઝરત નીજમુદ્દીન ઓલિયા તથા કલીયરવાળા અલી એહમદ સાખીર એ બે વધારે મોટા ગણાય છે. આ બે ખલીફાના પણ ધણા મુરીદ હતા. હઝરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહલવી, તથા મીર ખુસરૂ પણ આજ ખાનસાનના સેવક હતા. હઝરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહલવીના મુખ્ય શિષ્ય હઝરત સૈયદ મોહમદ બદેનવાજ ગેસુદરાજ હતા. હઝરત બદેનવાજ હઝરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહલવીની પાસખી ઉપાડતા હતા, અને ત્રીસ વરસ સુધી પાસખી ઉપાડીને ન્યામત મેળવી હતી. એટલે હઝરત બદેનવાજ હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબના ખલીફાના મુરીદના મુરીદ હતા. તેમનો રાજો નીજમ હેદરાબાદના રાજ્યમાં ગુલબર્ગા નામના ગામમાં છે. તેમની ઓલાદના લોકો હાલ અમદાવાદમાં, કડીના કસબામાં તથા ત્યાં આસપાસના ગામોમાં છે.

હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબ અડતાળીશ વરસ સુધી ખાધા પીધાની કાંઈપણ પરવા રાખ્યા વગર ખુદના પ્રેમમાં મસ્ત રહ્યા હતા. પોતે ફરમાવ્યું હતું કે મારી ઓલાદ હવે ભુખે મરશે નહીં, કારણ કે મેં અડતાળીશ વરસ સુધી ભુખ વેઠી છે, તેથી તેમની ભુખ હું લાઇ જાઉં છું. તેમના વખતમાં જ્ઞાનનો પ્રસાર (પ્રચાર) ઘણો થયો હતો, જેમાં પંજબને વધારે ભાગ મળ્યો હતો. શિખ લોકોના ગુરૂ નાનકને પણ તેમના ખાનદાન તરફથી જ્ઞાન-પ્રસાદ મળ્યો હતો. ગુરૂ નાનક બાવા ફરીદ સાહેબનો દર વરસે ઉરસ કરવા પાકપટન જતા હતા. દરલામી ધામેની જગ્યા પણ તેમણે હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબના પુસ્તકનો ઉપદેશ લઇ કરી હતી. બાવા ફરીદ સાહેબનો ઉરસ મોહરમની પાંચમી તારીખે થાય છે. ૧

આપાજમા સાહેબ.

આપાજમા સાહેબનું અસલ નામ જન બીબી સાહેબ હતું. તેઓ પીર મોટા મીયાં સાહેબના કાકા મહાત્મા પીર શાહ કાયમુદ્દીન ચિસ્તી જેમની દરગાહ વડોદરા પ્રાંતમાં પાદરા તાલુકાના એકલબારા ગામે છે. તેમની દીકરી હોવાથી પીર મોટા મીયાં સાહેબના આપા-

૧ જુઓ ભગત હમીદખાંએ છપાવેલું “રોનકે-ફરીદી” નામનું પુસ્તક.

× એકલબારા ગામ ઠાકોરનું છે. હાલ ત્યાં ઠાકોર રામસીંગજી છે. તે મહી નદીને કીનારે આવેલું છે. વડોદરા પાસે વિશ્વામિત્રી સ્ટેશન આગળ ડભોઇ લાઇન વાળી જંબુસર તરફની નાની ગાડીમાં બેસી પાદરે ઉતરી ત્યાં જવાય છે. પાદરેથી બે ગાઉ થાય છે. ભાડે ગાડીઓ મળે છે. એકલબારાના ઠાકોર તથા તેમના ભાઈ ભાંડુઓ આ ગાદીના સેવક છે.

બહેન થતાં હતાં. હજરત તેમને “આપા” કહી બોલાવતા હોવાથી
 બીજા લોકો તેમને માનાર્થે આપાજીમા સાહેબ કહીને બોલાવતા હતા.
 આપાજીમા સાહેબ તથા તેમના માતૃશ્રી એ બંને હજરત મોટામીયાં
 સાહેબ સાથે માંગરોલમાં આવીને રહ્યાં હતાં. આપાજીમા સાહેબ
 ઇક્ષમમાં ધણું બરપુર હતાં. મોટા મીયાં સાહેબ જ્યારે મુંબાઇ ગયા
 ત્યારે ધર આગળ પોતાના એક મુરીદને મુકીને ગયા હતા. પેલા
 મુરીદને પીર સાહેબે રસ્તા બતાવેલો હોવાથી તેનું અંતર ઉઘડી
 ગએલું હતું, તેથી પીર મુંબાઇમાં જે જે કરતા તે જેથી મુરીદ
 જાણી શકતો હતો. એક દિવસ તેણે આપાજીમા સાહેબને કહ્યું કે
 “મા સાહેબ, મોટા મીયાં સાહેબ હાલ મુંબાઇમાં થું કરે છે તે હું
 તમે કહોતો કહી આપું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે ચાલ કહે વાડે! ત્યારે
 તેણે કહ્યું કે અમુક મુરીદના ઘરમાં બેસીને મુરીદોને નસીહત-બોધ
 કરે છે. આપાજીમા સાહેબે ધ્યાન ધરીને જોયું તો તેમને ખરું
 જણાયું. ધ્યાનમાંથી ઉઠીને વિચાર કર્યો કે આવા એક સાધારણ બાલુ-
 સને મોટા મીયાં સાહેબે આટલું બધું આપી દીધું એ ઠીક નથી.
 એમ કહી તેના સાંભળતાં મોટેથી બોલ્યા કે મોટા મીયાં સાહેબે
 કંઠકાણે આપ્યું છે! તેમણે આકડા ધંતુરાને સંત્રિવાનું નથી! એમ
 કહી પેલા મુરીદના મોટા આગળ હાથ ફેરવ્યો અને તમામ કરામત
 સમઘ. લીધી! પેલો બીચારો તદ્દન ખાલી થઇ ગયો, તેથી આપાજીમા
 સાહેબના પ્રણા કાલાવાલા કરવા જાઓ ત્યારે બે મહીના પછી તેને

થોડું ઘણું આપ્યું અને કહ્યું કે જ દીક્ષર કર્યા કર, તારે વધારેની જરૂર નથી.^૧

આપાજીમા સાહેબ મોટાભીયાં સાહેબના ગુજ્યા પછી થોડા ઘણાં વરસ, જીવ્યાં હતાં. તેમનામાં કરામત ઘણી હોવાથી મુરીદો તેમને ઘણા માનતા અને તેમના કહેવા પ્રમાણે ચાલતા. તેમને ઘણી ન્યામત તેમના પિતા પીર શાહ કાયમુદીન ચિસ્તી^x તરફથી મળી હતી.

પીર બાવાભીયાં સાહેબ તથા પીર દાદાભીયાં સાહેબ.

આપાજીમા સાહેબના આ દુનિયામાંથી ઉઠ્યા પછી મોટા

૧ આપાજીમા સાહેબની કબર માંગરોલમાં મોટા ભીયાં સાહેબવાળા રોળમાં છે. ઉગમણી બાજુએથી પેસ્તાં પહેલાં તેમની માની કબર આવે છે. તેની પછી મોટાભીયાં સાહેબની કબર છે, અને તે પછી પશ્ચિમ તરફ આપાજીમા સાહેબની કબર છે. વળી છેલ્લી ચોથી કબર હાલના પીર મોટાભીયાં સાહેબના પિતા પીર કાયમદીન બાવા સાહેબની છે, જે બીજી કબરોથી જરા આગળ પડતી છે.

x પીર શાહ કાયમદીન ચિસ્તી એ પીર મોટાભીયાં જેમણે માંગરોલમાં ગાદી કાયમ કરી તેમના કાકા થતા હતા. તેમને ગોસનો મરતબો હતો. આ પહેલા કાયમદીન બાવા કહેવાય છે. તેઓ હીજરી સન ૧૧૮૭ માં પડે થયા હતા.

મીયાં સાહેબના સાસરીઆ* તરફથી હુસેનમીયાં તથા શેખનમીયાં એવા બે સખસોએ અમદાવાદથી માંગરોલ આવી ગાદીનો કારભાર પોતાના હાથમાં લીધો હતો, પણ ખરા હકદાર તો મોટા મીયાં સાહેબના પિત્રાઇ ભત્રીજા પીર બાવા મીયાં સાહેબ તથા પીર દાદા મીયાં સાહેબ હોવાથી તેઓ કારભાર લેવા માંગરોલ આવ્યા. તેમણે માંગરોલ આવી લોકોને કહ્યું કે ખરા વારસ તો અમે છીએ માટે બીજાને હક પોસાતો નથી. કેટલાક લોકોએ તેમનું કહેવું ખરું માન્યું, જ્યારે બીજા કેટલાક તેમની તરફ શંકાની નજરથી જોવા લાગ્યા.

માંગરોલના તે વખતના પટેલ તેમને જેમ તેમ બોલી ગયા તેથી તેમનું મન ઘણુંજ નારાજ થયું જેથી એક મહીનામાં એ પટેલના ઘરનો સામાન ભર્યમાં વેચાયો અને ઘણું નુકશાન થયું. પીર દાદા મીયાં સાહેબે માંગરોલ પાસે વાઘરી ગામ તરફ જઈને જિલ્લો બાંધી રહેલા જમાવ્યું હતું અને અહીં ખુદા સાથે ધ્યાન લગાડી એવી નજર ફેરવી કે તેમના ઉપર શકની નજરે જોનાર માણસો તારાજ થઈ ગયા. તે પછી સરકારથી હુકમ મળ્યો કે ખરા વારસ હુસેનમીયાં તથા શેખનમીયાં નથી પણ પીર બાવા મીયાં તથા પીર દાદા મીયાં સાહેબ છે. તેમના મોટા ભાઈ બાવા મીયાં સાહેબે કડીથી દાદા મીયાં સાહેબને માંગરોલ આવી દરગાહ માટેનો હક જાહેર કરવા અખત્યાર આપ્યો હતો તેથી તેઓ માંગરોલમાં આવ્યા

* મોટા મીયાં સાહેબનું પહેલું લગ્ન અમદાવાદમાં મશાયખોમાં થયું હતું, અને એ બાઈના ગુજરવા પછી બીજું લગ્ન અંકલેશ્વરના મશાયખોમાં થયું હતું.

હતા.^૧ પટેલના વર્તનથી તેમનું મન ખાટું થઇ ગયું હતું તેથી તેઓ માંગરોલમાં વધારે નહી રહેતાં આસપાસ મુરીદોમાં ફર્યા કરતા. જીતાલી કાપોદરા તથા કાંઠ ગામોમાં વિશેષ રહેતા હતા.^૨ ગુજ્યાં પણ જીતાલીમાંજ હતા. તેઓ ધણા પરહેજગાર અને જ્ઞાનવાગા હતા. સ્ત્રીનું મ્હોડું જોતા નહોતા. હમેશાં પોતાના મ્હોડા ઉપર નિકાળ (પડદો) રાખતા હતા. કોઇ સ્ત્રી તેમની સામુ જોઇ શકતી નહોતી. તેમને એક વખત ખોટું બોલી જવાથી તે વખતના પટેલને ધાતું વેડવું પડ્યું હતું. પાછળથી પટેલે ધણી આજીજી કરી પણ પોતે કહ્યું કે હું જોશમાં બોલી ગયો છું તેથી હવે કંઈ વળવાનું નથી. પણ જા તું પરતાય છે અને મારી માગે છે તો કહું છું કે તારી ત્રીજી પેઠીએ વેળા વળશે, અને તે પ્રમાણે થયું, વળી તેમની ઝાલાદે પીરના કુટુંબની ધણી સેવા ચાકરી કરી પ્રસન્નતા મેળવી જેથી સુખી થયા.

પીર દાદામીયાં સાહેબ માંગરોલથી સાત ગાઉ જીતાલી ગામમાં આ દુનિયાથી ઉઠ્યા હતા. ત્યાંથી માંગરોલ લાવીને મોટા મીયાં સાહે-

૧ બાવા મીયાં સાહેબ પાછળથી આવીને માંગરોલમાં સન્નદા નશીન થયા હતા. તેમને મોટા મીયાં સાહેબ (ખીજ) તથા બડા મીયાં સાહેબ એવા બે દીકરા હતા. મોટા મીયાં સાહેબ પાછળથી સન્નદાનશીન થયા હતા.

૨ જીતાલી તથા કાંઠ ગામ માંગરોલથી સાત ગાઉ ઉપર અંક-લેશ્વર ગામની નજીકમાં છે. આ સિવાય તેઓ ઉમરવાડા, દીવા, ખરોડ, બાદી, પાનોલી. આંકડોદ વિગેરે ગામોએ પણ ફરતા હતા.

બની દરગાહ સામે દફનાવ્યા હતા અને ત્યાં રોજો બધાઓ હતા. ૧ હાલ પણ કોઈ સ્ત્રી તેમની દરગાહમાં જઈ શકતી નથી. તેમનાં લગ્ન તેમનાં સગાંવહાલાંએ જળરજ્જીથી કડીમાં કરાવ્યાં હતાં, પણ તેમણે પોતાની બીબી સાથે વધુ વખત વહેવાર રાખ્યો નહોતો. તેમના ચમત્કાર અને પડછા એટલા બધા છે કે જો લખવા બેસીએ તો આવું એક પુસ્તક થાય. ૨

માંગરોલ આવી પછી પીર દાદામીયાં સાહેબનો મુકામ માંગ-રોલથી છ ગાઉ ઉપર આવેલા નાંદોદ રાજ્યના ગામ કાંદમાં ધણો ખરો વખત રહેતો હતો. આ વખતે નાંદોદના રામસીંગજી અને નારસીંગજી એ નામના બે જણ વચ્ચે નાંદોદ (રાજપીપળા) ની ગાદી માટે હરીફાઈ ચાલતી હતી તેથી વડોદરાના મોટા સયાજીરાવ મહારાજે ગાદીનો કારભાર પોતાના હસ્તક લીધો હતો. ગાદીનો કારભાર ધણો દીવસ નહીં મળવાથી નારસીંગજી ફરતા ફરતા વાલીયા ગામે આવ્યા. ત્યાં તેમને પીર દાદા મીયાં સાહેબની ખબર પડી તેથી કાંદ મુકામે

૧ એ રોજો પાછળથી જીર્ણ થવાથી મરહુમ પીર બક્ષમીયાં સાહેબે ફરી ત્યાં હીજરી સન ૧૩૦૨માં નવો રોજો બધાઓ હતા. એ રોજમાં પીર દાદામીયાં સાહેબ તથા તેમના ભાઈ પીર બાવામીયાં સાહેબ તથા તેમના માતુશ્રી તથા હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના કાકા પીર બાવામીયાં સાહેબ તથા ફરીદમીયાં સાહેબ વિગેરેની કબરો છે. જીતાલી ગામ અંકલેશ્વર તાલુકાનું છે.

૨ થોડા વરસ ઉપર તેમનો રોજો ચલ્યાતો હતો ત્યારે એક બીલડી નાપાક હાલતમાં ત્યાં મંજુરી કરતી હતી તે આંધળી ચર્મ ચર્મ હતી, તે મહા મુશીબતે ચાર કલાક પછી સારી થઈ હતી.

પીરની દુઆ (આશિર્વાદ) લેવા જવાનો તેમણે ઇરાદો કર્યો. તેમને આંખે દેખાતું નહોતું, તોપણ બિન્નઓને સાથે લઇને જવા તૈયાર થયા. તેઓ કાંઠ ગામે ગયા પણ પીર સાહેબનો મુકાસ તે વખતે જતાલી ગામે હતો તેથી તેઓ ત્યાં ગયા. પીર સાહેબે નારસીંગજીને જોતાંજ કહી દીધું કે કેમ ગાદી માટે આવ્યા છો ? ત્યારે તેમણે આશિર્વાદ લેવા માટે હકીકત નિવેદન કરી. પીર સાહેબે ફરમાવ્યું કે જાઓ તમને તો નહી, પણ તમારા દીકરાને ગાદી મળશે. પીરનો આશિર્વાદ ફળીભુત થયો હતો અને તેમના દીકરા વેરીસાલજીને ગાદી મળી હતી.+ આથી એ તરફના લોકોનો માંગરોલની ગાદી ઉપર ધણો ભાવ વધ્યો હતો. એ રાજ્યમાં વસતા ઘણા લોકો હજુ પણ એ ગાદીને માને છે. સાગખારા, કાંટી, રાયસંગપુરા, ટાકરવા, અને વાડીના વસાવાઓ પણ તે વખતથીજ માને છે.

પીર મોટામીયાં સાહેબ બીજા.

પીર મોટા મીયાં સાહેબ બીજા, પીર બાવા મીયાં સાહેબના વડા સાહેબજીદા હોવાથી ગાદીના સંજ્ઞાદાનશીન થયા તેમનો જન્મ પણ કડી કર્યામાં થયો હતો. તેમને ખુદ તાલ્લાની ઇઆદતનો ધણો શોખ હતો અને રાત દીવસ તેઓ ભગતીનીજ વાતો કર્યા કરતા હતા. તેમનાં લગ્ન વીરમગામવાળા હજરત જનાબ લાલમીયાં સાહેબ (લાલપીર)ની બહેન હજરત અમીરબીબી સાહેબ સાથે થયાં હતાં. આ લગ્ન થયા પછી બંને કુટુંબો વચ્ચે ધણો ધાડો સંબંધ બંધાયો. હજરત મોટા મીયાં સાહેબ પાસે મહાત્મા—

+ વેરીસાલજીને ૯૦ સં ૧૮૨૨ માં નાદિદની ગાદી મળી હતી જે આ પીર સાહેબના આશિર્વાદનું ફળ હતું.

પીર કાયમદીન બાવા સાહેબની બનાવેલી “ નુરેરોશન ” નામની કીતાબ હતી તે લાલપીરના જોવામાં આવી. આ કિતાબ જ્ઞાનનો એક ભંડાર હોવાથી લાલપીરનાં સાહેબને ઘણી પસંદ પડી અને પીર મોટા મીયાં સાહેબ ખસેતી અસલ કિતાબ ઉપરથી તેની એક નકલ કરાવી લઈ પોતાની પાસે રાખી તેનું પોતે મનન કરવાં લાગ્યા. પીર કાયમદીન બાવા સાહેબની દરગાહ જે એકલબારા ગામ છે ત્યાં ઘણીવાર જતા અને ત્યાં ઘણા દીવસ રહેતા. તેમની બહેન હજરત અમીર બીબી સાહેબને વખતના વહેવા સાથે બે સાહેબબંદા થયા, જે નાની ઉંમરના હતા તે હજરત મોટામીયાં સાહેબ ૫૦ વરસની ઉંમરે આ દુનીયાથી ઉઠી ગયા. મોટા સાહેબબંદાનું નામ કાયમદીન બાવા અને નાના સાહેબ બંદાનું નામ બાવા મીયાં હતું. લાલપીરનાં સાહેબની બહેન અમીર બીબી સાહેબ આ બંને બાળકોની કેળવણી પાછળ ઘણી કાળજી રાખતાં હતાં. અમીર બીબી સાહેબ હમેશાં ખુદાતાલાની ઇબાદત કર્યા કરતાં, અને એક પણ દીવસ એવો જતો નહોતો કે તેઓ કુરાન શરીફ ન પઢતાં. તેઓ ઘણા સાદા તથા ભકતીવાળાં હતાં અને હમેશાં કડીમાં રહેતાં હતાં. ઘરનું કામ કાજ હમેશાં જતેજ કરતાં. આટલું જતાં પણ સેવક લોકો તેમનું એટલું બધું માન રાખતા કે તેમનો કુકમ થતો તેજ પ્રમાણે ચાલતા. ખુદ મરકુમ બડામીયાં સાહેબ પણ તેમને પોતાની માને ઠેકાણે ગણતા અને તેમનો સુખન કદી ઉચલાવતા નહીં. આ બીબી સાહેબ પણ ૯૦ સુ. ૧૯૦૦ માં આ દુનીયાથી ઉઠી ગયાં છે. તેમની કબર કડીના પીર અનસારીના રોજની પાછળ મોટા કબરસ્તાનમાં છે. તેમના પતિ પીર મોટામીયાં સાહેબને પણ ત્યાંજ દફનાવવામાં આવ્યા છે.

આ પીર મોટા મીયાં સાહેબ (બીજા) હાલના પીર સાહેબના દાદા થતા હતા. પીર મોટામીયાં સાહેબ લાલમીયાં સાહેબ સાથે ઘણી મહોબત રાખતા હતા. તેમની પાસે “નુરેરોશનનું પુસ્તક” એ એક એવી ન્યામત હતી કે ઘણાં સારા સારા લોકો તે જોવા માટે તેમની પાસે આવતા. વીસનગરવાળા કાજી અન્નુમીયાં જે “અનવર” નામથી ઝોળખાય છે તેમને પણ એ પુસ્તકની નકલ તેમણે આપી હતી, અને એથીજ કાજી અનવર જ્ઞાન મેળવી અન્વર-કાવ્યનું પુસ્તક બનાવી શક્યા હતા. પીર મોટામીયાં સાહેબ ખેરાલુ, વડનગર, વિસનગર ત્રિગેરે તરફના પોતાના મુરીદોમાં જતા ત્યારે કાજી અનવર તેમની પાસે વારંવાર આવતા અને જ્ઞાનની વાતો સાંભળતા. જે અનવર સાહેબનું કાવ્ય વાંચશે તો સાફ જણાઇ આવશે કે તે પીર મોટામીયાં સાહેબે તેમને આપેલ નુરેરોશનનોજ પ્રતાપ છે. પીર મોટામીયાં સાહેબ એવા મહાત્મા હતા કે તેમની ઘણી કરામતો લોકોના જોવામાં આવી છે. મુસામીયાં જે સુરત તથા ખોલવડ તરફ ફરતા હતા તેમની ભુલ એમણે ભાગી હતી, અને ખરો રસ્તો બતાવ્યો હતો.

માંગરોલથી બે ગાઉને છેટે ઉમરગામ કરીને ગામ છે ત્યાંના દાકારના બે દીકરા નામે ગુલાબસીંહજી તથા ગેમલસીંહજી માંગરોલ પીર મોટામીયાં સાહેબ પાસે ઘણી વખત આવતા. મોટા ભાઇ ગુલાબસીંહજીના લગ્ન માંગરોલની નજીક કરા ગામે થયાં હતાં. તેથી તેઓ ઘણી વખતે એ પીર સાહેબની સેવામાં આવતા હતા. પીર સાહેબ ઉપર તેમનું એવું આક્રીન હતું કે તેમણે પુછ્યા વગર તે કાંઇ પણ કામ કરતા નહીં. તેમની સેવાથી પીર સાહેબ એવા પ્રસન્ન થયા કે એક દિવસ તેમણે ગુલાબસીંહને કહી દીધું કે તને રાજગાદી

મળશે. ગુલાબસીંહજી ઉમર ગામના ઠાકોરના દીકરા હતા, તેથી તેમણે ધાર્યું કે મારે તો ગાદી છેજ, પીર સાહેબ બીજી કંઈ ગાદી અપાવવા માગે છે ! તેમને આવો ખ્યાલ મૂનમાં આવ્યો. પણ તેઓ વધુ કાંઈ બોલ્યા નહી. છેવટે ટુંક મુદતમાં એવું બન્યું કે વાંસદાના રાજ્ય માટે ગાદી વારસની જરૂર પડી એટલે આ ગુલાબસીંહજી ઉપર પસંદગી ઉતરી અને તેઓ પીર સાહેબના ફરમાવ્યા પ્રમાણે વાંસદા રાજ્યની ગાદી ઉપર ગયા. પીર સાહેબની તેમણે જે સેવા કરી હતી તેથી પીર સાહેબે પ્રસન્ન થઈ તેમને આશીર્વાદ આપ્યો હતો અને એ આશીર્વાદ ખરો પડ્યો.* આ ગુલાબસીંહજી મહારાજ હાલના વાંસદાના મહારાવલશ્રી ઈંદ્રસીંહજીના પિતા પ્રતાપસીંહના પિતા હતા, અને વાંસદાની ગાદી તેમને પીર સાહેબના આશીર્વાદથી મળી હતી. ગુલાબસીંહજી મહારાજની રાણી માંગરોલ પાસેના કરા ગામના ઠાકોર વકતુ બાવાની બહેન હતાં. વકતુબાવાના બાઈ ગુમાનસીંહજી જે ગુલાબસીંહજી મહારાજના સાળા થતા હતા તે આ પીર સાહેબને ધણા માનતા હતા, અને તેમના કહેવાથીજ તેઓ વાંસદે ગુલાબસીંહજી સાથે ગયા હતા. ગુલાબસીંહજીના બાઈ ગંભસીંહજી જે ઉમર ગામના ઠાકોર હતા તે પણ આ પીરની ગાદીને ધણાં માનતા. તેમને જીવસીંહજી કરીને એક કુંવર છે જે હાલ ઉમર ગામના ઠાકોર છે. એ પણ આ પીરની ગાદીને ધણા માને છે. તેમની એક બહેન છોટાઉદેપુરના મહારાવલશ્રી રતેહસીંહજી સાહેબના પિત્રાઈ બાઈ રાયસીંહજી સાહેબ સાથે પરણ્યાં

* વાંસદાની ગાદી આ પીર સાહેબના આશીર્વાદથી ગુલાબસીંહજીને મળી હતી.

છે. આ તમામ લોકો હજી પણ આ પીર સાહેબની ગાદીને માને છે. ગુલાબસીંહજી, મહારાજના સાળા કરાવાળા ઠાકોર વકતુ બાવાના દીકરા નાગજી બાવાનું જન્મ સાચા પારડીવાળા ઠાકોર ઉમેદ જેવ પટેલની દીકરી સાથે થયેલાં છે. આ લોકો પણ આ ગાદીને ધણા માને છે. મહારાજ ગુલાબસીંહજીને ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં એક કુંવર પેદા થયા હતા જે પાછળથી ઈ. સ. ૧૮૭૬માં પ્રતાપસીંહજીના નામથી વાંસદાની ગાદી ઉપર આવ્યા હતા.

પીર બડામીયાં સાહેબ.

પીર બડામીયાં સાહેબ બીજા પીર મોટામીયાં સાહેબના નાના ભાઈ થતા હતા. તેમના મોટા ભાઈ ગુજરવાથી તેઓ ઘણા ખરો વખત માંગરોલમાંજ રહેતા હતા કારણ કે પોતાના ભાઈ મોટામીયાં સાહેબના બે દીકરા કાયમદીન બાવા તથા બાવામીયાં ૧ નાની ઉમરના હોવાથી તેમની દેખરેખ બડામીયાં સાહેબને રાખવી પડતી હતી. જ્યારે બંને ઉમર લાયક થયા ત્યારે તેમનો ભાગ તેમને આપી પોતે અલગ રહેવા લાગ્યા અને વખત મળવાથી તેઓ બધે ફરી મુરીદોને જ્ઞાન આપવા લાગ્યા. છોટા ઉદેપુર જીલ્લો તથા રેવાકાંઠા વિગેરેમાં તેમણે ઘણા મુરીદ કર્યા હતા. પરહેજગારી ધણીજ રાખતા હોવાથી તેમનું નામ ધણું પ્રખ્યાત થઈ ગયું હતું. તેમનો મામલો ફકીરાની હતો. હજારો લોકોને તેમનાથી ફાયદો પહોંચતો હતો. તે પોતાના વજીફા (નિત્યપાક) માં એવા તો મજબુત હતા કે સાઠ વરસથી તે

૧ આ કાયમદીન બાવા હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના પિતા થતા હતા અને બાવા મીયાં સાહેબ હુસેનમીયાં સાહેબના પિતા થતા હતા.

કદી ખંડન થયો નહોતો. † હજારો પીરો.—મહાત્માઓના નામ તેમના મ્હોડે હતાં અને તે હમેશાં વજ્ર પછી પોતે પઢતા હતા. તેમનો ચહેરો એવો તુરાની હતો અને તેમની, વાણી એવી સરસ હતી કે કાંઈ તેમની પાસેથી ખસતા નહોતા. તેઓ એક ખરા મહાત્મા અને વલી શખસ હતા. તેઓ હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના પિતાના કાકા થતા હતા. x મોટામીયાં સાહેબ ઉપર તેમની સારી મહોબત હતી અને તેમને જુજુર્ગોનાં રસ્તા ઉપર કાયમ બેઠા પોતે ઘણા ખુશી થતા હતા. તેમને ઓલાદ થઈ હતી પણ તે સઘળી તેમની આગળજ ઉઠી ગઈ હતી. * તેઓ હમેશાં સવારના પેરોડીએ ઉઠી સ્નાન

૧ માંગરોલ તાલુકા, અંકલેશ્વર તાલુકા, માંડવી તાલુકા, ઓલપાડ તાલુકા, કામરેજ તાલુકા અને ચોરાસી તાલુકાના ગામોને આ પીરથી ખાસ ફાયદો પહોંચેલો છે.

x હાલના મોટામીયાં સાહેબના પિતા પીર કાયમદીન બાવા તથા તેમના કાકા પીર બાવામીયાં સાહેબ એ બંને પીર બડામીયાં સાહેબના પહેલાં ગુજરી ગયા હતા. બાવામીયાં સાહેબ ઈ. સ. ૧૯૦૧માં અને પીર કાયમદીનબાવા સાહેબ ઈ. સ. ૧૯૦૬ માં ગુજરી ગયા હતા. પીર કાયમદીન બાવાના ગુજરવા પછી હાલના મોટામીયાં સાહેબ સંજ્ઞાદા નસીન થયા હતા.

* બડામીયાં સાહેબનું બીજું લગ્ન વીરમગામવાળા પીરજદા નથુમીયાં સાહેબ તથા સીરાજમીયાં સાહેબ તથા ફરજુલ્લા મીયાં સાહેબના કુટુંબનાં ઉમરાવ બીબી સાહેબ સાથે થયું હતું. આ બીબી સાહેબની બાલા-માસીનું લગ્ન અમદાવાદના શાહપુરવાળા પીર મેહમુદમીયાં સાહેબ સાથે થયું હતું જે ફરીદમીયાં સાહેબના દાદા થતા હતા.

કરી પઢવા બેસતા હતા. ખાવામાં પણ તેઓ ધણી પરહેંજગારી રાખતા હતા. ધણો વખત ભાજી અને રોટલો ખાધને રહેતા. લાલ મરચી તેમણે પંચાવન વરસ સુધી ખાધી નહોતી. માત્ર જરૂર પડતી તો કાળાં મરીનો ઉપયોગ કરતા. એકે દહાડો સ્નાન ચુક્યા નહોતા. તેઓ તા. ૨૪-૨-૧૯૧૫ ના રોજ માંગરોલમાં આ દુનિયાંથી ઉઠી ગયા હતા. + તેમને ઓલાદ નહીં હોવાથી તેમની મીઠકત હાલના પીર મોટા મીયાં સાહેબને તેમની જ્યારતના દીવસે બધા લોકોની રૂબરૂ સોંપવામાં આવી હતી. પીર મોટામીયાં સાહેબે મીઠકતનો હવાલો લઈ બધાને બક્ષીસે આપી તેમનું નામ દીપાવ્યું હતું જ્યારતના દિવસે લગભગ હજાર રૂપિયા લોકોમાં તેમણે વહેંચ્યા હતા. આગેવાન ગૃહસ્થોને પાઘડીઓ અંધાવી હતી.

પીર કાયમદીન ખાવા બીબા.

પીર કાયમદીન ખાવા સાહેબ બીબા પીર મોટા મીયાં સાહેબના વડા દીકરા થતા હતા. પિતા ગુજરી જવાથી તેમનું તથા તેમના નાનાભાઈ ખાવામીયાં સાહેબની 'કળવણીનું' કામ તેમના કાકા પીર બડામીયાં સાહેબ ઉપર આવી પડ્યું હતું. પીર બડામીયાં સાહેબે તેમને જોદતી કળવણી મળે તેવો બદોબસ્ત કર્યો હતો.

આ પીર કાયમદીન ખાવાનું પહેલું લગ્ન હાલના ગાદીવાળા પીર મોટા મીયાં સાહેબની માતૃશ્રી સાથે કડીમાં થયું હતું અને બીબાનું લગ્ન કડીના મરહુમ બુબુર્ગ પીર બાપુમીયાં સાહેબની દીકરી

+ હીજરી સન ૧૩૩૩ ના રબીઉલ આખર એટલે અગીયારમીના મહીનાની ૯ તારીખને બુધવારને રોજ સવારના મોટા પરાઈએ બોલતાં બોલતાં ઉઠી ગયા હતા.

સાથે એટલે મીયાં બાવા સાહેબ, ૧ હીશામુદ્દીન મીયાં સાહેબ તથા પીરબાવા સાહેબની બહેન જોડે કડીમાં થયું હતું. પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ ઇ. સ. ૧૯૦૬ માં પર વરસની ઉમરે આ દુનીયાંથી ઉઠી ગયા હતા. તેમના સ્વર્ગવાસ વિશે નોંધ લેતાં મુ'બઇના પ્રખ્યાત પેપર “અખબારે ઇસ્લામે” લખ્યું હતું કે:—

“ માંગરોલની પીરની ગાદીવાળા પીરબદા મોટામીયાં સાહેબના પિતા પીર કાયમુદ્દીન મીયાં સાહેબ તા. ૨૭-૧૦-૧૯૦૬ ને ગુરુવારના રોજ ખુદાતાલાની રહેમતે પહોંચ્યા છે. મરહુમ પીર સાહેબ ઘણા બોળા, મળતાવડા, અને સખી સ્વભાવના હતા, અને જીલ્લાના લોકોને તેમની ઉપર ધણોજ પ્રેમ હતો. તેમને વેદાંત (સુલુક) તું ઉમદા જ્ઞાન હતું, અને કુદરતી ઈશ્વરી જ્ઞાનની તેમના ઉપર એટલી બધી અસર હતી કે તેમનો સ્વભાવ હમેશાં ધણોજ નમ્ર અને ભકતી ભાવવાળો રહેતો હતો. તેઓ મોટા સાથે મોટા અને નાના સાથે નાના થઇને રહેતા હતા. ભજન કરીતન અને હકકાની કરીદાઓનો તેમને ધણો શોખ હતો. તેઓ પોતાના વડીલની એકલખારાવાળી દર-

૧ આ મીયાંબાવા સાહેબ કડીના શહેર કાજી હતા, તેમનું બીજું નામ ઇસ્મુદ્દીન મીયાં હતું. તે પાલણપુર જીલ્લા તરફ વધારે ફરતા હતા. તેમના પછી કડીના શહેર કાજીનો હોદ્દો હાલના પીર મોટા મીયાં સાહેબ ભોગવે છે. ઇસ્મુદ્દીન મીયાં સાહેબને પાલણપુરના નવાબ સાહેબના પીર મરહુમ પીર અલી કશમીરીએ ન્યામત આપી હતી. આ કશમીરી પીરનો રોજો પાલણપુરમાં છે અને દર વરસે ત્યાં રાજ તરફથી મેળો ભરાય છે.

ગાહ ઉપર જવાનો વિચાર કરીને ઘેરથી નીકળ્યા હતા તે દરમ્યાન રસ્તામાં સંખ્યાકાળ વખતે બોલતાં બોલતાં તેમણે દેહ છોડી હતી. ^૧

પછી તેજ વખતે તેમને તેમના મુરિદો ઘર આગળ લાવ્યા હતા અને ભાઈ ભત્રીજાઓની રૂબરૂ માંગરોલની મોટી દરગાહમાં દફન કરવામાં આવ્યા હતા. ^૨ મરહુમ પોતાની પાછળ એક જુવાન સાહેબ બળદ તથા બહોળું કુટુંબ મુકી ગયા છે. ખુદા તેમના આત્માને શાંતી આપો? તેમની ઉંમર પર વરસની હતી. ^૩”

એકલ્પારાવાળા પીર કાયમદીન ખાવાનું બતાવેલું “નુરે રોશન” નું પુસ્તક તેમને મહોડે હતું, તથા તેમને ઘણા મહાત્માઓના કત્તામ યાદ હતા. તેમનો ચહેરો અમીરાની હતો અને તેઓ મહોડેથી જે કહેતા તે થઈ જતું હતું. તેમના તાવીજ એવાં અમત્કારી બનતાં કે તે કદી પણ પોતાની સારી અસર બતાવ્યા વગર રહેતાં નહીં. તેઓ રાતમાં ઘણુંજ થોડું ઉંઘતા અને હમેશાં સવારે ચાર વાગે ઉડીને નાહી ધોઈ કીતાબ પઢતા. તેઓ એવા સખી અને બોળા હતા

૧ તે દીવસે માંગરોલથી સવારે આઠ નવ વાગે ઘોડા ઉપર બેસીને ચાર પાંચ માણસો સાથે બપોરના પાનોલી સ્ટેશન પાસે ધામડોદ ગામમાં માંગરોલથી આઠ ગાઉ આવ્યા હતા અને ત્યાં કાસમ કેયાના ઘર આગળ થોભ્યા હતા, અને મગરંબ વખત ઉડી ગયા હતા.

૨ તેઓ હીજરી સન ૧૩૨૪ ના શાબાન (સુબરાત) ના મહીનાની ૮ મી તારીખ ને જુમેરાતના રોજ ગુજરી ગયા હતા. તે દીવસે અબ્રેજ તારીખ ૨૮-૯-૧૯૦૬ હતી.

૩ તે વખતના “અખબારે ખસ્તામ”માં આ લખીકત છે.

કે ખુદ પીર બડા મીયાં સાહેબ બીજનો ચાંદ (ચાંદરાત) બેઠને તેમનું મહોડું બેતા. તેમનાથી હજરો લોકોને લાલ થતો હતો. ગરીબ ગરબાઓને તે હમેશાં દીકરી યાદ કરતા હતા. કહે છે કે તેમણે કદી પણ એકલા બેસીને ખાધું નથી. હમેશાં બીજ લોકોને સાથે બોલાવીનેજ તે જમતા હતા. વીરમગામવાળા બાવામીયાં નથુમીયાં સાહેબ બજાણવાળા તેમના સગા ભાસીના દીકરા થતા હતા.

બાવામીયાં સાહેબ.

હજરત બાવામીયાં સાહેબ એ પીર મોટા મીયાં સાહેબ બીજના નાના દીકરા હતા, એટલે કાયમુદીન બાવા સાહેબ બીજના નાના ભાઈ હોવાથી હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના કાકા થતા હતા. તેમનું પહેલું લગ્ન વીરમગામવાળા હજરત લાલપીર સાહેબની સાહેબ-બદી સુબહાનખીમી સાથે થયું હતું, અને પાછળથી બીજું લગ્ન પણ વીર મગામવાળા હજરત જવામીયાં સાહેબના કુટુંબના હજરત નથુમીયાં સાહેબની સાહેબબદી નનીખીમી સાહેબ સાથે થયું હતું. પ્રથમની બાઈને એક દીકરી હતી જેનાં લગ્ન હાલના પીર મોટા મીયાં સાહેબ સાથે ઈ. સ. ૧૮૯૬માં થયાં હતાં. એ બાઈથી હાલના પીર મોટા મીયાંને એક મીયાં નીજમુદીન કરીને સાહેબબદા છે, જેમનો જન્મ ઈ. સ. ૧૯૦૫માં થયો હતો. ૪

નથુમીયાં સાહેબની દીકરીને કાંઈ ઓસાદ થઈ નહોતી. તેઓ કુંક મુદતમાંજ ગુજરી ગયાં હતા.

૧ આ નીજમુદીનમીયાં લાલપીરની દીકરીની દીકરીના દીકરા થાય છે, એટલે લાલપીરની નવાસીના દીકરા થાય છે,

હજરત બાવામીયાં સાહેબનું ત્રીજું લગ્ન અમદાવાદમાં સૈયદ મુમતાઝઅલી સાહેબની સાહેબબદી સાથે થયું હતું, જે હાલના હજરત હુસેનમીયાં સાહેબની મા થતાં હતાં. બાવામીયાં સાહેબને સુલુકનું ધણું સારું જ્ઞાન હતું. તેઓ માંડવી તાલુકાના બોદાણ, તડકે-શ્વર, તથા મુંજરાવ ગામે વધુ રહેતા હતા. તેઓ એવા સાદા સ્વભાવના અને ફકીરી રસ્તાવાલા હતા કે ઘણે ભાગે લુગડાં પણ ખાદીના પહેરતા. તેમની રહેણી કરણી એવી સાદી હતી કે સાધુઓ પણ તેમને માનતા. તેઓ ઇ. સ. ૧૯૦૧ માં ૪૫ વરસની ઉંમરે ગુજરી ગયા છે. તેમની પાછળ એક સાહેબબદા હુસેનમીયાં સાહેબ હાલ હયાત છે.

ઉરસનો દીવસ.

માંગરોલમાં પીર મોટામીયાં સાહેબનો ઉરસ તેમની વફાતના દિવસે થાય છે એવું કાંઈ નથી. મુળાઈમાં મહીમનો ઉરસ જેમ સવડ પ્રમાણે હિંદુ તીથીની ગણતરીએ થાય છે તેમ આ પણ પોસ સુદ બીજ ને રોજ થાય છે. આમ કરવાનું કારણ ફક્ત એટલું જ માલમ પડે કે એ વખતમાં ખેડુતો અને બીજા લોકોને પુરસદ હોય છે તેથી તેમને તેમાં ભાગ લેવાને હીક પડે છે. લોકોની સગવડને માટે એવો દિવસ નક્કી કરવામાં આવે છે તો લોકો વાકેફગાર થાય છે અને તેમાં સામીલ થાય છે. હજનો દિવસ, જુમ્માના ખુતબાનો દિવસ, છદ ખુતબાનો દિવસ, રમગનના રોજ રાખવાનો મહિનો, તથા રજા, ઝીલહજ રખીઉલ અવસ, એ પ્રમાણે બાર મહીના, તથા અઠવાડીયાના સાત દહાડા, નમાઝનો વખત પણ નક્કી કરવામાં આવ્યો છે. હજ ઝીલહજ મહીનામાં જ થાય. ફરજ ખુતબો જુમ્માના દિવસે જ પઢાય, ફરજ રોઝા રમગન મહિનામાં જ રખાય, ફરજાની બકરી ઇદના મહી-

નામાં અમુક દિવસેજ અપાય એવા એવા વખત બધાએલા છે. અને તે માણસની જાણ માટે પહેલાંથી તૈયાર થઈ રહેવા માટે નક્કી કરવામાં આવ્યા છે. વળી અકીકા કરવાનો હોય છે 'તોપણ દહાડો નક્કી કરવામાં આવે છે, મોટા પાયા ઉપર વાએજ પઢાવતું હોય છે કે મોલુદ શરીર કરવી હોય છે તો પણ દહાડો નક્કી કરી લોકોને ખબર આપવામાં આવે છે. નીકાનું પણ તેમજ છે. વળી ફલાણા આલીમ કે હાજી ફલાણે ગામથી આવવાનાં છે અગર જવાનાં છે તેમને મલવા જવાનો વખત નક્કી કરવામાં આવે છે અને લોકો તે પ્રમાણે જાય છે. વાએજ, મોલુદ શરીર, અને શાદીના તો ઇજન પણ દહાડો નક્કી કરી કાગળ લખીને પહેલાંથી મોકલવામાં આવે છે. વળી કોઈ પણ મોલવી હાફેજ કે આલીમ ગુજરી જાય છે તો તેના જનાજનો વખત નક્કી કરી તેમાં સામીત થવા લોકોને ખબર આપવામાં આવે છે અને તે પ્રમાણે તેઓ દુરદુરથી તેમાં સામીલ થવા આવે છે. લોકોના ઘેર શાદી હોય છે તો પણ દહાડો નક્કી કરવામાં આવે છે. ઉરસનો દહાડો પણ એજ હેતુથી નક્કી થાય છે, નહીં તો ફાતેહા તો ગમે તે દિવસે થઈ શકે છે. અમુક દિવસે એક ઠેકાણે ધણા લોકો ભેગા થવાથી શું ફાયદો થાય છે તે સુધારાના હિમાયતી આપણને વારંવાર બતાવે છે, એટલે વીવેચન કરવાની જરૂર નથી. બધા માણસો સાથે મળી ફાતેહા પડે અને દોઆ માગે તો જરૂર કાંઈ ફાયદો થાય એ ઉધાકું છે. વળી કોન્ફરન્સ અથવા એવી બીજી સમાજોના સંમેલનથી જે ફાયદા થાય છે તે પણ આમાં સમાજેલા છે એ દેખીતું છે.

“ સાંજ વર્તમાન ” શું કહે છે. માંગરોલમાં પીરનો ઉરસ.

પીર સાહેબનો ઓરસ દર વરસે પોસ સુદ બીજે ભરાય છે. તેની હકીકત મુબઈના જાણીતા “ સાંજ વર્તમાન ” પેપરના તા. ૫-૧-૧૪ ના અંકમાં પ્રસીદ્ધ થયેલી છે, તે ઉપયોગી હોવાથી આ સ્થળે ટાંકી લેવામાં આવે છે.

“ સુરત અને ભરૂચ વચ્ચે આવેલ કાસંબા-જાંખવા રેલ્વેના માંગરોલ ગામે પીર મોટાંમીયાં સાહેબનો ઓરસ હાલમાં ભરાયો છે. તેમાં દુર દુરથી સરમામાનની દુકાનો તથા લોકો આવેલ છે. દુકાનો ગયા ડીસેમ્બર મહીનાની ૨૦ મી તારીખથી આવવા લાગી છે, અને માલ આવતો જાય છે. આ ઓરસ લગભગ સવા મહીના સુધી રહે છે. અને લોકો ત્યાં આખા વરસની ખરીદી કરે છે, જેથી દુકાનદારોને ઘણી વકરી થાય છે. આ ઓરસ માટે પોસ સુદ બીજ મુકરર કરવામાં આવી છે. એ વખતે લોકોને નવરાસનો હોય છે, એટલે તેમને ઓરસમાં આવવા સારી જોગવાઈ મળે છે. જુદા જુદા ગામના લોકો ત્યાં માંડવા નાંખે છે. અને પોતાના મળતીયાઓને બોલાવી તેમની મહેમાનદારી કરે છે. ખાવા પીવાની હોટલો પણ ઘણી આવે છે જેથી અન્નપ્રયા માણસને ત્યાં કાંઈ તકલીફ પડતી નથી. આ ઓરસમાં રક્ષાઈ તથા ધમાલ ખેલવા દુરદુરથી જુદાં જુદાં વર્ગના ફકીરો આવે છે, જેમને ગાદીવાળા પીર સાહેબ તરફથી અગીઆર મણુ ખીચડી તથા રૂપિયા ધીના મળે છે, અને એ લોકો ઉરસની રાતે દરગાહ આગળ રક્ષાઈ ખેલે છે. ગાદીવાળા પીર સાહેબ આ વખતે ત્યાં ખેસે છે, અને બીજા ખલીફાઓ પણ ત્યાં હાજર

રહે છે. રિક્ષાઈ રાતના બે ત્રણ કલાક થાય છે. ઝોરસના આગલા દહાડે સંદલ નીકળે છે. સંદલને દીવસે બધા લોકો પીર સાહેબના ઘર આગળ ભેગા થાય છે, અને ત્યાં દરગાહના ગલેફ, સુખડ, મલીદો, ખતાસાં, પુલની ચાદરો, લોખાન વીગેરેથી તાસકો-થાળ શણગારે છે. ઝોલપાડ ગામના લોકો એકસોને તેર વરસથી આ સંદલના મેળાવડા વખતે આવે છે, અને મોટી ધામધુમથી સંદલની સવારી પીર સાહેબના મકાનેથી દરગાહ તરફ જવા રવાના થાય છે.* સવારી ઘણી ધામધુમથી નીકળતી હોવાથી ગામના લોકો રસ્તો સાફ રાખે છે તથા પોલીસ સારો બંદોબસ્ત રાખે છે. આ સવારીમાં મોટા મોટા શેડીઆઓ પીર સાહેબનું સંદલ ઉપાડીને ચાલે છે. રસ્તામાં કસીદા બોલતા તથા મોલુદ પડતા થોડા લોકો આગળ ચાલે છે. આખે રસ્તે લોખાન બળતું જાય છે, અને ડગલે ડગલે ડફવાળાઓ તથા વસવાયા લોકોને પૈસા વહેંચાતા જાય છે. અહીં રીવાજ છે કે પીર સાહેબ સંદલની સવારીમાં નીકળે છે ત્યારે ડફવાળા ડફ વગાડે છે, હજમો પંખા નાંખે છે, અને બીજા વસવાયાઓ પોત પોતાનું કામ કરતા સંદલની સાથે ચાલે છે. બે ડગલાં ચાલીને ઉભા રહે છે, અને ઉભા રહ્યા એટલે બધા વસવાયાઓને પૈસા વહેંચવા પડે છે. એટલે પીર સાહેબના ઘર આગળથી દરગાહ સુધી જતાં ગરીબ ગરબાઓને ઘણી ખેરાત કરવામાં આવે છે. આ રીવાજ પહેલાંથી જારી છે. આવી રીતે ધામધુમથી સંદલ દરગાહમાં આવે છે, અને પછી પીર-સાહેબની કબર ઉપર ચઢે છે.

સંદલ પછી ભરગચ્છીના કીંમતી ગલેફ ચઢે છે અને પછી પુલની

* હાલને એ મુદતને સવાસો વરસ થયાં છે.

આદરો ચઢે છે. તે પછી સંદલનો કસીદો તથા શીજરો પઢવામાં આવે છે અને છેલ્લે પીર સાહેબ ફાતેલા પઢી દેખા માગે છે. આ વખતે હજારો માણસો હાથ ઊંચા કરી ફાતેલા પઢે છે જે દેખાવ ધણો અસર કરનારો થઈ પડે છે. પહેલાં પીર મોટા મીયાં સાહેબ વાળી મોટી દરગાહમાં સંદલ ચઢે છે. આ ક્રીયા થઈ રહ્યા પછી પ્રસાદ વહેંચવામાં આવે છે જે લેવાને માટે ભાવીક લોકો મરી મટે છે. સંદલની સવારી ચાર વાગે સાંજના નીકળે છે અને સાત વાગે ખલાસ થાય છે. રાતના તે દીવસે લોકોની સવડ માટે બધે રોશની કરવામાં આવે છે અને રસ્તામાં કીટસન બનીઓ લગાડવામાં આવે છે. રાતના ખાણ પછી મોલુદ પઢનારા, કસીદા પઢનારા, તથા કલામ કંું નારા ભેગા થાય છે અને આખી રાત દરગાહમાં તથા પીર સાહેબના ઘર આગળ ખુદાનાલાની તારીફ કરે છે. મંદલના બીજે દીવસે ઝોરસ થાય છે. તે દીવસે પીર સાહેબ તરફથી તમામ મુરીદોને તથા ગામમાં આવેલાં મેમાનોને એક મોટા પાયા ઉપર ખાણું આપવામાં આવે છે. હીંદુઓને સીધાં અપાય છે. મુંબાઈ, સુરત જુલો, ભરૂચ જુલો, ખેડા જુલો, અમદાવાદ જુલો, રેવાકાંડા, મહીકાંડા, નવસારી પ્રાંત; વડોદરા પ્રાંત, કડી પ્રાંત, રાજપીપળાના રાજ્યના તાલુકાઓ વીગેરે ઠેકાણેથી એ ગાદીના મુરીદ લોકો આવે છે અને દર વરસે એ ઝોરસમાં ઉત્તર ભર્યો ભાગ લે છે. આ પીર સાહેબના મુરીદોમાં ધણા ઠાકોરો તથા તાલુકદારો છે અને તે પશુ પોતાના રસાલા સાથે મોટા ઠાકથી આવે છે. તમામ મુરીદોની સંખ્યા એક લાખ જેટલી ગણાય છે. ગાદીની હાલત આબાદ છે, અને દરગાહની તમામ બગીચા પીર સાહેબના કબજામાં છે. ઝોરસના ટાંકણે લોકો પીર

સાહેબ તરફ ધણી મોટો મોકલે છે. માંગરોડમાં હાલ ચાર દરગાહો પાકી બાંધેલી છે. તે તમામના ચારે તરફના દરવાજા જરમન સીલ-વરના બનાવેલા છે અને અંદર કબરોને ફરના કડેરા પણ જરમન સીલવરના છે. દરગાહના કમ્પાઉન્ડમાં જવાનો મોટો દરવાજો પાકી છે અને તેના મોટા મોટા કમાડ પીનળના મજબુત પતરાથી મઢેલા છે. હજી આ દરગાહમાં કામ ચાલે છે, અને થોડા વખત પછી એવી તો જોવા લાયક થશે કે લોકો દુરદુરથી ત્યાં આવશે. આ દરગાહો-માંની ત્રણ તો પીર બડામીયાં સાહેબે બનાવેલી છે. ^૧

પીર મોટામીયાં સાહેબે આ વખતે ઝોરમનો બદોબસ્ત ધણો સારો કર્યો હતો. તેમણે બી. એ. સુધી કેળવણી લીધી છે, એટલે હાલના જમાનામાં તેઓ ધણા પોસાય છે અને લોકોનો લાવ તેમના તરફ ધણો છે. તેમને મુસલમાની ધર્મનું સાંજ જ્ઞાન હોવાથી તેઓને કડીના શહેર કાજી પણ નીમ્યા છે. શ્રીમંત ગાયકવાડ સયાજીરાવ મહારાજ છેલ્લા કડી પધાર્યા ત્યારે તેમને પોતાની મુલાકાતનો લાલ આપ્યો હતો. ^૨ અને તેમની વાતચીતથી ધણો સંતોષ મેળવ્યો હતો. પીર મોટામીયાં હાલ પોતાના મુરીદોની કેળવણી માટે ધણી કાશીશ કરે છે અને હમેશાં બોધ કરી તેમને સુધારાના માર્ગ ઉપર લાવે છે. તેમને અરબી, ફારસી, ઉરદુ, હિંદી, અંગ્રેજી, ગુજરાતી વીગેરે

૧ પીર બડામીયાં સાહેબ તા. ૨૪-૨-૧૯૧૫ ના રોજ આ દુનિયાંથી ઉઠી ગયા છે અને તેમની જગાએ પીર મોટામીયાં સાહેબ આવ્યા છે.

૨ વળી મહારાજ ઇ. સ. ૧૯૧૪ માં કોસબા ઝંખવાવ રહેને જોવા પધાર્યા ત્યારે પણ મુલાકાત લીધી હતી.

ભાષાઓનું જ્ઞાન હોવાથી લોકો ઉપર તેમની સારી છાપ પડે છે અને લોકો તેમનું કહેવું માને છે. તેમની દેખરેખ અને નજર નીચે માંગરોલનો ઓરસ ભરાયો છે અને હજુ જરૂરી રહી આખા જાનેવારી મહીના સુધી ચાલશે. આટલી લાંબી મુદત સુધી કાઠપિણુ ઓરસ આખા હિંદુસ્તાનમાં ભરાતો નથી હશે. ઝૂ ”

માંગરોલ ગામ.

આ માંગરોલ “ પીર મોટા મીયાંની માંગરોલ ” એ નામથી પ્રખ્યાત છે. એ નવસારી પ્રાંતમાં કોમ નદી ઉપર આવેલું છે અને કાસંબા ઝંખવાવ રેલ્વેનું ૧૬ સ્ટેશન છે. ત્યાં જવા બી. બી. એન્ડ સી. આઇ. (મુંબાઇવાળી મોટી) રેલ્વે લાઇનના ભરૂચ અને સુરત વચ્ચે આવેલા કાસંબા સ્ટેશન ગાડી બદલી નાની રેલ્વેમાં બેસવું પડે છે. કાસંબાથી ત્રીજું સ્ટેશન માંગરોલ છે. મુંબાઇ તથા અમદાવાદથી જે લોકલ ગાડી રાત્રે દશ વાગે ઉપડે છે તે કાસંબે સવારે પહોંચે છે, અને માંગરોલની ગાડીને લાગુ પડે છે. હાલ દેરાળથી માંગરોલ તરફ એક જ ગાડી જાય છે. એટલે ત્યાં જનારને તે ગાડીઓ જ અનુકુળ પડે છે. એ ગાડીઓ પાસીંગર હોય છે અને દરેક નાના સ્ટેશને પણ ઉભી રહે છે. અમદાવાદથી થર્ડ ક્લાસનું ભાડુ રૂ. ૨-૧૩-૦, વડોદરાથી રૂ. ૧-૬-૦, કડીથી રૂ. ૨-૧૫-૦, પીરમગામથી રૂ. ૩-૦-૦, ભરૂચથી રૂ. ૦-૧૧-૦ સુરતથી રૂ. ૦-૧૧-૦ નવસારીથી રૂ. ૧-૦-૦ અને મુંબાઇથી રૂ. ૩-૭-૦ થાય છે. માંગરોલની સલંગ ટીકીટ ન

* આ લોકીટ નાં ૫-૧-૧૪ ના “સાંજ વર્તમાન”માં છપાઇ હતી. તપાસ કરતાં જણાય છે કે આખી દુનીયામાં આટલી લાંબી મુદત સુધી કાઠ ઓરસ ભરાતો નથી. હાલ પીર સાહેબના મુરી-દોની સંખ્યા બે લાખ જેટલી છે.

મળી શકે તો કાસંબાની ટીકીટ માંગવી. કાસંબેથી માંગરોલના રૂ. ૦-૬-૦ થાય છે. માંગરોલ જનારને કાસંબા સ્ટેશને, ઘણા સારો વખત આ પાણી વીગેરે માટે મળે છે. માંગરોલ ગામથી સ્ટેશન આશરે એક માઇલ છે. જવા આવવા માટે પાકી સડક છે. ત્યાં ભાડાની બળદ ગાડીઓ તથા મજૂરો મળી શકે છે, પણ કદાચ ગામના પટેલને લખ્યું હોય તો તે વધારે સુગમ પડે છે. ગામના પટેલ હાલ મી. ગુલામમોહમ્મદ સાહેબ છે. કદાચ તેમને ખબર આપવામાં આવે તો તેઓ સ્ટેશન ઉપર ભાડેથી ગાડી વીગેરે મોકલી આપે એવા માણસ છે. ગામમાં પીર સાહેબના મુરદા સારા મહોબતવાળા છે અને જનાર માટે થોડા થોડા થઇ જાય છે. ગુલામમોહમ્મદ પટેલ, દાવજી બોખાત, ઇબ્રાહીમ રાવત, મુસેજી દસબજી ઉમર, ઇસબજી બોખાત, શાહજી ઇબ્રાહીમ મેમાન, કાસમજી પાંડર, ગુલામહુસેન મેમાન, વીગેરે લોકોના ઘરો મહેમાનદારી માટે ઘણાં આગળ પડતાં છે. ગામના ખીજ માણસો પણ ઘણા સારા અને મળતાવડા છે અને પીરના નામથી જનાર માણસ માટે જીવ કદાડે છે. એકંદરે હાલ તેમની રહેણી ઘણી સારી છે અને પીરની આથી તેઓ સુખી છે. તેઓ સારી રીતે સમજે છે કે આપણે પીરની જ્યારત કરવા આવનારાઓની ખીજમત કરીશું અને પીરની દુઆ લઈશું તો ઘણા સુખી રહીશું. તેમનો આ ખ્યાલ બેશક ઉત્તમ છે. આ પીરના ખાનદાનના પીર-બદાઓ પણ ઘણા પ્રેમાળ અને ધર્મપ્રિય પુરુષો છે. તેઓ સાદાઈ અને ફકીરી માટે જાણીતી પ્રખ્યાત છે અને હજુ પણ ફકીરી રરતા ઉપર કાયમ છે. અસલથી ચાલતી આવેલી સારી બાબતોને તેઓ પસંદ કરે છે અને તે પ્રમાણે ચાલવામાં તેઓ આનંદ માને

છે. તેમનાં ત્યાં દરેક બાબત એવી ગરીબાઈ અને સાદાઈવાળી છે કે ત્યાં જનાર માણસના મન ઉપર તેની અસર થાય છે. તેમના લખોપનિ મુરીદો જેમને ત્યાં સાહેબીનો પાર હોતો નથી તે પણ ત્યાં રંક જેવા બની જાય છે. એમના દરબારમાં બધા કુકીરાની મામલો છે એ જનાર માણસ સારી રીતે જાણે છે. પીર સાહેબ હમેશાં દરગાહ આગળ પોતાનો મુકામ રાખે છે અને ઘણી સાદી પથારી ઉપર કે વાઘના ચામડા ઉપર બેસે છે. તેમના ઘર આગળ અમીરોના જેવા દાક માક નથી પણ બધું સાદું સાદુંજ છે. તેઓ પોતાની બેઠક દરગાહના ઓટલા ઉપરજ રાખે છે, એટલે ગમે તે વખત ગમે તે માણસ તેમને મળી શકે છે. તેઓ ઘર આગળ સાહેબી વધારતા નથી અને કહે છે કે અમને ખુદાએ કુકીર બનાવ્યા છે તેથી સાદાઈમાં રહેવામાંજ અમને માન છે. કારણ કે પેગમ્બર (સલ્વઅમ) પણ સાદાઈમાંજ રહેતા હતા. એમના ઘરનું સાદાપણું જોઈ લોકોને અનન્યબની લાગે છે. દાક્ના પીર મોટામીયાં સાહેબનો પોશાક તથા રીતભાન એવાં સાદા છે કે તેમણે બી. એ. સુધી અભ્યાસ કર્યો છે એવું કોઈ ભાગ્યેજ જાણી શકે. તેઓ પોતાના નિત્ય કર્મમાં એવા ચુસ્ત છે કે ચોવીસ વરસથી તેમનો વજીફ (નિત્ય કર્મ) ખંડન થયેલ નથી. તેમનો યોગાભ્યાસ પણ સારો છે તેઓ આ પ્રયોગ કરવા અજમેર શરીફવાળા ખવાજ સાહેબના દરબારમાં ચાર વરસ રહ્યા હતા, તથા ખાલવડમાં પાદરડાવાળી મરજુ-દમાં મેલખુમશાહ મીયાંની દરગાહ આગળ એક હુજરામાં જ્યાં કોઈ છિદ્દે બેસી શકતું નથી ત્યાં ઘણા વરસ ઉપર લોકોની અનન્યબની વચ્ચે છીદ્દે બેઠા હતા. આ છીદ્દો તેમણે એવી સખત રીતે કર્યો હતો કે બીજાથી આ જમાનામાં ભાગ્યેજ થઈ શકે. તે

વખતે રમજન મહીનો હતો. આખો દીવસ તેઓ રોજન રાખતા હતા અને નમાજ તથા કુરાન શરીફ પઢ્યા કરતા હતા. રોજને ખોલવાનો વખત થતો તો ખજુરની એક પેસીથી રોજને ખોલતા. રાત દીવસમાં કાંઈની સાથે વાતચીત કરતા નહી. નમાજનો વખત થતો તો જમાત સાથે નમાજ પઢ્યા જમાતખાનામાં નીકળતા અને પાછા પોતાના હુજરામાં આડ્યા જતા. રાતમાં સહેરી વખતે માત્ર એક હથેલી જેટલી વગર નીમકની જવની નાની રોટલી અને વગર મસાલાવાળી થોડી શીકી દાળ માત્ર ખાતા હતા. આ સીવાય તેઓ આખા છીલાની મુદતમાં ઊંઠું કાંઈ ખાતા નહોતા. આખી રાતમાં એક પળ પળ ઉઘંતા નહી. રાત્રે આખી રાત જીકર કર્યો કરતા. દીવસે કુરાને શરીફની િાવત કરતા અને ચોવીસ કલાકમાં માત્ર જહોર (ખખોર) અને ચસર (સાંજ) ની વચમાં બે ત્રણ કલાક ઉઘંતા. આખો દીવસ તેઓ હુજરામાં બંધ રહેતા હતા. માત્ર નમાજ માટેજ બહાર મસ્જીદના જમાતખાનામાં નીકળતા અને નમાજ પુરી થતી કે તરત પાછા હુજરામાં આડ્યા જતા. એ જગાએ છીલે ખેસવાથી ચાર પાંચ જણાને નુકસાન થયું હતું તેથી લોકો એમ સમજતા હતા કે તેમનું ટકવું પણ મુશ્કેલ છે, પરંતુ પાંચ સાત દીવસ સુધી તેમને નમાજ વખતે સલામત હાલતમાં જોઈ લોકો ધણા અજાણ્ય થયા અને પાછળથી તેમણે હુજરાની આસપાસ કપડાં બાંધ્યાં તથા ત્યાં બીજા લોકોને જતા બંધ કર્યા. આવી હાલતમાં લગભગ આખો રમજન મહીનો તેમણે ઇખાદતમાં ગુજર્યો હતો. આવી આવી મહેનતો માંગરોલના પીરખદાઓ આ જમાનામાં પણ કરે છે. આ માંગરોલની ગાદી ખરી “ફકીરાની ગાદી” છે. +

+ ત્યાં સલાધીપતિ અને ગરીબ મુરિદો બધા માટે ખીચડી કઢીને સારો અને ગરીબાની ખોરાક થાય છે.

“મુંબાઈ સમાચાર” શું કહે છે.

માંગરોળમા ગમેળો.

“મુંબાઈ સમાચાર” પોતાના તા. ૬-૪-૧૫ના અંકમાં લખે છે કે-“ગાયકવાડી વેક્ષાછા તાલુકામાં x આવેલા માંગરોળ ગામે હજારો બડામીયાં સાહેબ તા. ૫-૪-૧૫ના રોજ * આ દુનિયામાંથી ઉડી ગયા તેમની જપારતનો ખરચ તેમના ચાળીસમાના (આજના દિવસે) એટલે તા. ૫-૪-૧૫ના રોજ માંગરોળ ખાતે ભારે ધામધુમથી કરવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગ ઉપર માંગરોળ ખાતે તેમાં ભાગ લેવાને માટે માંગરોળની ગાદીના ઉત્તરથી દક્ષિણના એટલે આબુથી મુંબાઈ સુધીના ક્ષીટીશ અને ગાયકવાડી તેમજ બીજા રાજ્યોની હદમાં વસતા એ ગાદીને માનનારા આસરે ૫૦ હજાર જેટલી મોટી સંખ્યાના મુરીદોને તે ગાદીના હાલના પીર મોટામીયાં તરફનું આમંત્રણ હતું જેથી તેને માન આપી સુરત, રાંદેર, મુંબાઈ, કડી, પાલણપુર, ભરૂચ, અંકલેશ્વર અમદાવાદ, વીરમગામ, વડોદરા, પાટણ, સચીન, વીંગરેના અને માંગરોળની આસપાસ પ્રગણના દરેક ગામે માંહેલા આશરે દશ હજાર માણસ જેટલી સંખ્યાએ ભાગ લીધો હતો, આટલુંજ નહીં પણ માંગરોળ અને તેની આસપાસના ગામોમાં વસતા જુદી જુદી જાતના હીંદુઓ

x વેક્ષાછા તાલુકાને બદલે હવે માંગરોળ તાલુકો નક્કી થયો છે.

* હી. સ. ૧૩૩૩ ના રખાઉલ આખર એટલે અગીયારમીના મહીનાની તા. ૬ ને બુધવારના રોજ સવારના ચાર વાગે પીર બડામીયાં સાહેબ બોલતાં બોલતાં ઉડી ગયા હતા.

પણ આ પ્રસંગમાં ભાગ લેવા પીર મોટામીયાં સાહેબ તરફના આમંત્રણથી આવ્યા હતા. તેઓના ઉતારા તેમજ ખાવા પીવા વીગે-રેની ગોઠવણ એલાહેદા રસોઇઆ રોકી કીધી હતી. ”

પરોણાઓને સ્વાગત અને જમણ

“ રેલ્લે અને ગાડાં મારગે આ ગાદીના અસંખ્ય મુરીદોનું પીર મોટામીયાં સાહેબ તરફથી ઘટતું સ્વાગત કરવામાં આવતું હતું અને તેઓ માટે રાખેલી ગોઠવણ મુજબ ગામમાં ઉતારાઓ આપી જમણ લેવા માટે આમંત્રણ થતું હતું. જમણનું કામ સવારથી બપોર, અને બપોરથી સાંજ સુધી ચાલ્યું હતું. બહારથી આવેલા અસંખ્ય મુરીદો પીર સંકેતના રોજનમાં આવેલી બડામીયાં સાહેબની દરગાહ (જે બડામીયાં સાહેબે પોતાની હયાતીમાં દક્ષિણ પુર્વની બાજુમાં તૈયાર થવા પછી થોડા રોજમાં તેઓ આ ક્ષાની દુનિયા છોડી ગયા છે તે) માં તેમજ તેમની બાજુમાં તેમના દીકરી દાદી બીબી સાહેબની અને તેની બાજુમાં આવેલી પીર સાહેબ દાદામીયાં સાહેબની દરગાહમાં અનુક્રમે જઈ પુષ્પો ચઢાવતા નજરે પડતા હતા. આ સંઘળી દરગાહો ઉપર જરીનાં ગીલાફે અને પુષ્પમાળા ચઢાવવામાં આવ્યા હતાં, તેમજ તે દરેકની અંદર આરસના પથરો જડાવી દઈ તેની લવ્યતામાં વધારો કરવામાં આવ્યો છે. રાત્રે હાંડી ઝુમર તેમજ કીટશન-લાઇટની રોશની કરવામાં આવી હતી. કબરની આસપાસ ચાંદીથી મઢેલો કંઠેરો છે, તેમજ તે દરેકનાં બારણાઓ જરમન સીલ-વરના મઢેલાં છે. રોજનમાં જવાના કુશાદે દરવાજાનાં મોટા બારણા પીતળથી મઢેલાં છે. મરહુમ પીર બડામીયાં સાહેબે પોતાની ગાદીની કીર્તી અને માન સ્થાઈ જળવાઈ રહે તે માટે પોતાના ગાદી વારસ

પીર મોટામીયાં સાહેબને ધાર્મિક જીવનની ઉંચી ખાતો અક્ષીસ કરી સારો લાભ આપ્યો છે.”

સજ્જદા નશીન પીર મોટામીયાં સાહેબ

“ માંગરોલની ગાદી ઉપર સ્થાપિત થએલા સજ્જદા નશીન પીર મોટામીયાં સાહેબ ૩૩ વરસની વયના છે. ^૧ તેઓનો જન્મ ગાયકવાડી પ્રાંત કડીમાં સને ૧૮૮૨ માં થયો હતો. તેઓએ બાળપણમાં દીની અને દુનયવી કેળવણીનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો. તેમણે ગુજરાતી ઉપરાંત પ્રાકૃત-સંસ્કૃત ભાષાનો થોડો ઘણો અભ્યાસ કરી રાજ્ય ભાષા તરીકે અંગ્રેજીનો પણ ઉંચા વર્ગ ખી. એ. સુધી પોતાના અભ્યાસને આગળ વધાર્યો હતો. તેઓએ ગાયકવાડી રાજ્યમાં એક અધીકારી તરીકે આગળ કામ કરી લોકાની સારી પ્રોતિ સંપાદન કરી હતી એટલુંજ નહીં, પણ સુરત એજન્સી તાલિના સચીન સ્ટેટના હાલના નવાખ સાહેબ ગાદી ઉપર આવ્યા ત્યારથી તેમની માંગણી ઉપરથી તેમના પરસનલ એસીસ્ટન્ટ અને પાછળથી એ રાજ્યના નાન દીવાન થયા હતા. પીર સાહેબ મોટામીયાં જે ગાદી ઉપર આવ્યા છે તે ગાદીને કાંઈ જાતનું કરજ નથી. એ ગાદી તરતી હાલતમાં છે છતાં પણ એ ગાદી ધરાવનારા પીર સાહેબ વૈભવી જીંદગી નહીં ગાળતાં સાદાઈમાં પોતાનું જીવન ગાળી પોતાના મુરદાનું શ્રેય થાય તે પાછળ વધારે કાળજી અને ઉત્કટ ધરાવી નાણાંનો મોટા ભાગે સદ ઉપયોગ કરતા રહેલા છે, અને તેના પુરાવા તરીકે

૧ હાલ તેમની ઉંમર ૪૭ વરસની છે. તેઓ પોતાના પિતા પીર કાયમદીન ખાવા સાહેબ ગુજરવાથી ઈ. સ. ૧૯૦૬ માં તેમની જગાએ કાયમ થયા હતા.

એટલુંજ જણાવવું યસ થશે કે મરહુમ પીર સાહેબની જ્યારતનો ભારે ખર્ચ તેઓએ કરી પોતાની મોટી સંખ્યાના મુરશિદે અને ખીજાઓને તેમાં ઉત્કટ ભર્યો ભાગ આપી એ ગાદીની ઉજવળતા અને કીર્તિને વધારે પ્રકાશીત યનાવી છે. *

સંદર્ભનું સરવંસ

“ ગમ્મ કાલે સાંજે ચાર વાગે પીર સાહેબના મકાનેથી સંદર્ભ (સુખડ) ચઢાવવા માટે સરઘસ કાઢવામાં આવ્યું હતું. પીર મોટા-મીયાં સાહેબ સરઘસમાં સન્મહાનશીનના લિયાસમાં વચ્ચે ચાલતા હતા. સંદર્ભનું આ સરઘસ ગામમાં ફરી દોઢ કલાકે પીર સાહેબના રોગમમાં આવ્યું હતું અને સન્મહાનશીન પીર સાહેબ, તેમના ભાઈ ભાંડુઓ, અને મુરશિદેએ સંદર્ભ (સુખડ) ચઢાવી હાજર રહેલા મિજલસના લોકોમાં પ્રસાદ વહેંચ્યો હતો. ”

“ રાત્રે સુરતથી આવેલા હાજી સાદકમીયાંએ મોહુદ પઢી હતી. આજ સવારે મોટી મિજલસ થઈ હતી જે પ્રસંગે ફતેહાની કીયા થવા બાદ સન્મહાનશીન હાલના પીર સાહેબ મોટામીયાં સાહેબને હાજર રહેલા મુરશિદે તરફથી સ્વાલ હોસાલાની તેમજ ખીજા ભેટો થઈ હતી. આ ઉપરાંત સુરતવાળા સરદાર મીર મુજફ્ફર હુસેનખાન સાહેબ તરફથી, સચીનના દીવાન ખા. બા. યુસુફઅલીખાન સાહેબ તરફથી, છોટા ઉદેપુર સ્ટેટ તરફથી, નવસારીના પીરગઢા ખ્યારે સાહેબ તરફથી એમ જુદા જુદા પોશાકોની બંદ પીર સાહેબને થઈ

* પીર મોટામીયાં સાહેબે આ જગમેળા વખતે દરગાહની બહાર પગ મુક્યો નહોતો છતાં આટલી બધી તજવીજ શી રીતે થઈ અને બધાની સવડ શી રીતે સચવાઈ એ વિશે લોકો તાજુબીમાં છે.

હતી, જ્યારે સચીનના નામદાર નવાજ સાહેબ તરફથી ચોથીઆની જ્યારતને દીવસે પોશાક આપવામાં આવ્યો હતો. ગઈ કાલની જેઠે આજે પણ સવારથી મુસલમાનો તેમજ માંગરોડના અને આસપાસના ગામોના હીંદુઓને શીરાનું જમણુ આપવામાં આવ્યું હતું જે જમણનું કામ સવારથી રાત સુધી ચાલ્યું હતું. કેટલાક મહેમાનો આજે વીદાય થયા હતા ત્યારે મોટો ભાગ પીર મોટામીયાં સાહેબના આગ્રહથી માંગરોડ ખાતે રહ્યો હતો. ”*

પીર મોટામીયાં સાહેબે ધારણ કરેલી ફકીરી સચીન સ્ટેટના નાયબ દીવાનનો હોદ્દો છાડતી વખતનો તેમનો સંબોધ.

પીર મોટામીયાં સાહેબ જેઓ સચીન સ્ટેટમાં નાયબ દીવાન જેવા સારા હોદ્દા ઉપર ઘણા વરસથી હતા તેમને પોતાના વડીલોની ગાદી અને પીરનો ઇતિહાસ મળવાથી તેમણે દુનિયાની તમામ સાહેબી જતી કરી આખરે પોતાના વડીલોના રસ્તે ચાલવા ફકીરી માર્ગ અપત્યાર કર્યો છે અને નાયબ દીવાનની જગાનું રાજનામું આપી લોક સેવા માટે તૈયારી કરી તેઓ ફકીરી માર્ગમાં ઉતરી પડ્યા છે. લગભગ બાર વરસ જેટલી લાંબી મુદત સુધી તદ્દન અમીરી હાથે રહેનારા માણસ એકદમ ફકીરીમાં આવી જાય અને સઘળા વૈભવોનો

* “ મુંબઈ સમાચાર ” તા. ૭ મી એપ્રિલ ૧૯૧૫ ના અંકમાં ઉપલી હકીકત તેમના ખાસ ખબરપત્રી તરફથી પ્રગટ થઈ હતી. હજારત બડા મીયાં સાહેબ તા. ૨૪-૨-૧૫ પ્રમાણે રખીઉલ આખર એટલે અગીવારમીના મહીનાની ૯ મી તારીખ ને શુક્રવારને રોજ આ દુનિયાથી ઉડ્યા હતા.

ત્યાગ કરે એ અજ્ઞયથી પમાડનારી ખીના છે. સચ્ચીન સ્ટેટમાં મારી હોટો, સારો પગાર, સારી આખર, અને સારી સાહેબીવાળી જગા અને તે ઉપરાંત માંગરોલના ગાદીપતિને માટે નિર્માણ થયેલું સુખ એ સંબળું જતું કરી ખુદા અને તેની મખલુક—બ્રજની સેવા માટે પોતાના ઉપર જે જોખમ લીધું છે તે ખેશક વખાણવા જોગ છે. તેઓ એક ગાદીપતિ હોવા ઉપરાંત ખીં. એં. સુધી અંગ્રેજી બણેલા છે. ગુજરાતી ભાષાના તેઓ એક સાક્ષર હોય તેમાં તેમણે સારા પુસ્તકો લખેલાં છે. ઉરદુ, ફારસી, અરબી, એ તો તેમને માટે જરૂરની ભાષાઓ છે એટલે તેમને શીખવી પડે એ કુદરતી છે. તેમને ઉંચી કેળવણી મળેલી છે, તેમણે સારા હોદ્દા ભોગવ્યા છે, અને માંગરોલની ગાદી મળવાથી તેઓ ખે લાખ જેટલા મુરીદો-સેવકોના અધિકારી થયા છે એટલુંજ નહીં, પણ તે ગાદીને અંગે લાખો રૂપિયાની આવક કરી શકે તેવી હાંસતમાં છે છતાં દુનિયાની સાહેબીનો જરા પણ ખ્યાલ નહીં રાખતાં તેમણે ફકારી માર્ગ તરફ પોતાનું મન લગાડ્યું છે. તેમણે કેવી રીતે પોતાનું મન મજબુત કરી દુનિયાની સાહેબી જતી કરી છે તે તેમનાજ શબ્દોથી આપણે જાણી શકીશું. જ્યારે તેમના સચ્ચીન સ્ટેટના નાયબ દીવાનના હોદ્દાનું રાજનામું આપવાની વાત જાહેરમાં આવી ત્યારે તેમના બહુ મુરીદો એ વિષેની ખાતરી કરવા સચ્ચીન ગયા અને તેમની ત્યાં ખાતરી થઈ કે પીર સાહેબે રાજનામું આપ્યું છે ત્યારે તેમની ખુશાલીનો પાર રહ્યો નહીં. આ ખખર બધે એકદમ ફેલાઈ ગઈ અને બહુ મુરીદો તથા સ્ટેટના લોકો સચ્ચીન આવી પહોંચ્યા. બધા બેઠા થયા પછી પીર સાહેબે શાંતિથી બાપણુ રૂપે કહેવા માંડ્યું કે—“ગુરૂદેવ, તમને આજે હું

એક અગત્યની બાબત સંભળાવું છું અને તે એ છે કે મેં સચીન સ્ટેટના નાયબ દીવાનના હોદ્દાનું રાજીનામું આપ્યું છે. (ખુશાલી તથા આશ્ચર્ય !) તમે જાણો છો કે હું નવાબ સાહેબ ગાદીએ આવ્યા તે પહેલાંથી એટલે લગભગ બાર વરસથી તેમની સાથે છું. સૌથી પહેલાં તેમણે મને એ. ડી. સી. (મુસાહેબ) ની જગા આપી હતી, અને છેવટે ઇ. સ. ૧૯૧૦માં રાજ્યના નાયબ દીવાનનો હોદ્દો આપ્યો હતો, અને ત્યારથીજ હું સચીનમાં એ જગા ઉપર છું. નવાબ સાહેબે મારી નોકરી વડોદરાના શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારના રાજ્યમાંથી દ્વાન્સફર કરાવી એટલે ઉછીની થઈ તેઓ સાહેબે મને વખતો વખત પ્રમોશનો આપી, તથા બંગલો, ગાડી ઘોડા, નોકર ચાકર વગેરેનો બંધોબસ્ત રાખી મારે માટે બધા વખત માયાળુ લાગણી બતાવી છે. આટલી લાંબી મુદત હું તેઓ સાહેબ પાસે રહ્યા તે દરમ્યાન તેમણે તેમના અધિકારીઓએ તથા તેમની રૈયતે મારા તરફ પ્રેમભાવજ રાખ્યો છે. સરકારી નોકરીમાં સારો હોદ્દો, સારો અધિકાર, સારો પગાર, સારી આબરૂ, તથા સારી સવડ એ વસ્તુઓ માણસ માટે સારાં સાધન સમાન છે, અને એ સાધનો પ્રાપ્ત થવાથી માણસ કાંઈક કરી શકવાની સ્થિતિમાં મુકાનો હોવાથી તે તરફ તે કુદરતી રીતે પ્રેરાય છે, અને હમેશાં ખંતથી મહેનત કરી આગળ વધવા અનેક પ્રયાસો કરે છે. એક રાજ્યમાંથી બીજા રાજ્યમાં જાય છે, બીજામાંથી ત્રીજામાં જાય છે, અને ત્યાં ત્યાં જાય છે ત્યાં સારાં આરાં કામો કરી બધાઓને સંતોષ આપી પોતાની બેહતરીની આશા રાખે છે. મને પણ આજે તેવાજ પ્રસંગ મળ્યો છે, એટલે હવે હું પણ સચીન સ્ટેટમાં મારાથી જનતા સંતોષ બનવી આપણા મહાન સરકાર—ખુદાની મેવામાં ગંડાવા માંગુ છું. તે એક મહાન સરકાર

છે કારણ કે તે સૃષ્ટિનો માલિક છે. આવા સરકારની સેવામાં મને જોડાતો જોઇ અધ્યાઓને આનંદ થયા વિના રહેશે નહીં કારણ કે એ એક કલ્યાણનું ચિન્હ છે.

દુનિયાનાં મન ગમનાં સાધનો જ્યાં પ્રાપ્ત થયેલાં હોય છે ત્યાં જો કે તે સાધનો મિથ્યા હોય છે તો પણ માણસ તેને વળગી રહેવાને મથન કરે છે એ એક માનવી સ્વભાવનો ગુણ છે. પણ એ સાધનોની પેલી તરફ એથી પણ વધારે ચઢતાં સાધનો છે જે વધારે લાલદાયક તથા કલ્યાણકારી છે એમ માણસને જેમ જેમ અનુભવ થતો જાય છે તેમ તેમ માલમ પડે છે. સ્ટેટમાં જોડાયા પછી મને નવાજ સાહેબની માયાળુ લાગણીને કીધે દુનિયાની સારી સાહેબી જોવાનો પ્રસંગ મળ્યો છે, એટલે એ સંબંધી હવે મને વધારે અભિલાષા રહી નથી. એ સાહેબીના સાધનો દુનિયાદારીને માટે ઉપયોગના ગણવામાં આવે છે, પણ જે આગળ વધવાની ખાહેશ રાખે છે તેને તો ત્યાંનો જ ખ્યાલ હોય છે. દરેક માણસે પોતાનું ધારણ પોતે નક્કી કરવાનું છે, તેમ હું પણ તે પ્રમાણે માફ ધારણ નક્કી કરું તો હું કાંઈ અયોગ્ય કરું છું એમ ગણાશે નહીં. માણસ પ્રથમ યાજ્ઞકના રૂપમાં, પછી જીવાનના રૂપમાં, અને છેવટે વૃધ્ધના રૂપમાં આવે છે. જેમ જેમ તે ઉંમરે પહોંચતો જાય છે, તેમ તેમ કુદરત તેની સ્થિતિમાં ફેરફાર કરતી જાય છે. જેવી રીતે શારીરિક સ્થિતિનો મામલો છે તેવીજ રીતે માનસિક સ્થિતિનો પણ છે. દરેક માણસ તેવીજ સ્થિતિને આવીન છે તેમ હું પણ છું. મારી વય હાલ સીડત્રીસ^x વરસ જેટલી છે. જો કે હું વૃધ્ધવસ્થાની હદે પહોંચ્યો

^x હાલ પીર સાહેબની ઉંમર આ ૬૦ સં ૧૯૨૮ માં ૪૮ વર્ષની છે.

નથી તો પણ જીંદગી ટકે તો તેવો વખત પણ આવે. એવો વખત
 આપવો ન આપવો એ માલિકના હાથમાં છે, એટલે એ ઉપર
 આધાર રાખીને ખેશી રહેવું એ મીથ્યા છે. જે કાંઈ કરવું તે હમ-
 ભણજ કરવું એમ મને મારો અંદરવાળો સુચવે છે, અને તેથીજ
 હું એકદમ સ્વતંત્ર થવા માંગું છું. મારા વડીલો સ્વતંત્ર હતા અને
 તેમણે સ્વતંત્ર રહીનેજ માલિકની સેવા બજાવી છે. તેમણે સ્વાર્થની
 દરકાર રાખી નહોતી. તેમનો માર્ગ ફકીરાની હતો મારા વડીલો જે
 માંગરોલની ગાદીના ગાદીપતિ પીર હતા તે આ દુનિયાથી ઉઠી ગયાં
 છે અને તેમની જગાએ હવે મારી નીમણુંક થઈ છે. એટલે તેમના
 પગલે પગલે ચાલવું અને માલિકની સેવા બજાવવી એ હું મારી
 ફરજ સમજું છું. હું જ્યારે નાયબ દીવાનના હોદ્દા ઉપર આવ્યો
 ત્યારે લોકોને બાબ્યેજ એ ખ્યાલ આવ્યો હશે કે હું ફકીરી રસ્તા
 તરફ દોરાઈશ, પણ ખુદા મહાન શક્તિવાળો છે ! તે જે ચાહે તે કરી
 શકે છે. મારા વડીલોએ હમેશાં સાદુ જીવન ગાળ્યું છે એટલે મને
 પણ તેવી પ્રેરણા થાય એ સ્વાભાવિક છે. દુનિયાના વૈભવ છોડવા
 એ ખેશક કઠણ દ્વંદ્વે છે, પણ જ્યારે માણસ આગળનો વિચાર કરે
 છે ત્યારે તેનો ભાવ એ મિથ્યા વૈભવો ઉપરથી ઓછો થઈ જાય છે,
 અને તેમ થવાથી માણસ હંમેશા પોતાને શાંતિસાગરમાં અનુભવે છે.
 આવી શાન્તી, સુલુક, તસવ્વુફ-ખલ્લિજાનમાં આગળ વધવાનું એક
 ઉત્તમ સાધન છે, અને તેથીજ મહાત્માઓ હંમેશાં શાંતીના પાઠ
 પઢાવ્યા કરે છે. રાજ્યના નાયબ દીવાનની જગા દુનિયાની દ્રષ્ટિથી
 જોતાં સારા હોદ્દાની, સારા અધિકારની, સારા પગારની, સારી સાહે-
 બીની, તથા સારી આબરૂની ગણાય છે, અને બધા માણસો તે

મેળવવા આતુરતા પણ રાખે છે. આવી જગ્યા મુકી ફકીરી રસ્તે ।
 અખત્યાર કરવાના કામને કેટલાક લોકો અક્કલથી ઉઠાડે-પાછળ
 પાડનારો માર્ગ ગણાવા પણ તૈયાર થશે પણ તેમ કરવાનું કારણ નથી,
 કેમકે ફકીરી રસ્તાનો અર્થ કાંઈ એવો થતો નથી કે સાગતા વળ-
 ગતાઓને રક્ષણતા મુકી કાયર થઇને જંગલમાં અથવા એક ખુણામાં
 જઈ નકામું બેસી રહેવું ! એવા દૈવી માર્ગનો આવો ભળતો અર્થ
 કરવાનો નથી. મહાન હઝરત પયગમ્બર સહઅમ ફકીરી રસ્તાવાળા
 હતા તેનો અર્થ એ છે કે તેઓ ખુદાની, તેના ધર્મની, તથા તેની
 મખલુક—પ્રાણી માત્રની સેવા કરતા. દુનિયાની અભિલાષાઓ રાખ્યા
 વગર ખુદાની, તેના ધર્મની, અને જન સમાજની જે સેવા બજાવ-
 વામાં આવે છે તે ખરી બંદગી છે. મેં આ રસ્તામાં કેટલાક વખ-
 તથી પગ મુકેલો હોવાથી મારો ભાવ તે તરફ વધી ગયો છે. ઘણા
 લોકો પોતાના કામ માટે બિચારા તકલીફ વેઠીને મારે ત્યાં હંમેશાં
 આવે છે. હું તેમની તરફ પુરતું ધ્યાન આપવા મારાથી જોટલી બને
 તેટલી કોશીષ કરતો, પણ મારા હોદ્દાનું સરકારી કામ ઘણા વખતે
 આડે આવતું. વખતની તંગીને લીધે આ સાથે વાતચીત કરવાનો
 વખત નહીં મળવાથી તેઓ બિચારા વ નારાજ થતા. કુરથી
 આશાથી આવેલા લોકોને નારાજ કરવા તેને બદલે મારે પોતેજ
 તેમના માટે છુટા થવું એ મને વધારે બહેતર લાગવાથી, તેમજ મારી
 ગાદીના મુરીદો તથા સાગતા વળગતાઓની એજ હચ્ચ હોવાથી તેમજ
 ઉપલો ફકીરી રસ્તો મને પસંદ પડવાથી મેં નામબ દીવાનના હોદ્દાનું
 રાજીનામું આપ્યું છે. મને લાગ્યું કે મારે હજી ઘણું કરવાનું
 છે, પણ રાજ્યની રોકાણને લીધે મારાથી જે કરવાનું છે તે સંપૂર્ણ

રીતે થઇ શકતું નથી તેથી જાણી જોઇને મેં નાયબ દીવાનની નોકરી જતી કરી છે. રાજનામું આપવાથી રાજ્યનો રૈયત નારાજ થઇ છે, તથા નવાજ સાહેબે પણ મારું ગળનામું ધણી નારાજથી મંજૂર કર્યું છે. પણ એમાં નારાજ થવાનું કાંઇ કારણ નથી. જે મારા ખેરખવાહ છે અને જે મને સારી સ્થિતીમાં જોવા ઇચ્છે છે તેમણે તો મારા રાજનામાથી ઉલટા ખુશ થવું જોઇએ. જે વાતથી મને આનંદ થાય તેમાં મારા હિતેચ્છુઓએ પણ આનંદ માનવો જોઇએ. હું છુટો થવાથી ધણાં કામ કરી શકીશ. મને માલિકની સેવા કરવાનો વધુ વખત મળશે. તેની સેવા ખીજઓની સેવાઓથી બેશક વિશેષ છે. તે ઉપરાંત હું ઇસ્લામી સાહિત્યનાં પુસ્તકો તૈયાર કરવા, જુદી જુદી ઉપયોગી સંસ્થાઓ કાયમ કરવા, લોકોને વખતો વખત સુચનાઓ કરવા વખત મેળવી શકીશ. આવા ઉપયોગી કામ કરવા માટે બેશક સ્વાર્થત્યાગની જરૂર છે. રાજનામું આપ્યા પછી મારું તથા મારા કુટુંબનું ગુજરાન કેવી રીતે ચાલશે એ વિષે કેટલાક લોકોને વિચાર આવે એ સ્વાભિક છે, પણ રોજનો માલિક ખુદ છે. તેથી એવો નબળો ખ્યાલ રાખવો એ કાંઈજ નહીં પણ મનની નબળાઈ છે. જેને ખુદા ઉપર ભરોસો છે તે એવા નબળા ખ્યાલને પોતાના મનમાં કદી આવવા દેતા નથી. સુદા લોકોમાંના જીવડાને પોષવાને જેને શક્તિ છે તે મારા જેવા લાઠ, પગ, આંખ, તથા તર્ક શક્તિ વાળા મનુષ્યને કેવી રીતે પોષી શકશે ! એવો ખ્યાલ કરવો એ કાંઈજ નહીં પણ નાસ્તિકપણું છે. ખુદા અદ્ભુત શક્તિવાળો છે. તે આપણા સૌનો અન્નદાતા છે. તેના ઉપર આધાર રાખી જે માણસ નેકરી કરે છે તેનો ખરેખરો ને દુનિયાના અદલાથી કાંઈ ચડાજ પ્રકારનો આપે છે. તે અદલા આપે કે ન આપે તે તરફ આપણે જોવાનું નથી. આપણે

તો માત્ર તેનો હુકમ બજાવવાનો છે. બદલાની ઈચ્છા રાખવી એ પણ એક પ્રકારના સ્વાધ છે, માટે તેને પણ મનમાંથી અલગ કરવો જોઈએ. કર્તવ્ય પરાયણ થવું એજ ખરા સેવકનું કર્તવ્ય છે. “કર ન જો” એ મનુષ્યનો મુદ્રાલેખ હોવો જોઈએ. જ્યાં કર્તવ્યની જોગવાઈ મળે તેજ ક્ષેત્ર મનુષ્ય માટે ઉત્તમ છે અને તે ધોરણે માણસે પોતાનું ક્ષેત્ર નક્કી કરવું જોઈએ. સ્વાર્થની ખાગકુંડીમાં ખરડાયલા રહેવા કરતાં નિર્મળ સાગરમાં ઝીપલાવવું એજ વધારે સારું છે. જે માણસોએ એવો માર્ગ ગ્રહણ કર્યો છે તેજ કાંઈક કરી શક્યા છે. ક્ષુદ્ર ઇચ્છાઓને આધીન રહેનારાઓની તો ક્ષુદ્ર પ્રાણીઓમાંજ ગણવી થાય છે. દુનિયાની ઇચ્છાઓ ઓછી કરી જેમણે માલિકની તથા મખલુક—જન સમાજની મેરા બજાવી છે તેઓ પોતાનો ઉધ્ધાર કરી શક્યા છે, એ એક સર્વમાન્ય ખીના છે. આ ખ્યાલ મારા મનમાં પણ ઘણા વખતથી રમી રહ્યો છે. દુનિયામાં કિર્તી મેળવવા પાછળ કાંઈક મારવાનાં નથી. પોતાના નામનો કિર્તી સ્થંભ, પુતળું, કે આવડું ઉભું કરવાનો ધખારો રાખવાનો નથી. દુનિયાની મોટી પક્કી, ટાઈટલ, કે ચાંદ, મેળવવા માયાઝીક કરવાની નથી આ બધી આપનો મિથ્યા છે, અને તેની પાછળ કાંઈક મારનાર મિથ્યા વસ્તુનો અધિકારી મનાય છે. ખરી વસ્તુનો જે ઉપાસક છે તેજ માત્ર ખરા માર્ગ ઉપર છે. ખરીમાં ખરી વસ્તુ માલિકજ છે. તેની ઇચ્છાને આધીન રહેનારા તે ખરી વસ્તુના અધિકારી છે, માટે માલિકના ખ્યાલમાં લીન રહેવું એજ ઉત્તમ છે. કહેવાનું તો ધણું છે પણ જેમ. જેમ જોગવઈ મળશે તેમ તેમ કહેતો જઈશ. હું કહીશ તેથી કાંઈ વળવાનું નથી પણ તેને તમે બધા ધ્યાનમાં ઉતારી તે ઉપર

અમલ કરવા તક્યાર થશે ત્યારેજ કાંઈ ફાયદો થશે. મેં નાચળ દીવાનના હોદાનું રાજનામું આપ્યું તેથી તમે મારા બધા મુરીદો ખુશ થયા છે. તેથી મને અપાર આનંદ થયો છે. હું તમારી નેક અને શુભ લાગણીની કદર કરું છું અને આશા રાખું છું કે તમે બધા જેવી લાગણી રાખતા આવ્યા છે તેવીજ રાખ્યા કરશો, અને માલિકના હુકમ પ્રમાણે ચાલવા કોશીષ કરશો તો મારો સ્વાર્થ ત્યાગ યોગ્ય થયો છે એમ હું માનીશ. ખુદા તમને નેક હિદાયત-સદ્-શુધ્ધિ આપો, ને તમારું કલ્યાણ કરે ? આમીન. ” !!

ઉપર પ્રમાણે પીર સાહેબે લોકો સમક્ષ પોતાના ખરા વિચારો જણાવી તેમને ખરા માર્ગનો બોધ કરેલો છે. પીર સાહેબે રાજનામું આપી એકદમ પોતાની રહેણી કરણીમાં તદ્દન સાદાઈ અપત્યાર કરી લીધી છે અને તેજ વખતથી પોતે બીજા બાબતોથી અલગ થઈ અસલ કામે લાગી ગયા છે. ૧૧૦ એ. સુધીની આવી ઉંચી ફળવણી પામેલા, મોટી સાહેબીમાં ઉજરેલા, સારા હોદ્દે ચઢી અમીરી ભોગની માન પામેલા, તથા માંગરેલ જેવી સુવિખ્યાત ધર્મની ગાદીને અંગે જહોજલાલી પામેલા પુરૂષ એકદમ સ્વાર્થ ત્યાગ કરી ફકીરી માર્ગમાં પ્રવેશ કરે એ તેમના ખાસ પીર હોવાની માખીતી છે. ખુદા આવા મહાન પુરૂષો વધુ પેદા કરે જેથી કામનું કલ્યાણ થાય. આમીન.

માંગરોલની ગાદી સાથે સંબંધ ધરાવનારા મહાન વલી લોકો.

હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબ ચીરતી.

હિંદુસ્તાનના એક પ્રખ્યાત મહાત્મા-પીર.

હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબનો જન્મ પંજાબમાં આવેલા ફાઝલ નામના કસબમાં હી. સ. ૫૬૯ માં જુલુહ (બકરા ઇંદ)ના મહીનાની તા. ૪ થી એટલે ઇ. સ. ૧૧૭૩ માં થયો હતો. નમારે સુલતાન (નાસીરુદીન) મેહમુદ ગઝનીનો હિંદુસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરવાનો વિચાર થયો ત્યારે તેમણે બાવા ફરીદ સાહેબના દાદા હઝરત શાએબ સાહેબને હી. સ. ૪૯૯ માં અગીઆર હજાર ઘોડેસવારોના સરદાર બનાવી મુલતાન તરફ મોકલ્યા.

આ વખતે હઝરત શાએબની ઉંમર ૩૬ વરસની હતી. તેઓ ધર્મશાસ્ત્રમાં ધણાજ પ્રવીણ હતા, અને ધર્મના આગેવાન હતા તેથી જીત મેળવ્યા પછી આદ્યાહ મેહમુદ ગઝનીએ લોકોને ધર્મ શાસ્ત્રનો બોધ કરી ખરા રસ્તે લાવવા માટે તેમને પંજાબના મુલકમાં રાખ્યા. એ ઉપરથી તેમણે હી. સ. ૪૯૯ માં ફાઝલ કે જે તે વખતે એક મોટું શહેર હતું તેમાં મુકામ કર્યો. પાછળથી તેમના દીકરા હઝરત જમાલુદીન (બાવા ફરીદના પિતા) પણ હિજરી સ. ૫૦૦ માં મીઝનીથી પોતાના મામા મુલતાન મેહમુદ ગઝનીની રજા

લઘુ લાહોરને રસ્તે કોઠાવણમાં પોતાના પિતા પાસે આવ્યા અને તેમની સાથે ત્યાં રહેવા લાગ્યા. હજરત બાબા ફરીદના વડીલ નામે હજરત મોહમદ સુલતાન ઈબ્રાહીમ અદલમ બદખ્શ (બુખારા)ના બાદશાહ હતા. તેમનું વણલુ ધર્મ તરફ ઘણુંજ હતું. તેઓ હમેશાં બ્રહ્મજ્ઞાન મેળવવા ઘણોજ પ્રયત્ન કરતા હતા. એક દિવસે તેઓ પોતાના મહેલમાં સુઈ રહ્યા હતા એટલામાં અગાસી ઉપર કાંઈ ખડખડાટ થયો. તેમણે પૂછ્યું કે કોણ છે ? રાતની વખતે અહીં અગાસી ઉપર શું કરે છે ? ત્યારે જવાબ મળ્યો કે માફ ઉંટ ખોવાયું છે તેની ખોળ કરું છું. બાદશાહે કહ્યું કે ઉંટ કાંઈ અગાસી ઉપરથી થોડુંજ જડવાનું છે ? ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે બ્રહ્મજ્ઞાન પણ ચાંદી સોનાના પડાંગ ઉપર નિશ્ચિંત સુઈ રહેવાથી થોડુંજ મળવાનું છે ! આથી બાદશાહના મન ઉપર ઘણીજ અસર થઈ અને તેમણે એજ વખતે રાજપાટ પડતું મુકી ફરીરી અખત્યાર કરી, અને મોટી મહાત્માની પદવીએ ગાલડા હી. ૩૧૧ માં ૧૧૦ વરસની ઉંમરે સ્વર્ગવાસી થયા.

બાબા ફરીદ સાહેબના એક બીજા વડીલ નામે ફરખ શાહ કાબુલના બાદશાહ હતા. તેમનો જન્મ હી. સ. ૩૮૧ માં કાબુલમાં થયો હતો. કાબુલની ગાદી સુલતાન મહમુદ ગીજનીના હાથ આવી તે પહેલાં બાબા ફરીદ સાહેબના વડીલોના કબજામાં હતી. તેમના ખાનદાનનો મરગળો એવા હતો કે સુલતાન મહમુદ ગીજનીએ પોતાની બહેનના લગ્ન બાબા ફરીદના દાદા (જાત શોએબ સાથે કર્યા હતાં. જ્યારે બાબા ફરીદ સાહેબના પિતા હજરત જમાલુદીન કોઠાવણમાં આવેલે ત્યારે તે અરસામાં રાહબદ ફતહુલ્લા નામના એક સમય પુણ્ય

સુક્ષ્મતાન મહામુદ ગજનીની ઇચ્છાનુસાર પંજાબમાં આવ્યા અને ત્યાં “ગુજરાત” નામના શહેરમાં રહેવા લાગ્યા. આ સંઘર્ષદ કૃતદુષ્ટા સાહેબ મહાન હઝરત પેગમ્બરની પુત્રી ખીબી કૃતેમાની આલાદના હતા. તેમને એક સંઘર્ષદ અબ્દુલ્લા નામે કરીને દીકરો હતો.

આ સંઘર્ષદ અબ્દુલ્લાને ખીબી મરીયમ ખાતુન નામની પુત્રી હતી. તેનો જન્મ “ગુજરાત” ગામમાં થયો હતો. વખતના વહેવા સાથે આ ખીબી મરીયમ ખાતુનના લગ્ન હઝરત શાએબના દીકરા હઝરત જમાલુદીન સાહેબ (ખાવા ફરીદના પિતા) સાથે થયાં અને તેમનાથી હઝરત ખાવા ફરીદ પેદા થયા.

હઝરત ખાવા ફરીદે જ્યારે અગીઆર વરસના થયા ત્યારે પોતાના માઆપ સાથે નોકે હઝ કરવા ગયા. ત્યાં તેમને પેગમ્બર સાહેબની કેટલીક ચીજો પ્રસાદ રૂપે મળી. ખાવા ફરીદનું મન પ્રથમથીજ સ્ફુલ્લતાન તરફ દેરાયલું હતું અને વળી આવી ચીજો મળી એટલે તેમનો આત્મા એ તરફ વધારે આગળ વધતો ચાલ્યો. તેમણે ફકીરીનો માર્ગ અપત્યાર કર્યો, અને એ હાલતમાં બાર વરસ સુધી માલીકના ધ્યાનમાં જંગલમાં ફરતા રહ્યા, અને ઝાડપાલો ખાઈને નિભાવ કર્યો. પણ પ્રથમ નીર્વાણપદ પ્રગટયું નહીં. તેઓ ઘેર પોતાનાં માતૃશ્રી પાસે પાછા આવ્યા અને હવે શું કરવું કે જેથી ઇચ્છા પુર્ણ થાય તેનો વીચાર કરવા લાગ્યા.

એક દિવસ તેમનાં માતૃશ્રી તેમનું આયુષ્ય જોવા બેઠાં હતાં એવામાં ખાવા ફરીદના માથાનો એક વાળ ખેંચાયો. વાળ ખેંચાવાથી તેમણે “અરે” કરીને ખૂમ પાડી ! ત્યારે માતૃશ્રીએ કહ્યું કે એક વાળ ખેંચાયો ત્યારે આટલી તમને વંદના થઈ ત્યારે તમે ઝાડનાં પાંદડાં

તોડતા હતા ત્યારે શું ઝાડને વેદના થઇ નહિ હોય ? કાંઈને ઈન્ન કરવાથી કાંઈ ખુદા મળતો નથી. એ ઉપરથી જુખ અને તરસ વેડી તથા પેટે પાટા બાંધી જંગલમાં ફરવા માંડ્યું.

ફરી તેઓ બાર વરસ સુધી જંગલમાં ફર્યા પણ મતલબ પાર પડી નહીં. એથી પણ જ્યારે કાંઈ ન વળ્યું ત્યારે તેમણે કુવામાં ઉધે મસતકે લટકવાનો પ્રયોગ કરવા માંડ્યો. બાર વરસ સુધી તેમણે મહા પરીશ્રમ વેડી આ કીયા કરી ત્યારે પુરેપુરું પ્લહ-ચાન પ્રાપ્ત થયું. અને ૪૮ વરસની બંદગી પછી માલિકનો ખરેખરો મહીમા નજરે દેખાયો કે જેનાં દરશન કરી પોતાના આતુર આત્માને શાન્ત કર્યો.

મહાન ખ્વાબ પીર સાહેબ ચીશ્તી.

હઝરત બાવાફરીદ દીલ્હીવાળા પીર ખ્વાબ કુતબુદીન બખ-તીયાર સાહેબ ચીશ્તીના મુરીદ (શીષ્ય) હતા અને ખ્વાબ કુતબુદીન અજમેરવાળા મહાન પીર સાહેબ હઝરત ખ્વાબ મોહનુદીન ચીશ્તીના મુરીદ (શીષ્ય) હતા. હઝરત કુતબુદીન સાહેબની દરગાહ દીલ્હીમાં છે કે જ્યાં બાર મહીને રબીઉલ અવલ મહીનાની ૧૪ મી તારીખે મોટો ઓરસ ભરાય છે. હઝરત ખ્વાબ પીરની દરગાહ અજમેરમાં છે અને ત્યાં પણ બાર મહીને રબી મહીનાની ૭મી તારીખે બારે ધામધુમથી ઓરસ ભરાય છે, કે જેમાં ભાગ લેવા હીંદ ઉપસંત અરુસ્તાન, તુર્કસ્તાન ઇજિપ્ત વગેરેથી સંખ્યાબંધ લોકો આવે છે.

ફુતીઆના કારભારથી અલગ રહેવું એ ફુતીઆ ઉપર જુલમ કરવા જેવું તથા તેના કારખારમાં ખસી નાંખવા જેવું છે, તેથી તદ્દનજ વીરકત થઇ, ઇંદ્રી ગુજરવાને ઈસ્કામ પસંદ કરતો

નથી. માત્ર દુનીઆની માયાનો પાસ ન લાગવો જોઈએ. દુનીઆમાં રહી લોકોનું કલ્યાણ કરવું એ તું ઉત્તમ છે, એથી માયાનો પાસ પોતાને નહીં લાગવા દેતાં તેણે ને પાણી જેમ બેગું રહે છે પણ અલગનું અલગજ દેખાય છે તેમ દુનીઆમાં માણસે રહેવું જોઈએ. અને દુનીઆના કારભાર સાથે માલીકની પણ યાદી હરહમેશ કરવી જોઈએ, તેથી ઇસ્લામના મહાત્માઓએ દુનીઆમાં રહીનેજ ફકીરી કરી છે. એટલે કે દુનીઆનો કારભાર કયો છે, પણ પોતાની નીતીને ખસવા દીધી નથી તેમ પોતાને માયાનો પાસ બેસવા દીધો નથી.

ખ્વાજ સાહેબનો જન્મ ઈ. સ. ૧૧૧૨ (હી. સ. ૫૩૭)માં સીસ્તાનમાં થયો હતો. તેઓ ઈ. સ. ૧૧૯૨માં હિંદુસ્તાનમાં પધાર્યા હતા. તે વખતે અજમેરમાં પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ રાજા હતો. તેને શાહબુદ્દીન ધોરીએ પાછળથી હરાવી કેદ પકડ્યો હતો. હઝરત ખ્વાજ સાહેબના ધણા ચમત્કારો વર્ણવેલા છે. તેઓ હિંદુસ્તાનમાં સર્વે પીરોના સરદાર મણાય છે. તેઓ ઈ. સ. ૧૨૩૬માં ૬૭ વરસની ઉંમરે જન્મતરીન થયા હતા. પ્રથમ બાવા ફરીદ સાહેબનાં લગ્ન મહાન પેગમ્બર હઝરત મોહંમદ સદ્વ્યમના પહેલા ખલીફા હઝરત અબ્બાસકર સીદીકના વંશના એક મોહંમદ અજમશાહશીયાં સીન્ધવાળાની પુત્રી બીબી મુજબુન્નીસાં સાથે થયાં હતાં. તેમનાથી પ્રથમ બીબી ખદીજા બેગમ ઉન્કે શરકુન્નીસાં (બાવા ફરીદના બાણેજ હઝરત અલી એહમદ સાખીર સાથે પરણ્યાં હતાં તે) પેદા થયાં હતાં પણ તે જીવ્યાં નહિ. હઝરતનું બીજું લગ્ન હઝરત પીરાનપીર સાહેબની આલાહના એક સહ્યદ નીસારઅલીની પુત્રી બીબી રુમ

કુલસુમ સાથે થયાં હતાં. તેમને ઓઝાદ થઈ હતી પણ જીવવા પામી નહિ. બાવા ફરીદનું ત્રીજું લગ્ન દીદહીના આત્માદ સુત્રતાન શમ્સુ-દીન—અદતમશના પુત્ર સુલતાન ગ્યાસુદીનની પુત્રી ખીખી હજરા ખાતુન બેગમ સાથે થયાં હતાં. બાવા ફરીદ સાહેબ શાહી ખાનદાનના હતા, અને વળી રાજ્ય વધાવને તુચ્છ ગણી ખુદાની અંદગીમાં નીમગ્ન રહી મહાત્માની પદ્મવતી પહેંચ્યા હતા તેથી દીદહીના બાદશાહે આકર્ષાઈ આ લગ્ન કરી આપ્યાં હતાં.

હઝરત અલી એહમદ સાખીર સાહેબ ચીરતી.

હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબનાં બહેન ખીખી હજરા બેગમના લગ્ન હઝરત પીરાનખીર સાહેબના પુત્ર હઝરત અબદુરરહીમ સાથે થયાં હતાં. ખીખી હજરા બેગમના પેટે હીજરી સન ૫૯૨ માં એક દીકરાનો જન્મ થયો જેનું નામ હઝરત અલી એહમદ સાખીર પાડવામાં આવ્યું. જ્યારે અલી એહમદ સાખીર પાંચ વરસના થયા ત્યારે તેમના પિતા હઝરત અબદુરરહીમનો સ્વર્ગવાસ થયો જેથી તેમનાં માતૃશ્રી તેમને લંઈ પોતાના લાઇ બાવા ફરીદ સાહેબના હ્યાં આવ્યાં. ત્યાં કેટલાક દીવસ રહ્યા પછી તેમને પોતાના સસરા ગુજ-રવાની ખબર મળી તેથી તેઓ અલી એહમદને પોતાના લાઇને હવાલે કરી પાછા યુગદાદ ગયાં. હઝરત સાખીર સાહેબ પોતાના મામાને ત્યાં ગરીબોને ખોરાક વહેંચવાનું એટલે લગરખાતાનું કામ કરવા લાગ્યા. પોતાના મામા સાથે રહેવાથી તેમનું ચિત્ત શાગુ માયાથી મુક્ત થઇ બ્રહ્મજ્ઞાન તરફ ખેંચાવા લાગ્યું તેથી તેઓ પોતાના મામા બાવા ફરીદના મુનીફ (શીખ) થયા. તેઓ આખો દિવસ આત્મા બંધ કરી કોટડીમાં માલીકનું ધ્યાન ધરી આરાધના કર્યા કરતા

હતા. પણ જ્યારે લંગરખાનાનો વખત થતો કે ઝટ બહાર આવતા હતા. તેમનું ખ્યાન માલિકથી લાગેલું હતું. જે કોઈ તેમના ખ્યાનમાં વિશ્લેષ કરતું તેને કાંઈને કાંઈ નુકસાન પહોંચ્યા વગર રહેતું નહીં. તેમના લગ્ન બાવાફરીદ સાહેબનાં પુત્રી બીબી ખતીજ બેગમ ઉર્દૂ શરૂનીસા સાથે-થયાં હતાં પણ એ બાઈ વધારે જીવવા પામ્યા ન હતાં. આવી રીતે હઝરત પીરાન પીર સાહેબના જન્મે હઝરત બાવાફરીદ સાહેબના ખાનદાનમાં પ્રથમથી સગપણ ચાલ્યું આવતું હતું. હઝરત અલી એહમદ સાબિર લંગરખાનાનુંજ કામ કરતા હતા, અને તે પોતાના પીર (ગુરૂ) તરફથી સોંપાએલું હોવાથી તેને એટલું બહુ અગત્યનું ગણતા હતા કે તેમના માતૃશ્રી ગુજરી ગયાં તોપણ બાવા ફરીદ સાહેબની રજા સિવાય તેને છોડી તેમની મૈમતમાં પણ ગયા નહીં. બધા થઈને હઝરત સાબિર ૨૭ વરસ સુધી હઝરત બાવાફરીદ સાહેબની સેવામાં રહ્યા અને સારો યોગા-જ્યાસ કરીને બહાનુન પ્રાપ્ત કર્યું.

હઝરત ખવાજ નિઝામુદ્દીન ઓલીઆ સાહેબ ચીસ્તી.

સુલતાનુલ મશાયખ હઝરત ખવાજ નિઝામુદ્દીન ઓલીઆ ચીસ્તી જેમની દરગાહ કિશ્મીમાં છે તેઓ પણ હઝરત બાવા ફરીદના ફરીદ હતા. તેમની દરગાહ હાલમાં પણ ઘણીજ પ્રખ્યાત છે, અને દુર દુરથી લોકો ત્યાં જ્યારેત માટે આવે છે. હઝરતનો જન્મ પીન્જરી સેન ૬૩૪ ના સફર માસમાં એટલે ઈ. સ. ૧૨૩૬ ના અક-બર મહીનામાં બદાયુન શહેરમાં થયો હતો. તેમના પીતાનું નામ સૈયદ એહમદ હતું. નિઝામુદ્દીન સાહેબ પોતાના સમયમાં એવા

જારી મહાત્મા ગણાતા હતા કે મોટા મોટા બાદશાહો પણ તેમના દર્શન માટે જતા હતા. તેમના શિષ્યોમાં તે વખતના મહાન રાજ્ય કવિ અમીર ખુસરૂ પણ હતા. તેઓ કાવ્યમાં ઘણાજ પ્રવીણ હતા. હઝરત નિઝામુદ્દીન સાહેબ ઘણું મહાત્મ્ય મેળવી હી. સ. ૭૨૫ ના રખીઉલ અવ્વલ માસની ૧૮ મી તારીખે ઇ. સ. ૧૩૨૫ ના અબ્રેલની તા. ૩ ૭ ને બુધવારે આ દુનીયાથી ઉઠી ગયા. કવિ અમીર ખુસરૂ એવા વિદ્વાન હતા કે તેમણે (નવાખુ) ૯૯ ગ્રંથો લખ્યા છે. આ મહાન કવિનો જન્મ હી. સ. ૬૫૧ ઇ. સ. ૧૨૫૩ માં પત્યાલામાં થયો હતો. તેમના પીતાનું નામ અમીર મહમુદ સૈફુદ્દીન હતું. તેમણે બદખ્શ શહેરમાંથી હિંદુસ્તાનમાં આવી પત્યાલામાં મુકામ કર્યો હતો. હઝરત ખ્વાજા નિઝામુદ્દીન ઓલીઆ સાહેબના સ્વર્ગવાશ પછી છ મહીને હી. સ. ૭૨૫ ના રમજાન ઇ. સ. ૧૩૨૫ ના સપ્ટેમ્બરમાં કવિ ગુજર્યા હતા. તેમની કબર પણ ત્યાં આગળ પોતાના પીરના કદમોમાં છે.

હઝરત બદરુદ્દીન સુલેમાન સાહેબ ચીસ્તી.

હઝરત બાવા ફરીદના ફરજંદ મહમુદ બદરુદ્દીન સાહેબ હઝરત અલી એહમદ સાખીરના હાથથી મુરીદ થયા અને કાદરી ખાનદાન તથા ચીસ્તી ખાનદાન એ બંનેની ન્યામત તથા ખીલાફત મેળવી. હઝરત બદરુદ્દીનના લગ્ન સૈયદ નઘમુદ્દીનની એક સગાઈત બેગમ નામની પુત્રી સાથે હી. સ. ૬૪૮માં થયાં હતાં. હઝરત સાખીરે ન્યારે બદરુદ્દીન ને મુરીદ કર્યા ત્યારે દીલ્હીના બાદશાહ સુલતાન અલતમશે પોતાના નવાસાને એક મહાન મહાત્માના હસ્તે પ્રસાદ મળતો જોઈ ખુશી થઈ તે અવસર ઉપર ખર્ચ કરવા સારૂ પચાસ હજાર રૂપીઆ

આખ્યા પણ બાવા ફરીદ સાહેબે તે રૂપીઆ ગરીબ ગરબાઓમાં વહેંચી આપાવ્યા. આ બધેરોદીન સાહેબની ઓલાદમાં ઘણા મહાત્માઓ થયા છે.

હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબે, છેવટે પંગળમાં આવેલા અન્ને-ધન શહેરમાં મુકામ કર્યો અને સુલુકટ્ટી (વેતાંત) ના માર્ગનો બોધ કરી હજારો લોકોનું કલ્યાણ કર્યું. તેમનો ત્યાં મુકામ થયા પછી એ શહેરનું નામ પાક પટ્ટન પાડવામાં આવ્યું જે હજુ પણ જારી છે. તેઓ સાહેબનો ઓરસ મહોરમ મહીનાની ૫ મી તારીખે પાકપટ્ટનમાં થાય છે જ્યાં લાખો માણસો જ્યારત કરવા દુર દુર દેશોથી આવે છે. વળી હઝરત અલી એહમદ સાહેબનો ઓરસ પીરાન કલીયરમાં રખીલિલ અવ્વલ મહીનાની ૧૩ મી તારીખે થાય છે. પીરાન કલીયર સરહાનપુર જિલ્લામાં આવેલું છે. બાવા ફરીદ સાહેબ ખજા ઝાનમાં લીન રહેતા હતા. તેમણે ૪૮ વરસ સુધી અખંડ માલીકની બંદગી કરી અને મહાત્મય પામી હજારો લોકોનું કલ્યાણ કર્યું. દીલ્હીની રાજસાહેબી તેમની સેવામાં હાજર હતી પણ પોતે તેને તુચ્છ ગણી ફકીરીનો માર્ગ અખત્યાર કર્યો અને જીંદગીનો હેતુ સફળ કરી લી. સ. ૧૬૪ ના મહોરમ માસની ૫ મી તારીખે એટલે ઇ. સ. ૧૬૨૫ ના અક્ટોબર મહીનાની ૧૭ મી તારીખે ૯૯ વરસની ઉંમરે મહાપદને પામ્યા.

મી. નાઈટીંગેલ નામના યુરોપીયન ઓફીસર ઇ. સ. ૧૯૧૧ ના નવેમ્બરના પાલમાલ ગેઝેટ માસિકમાં લખે છે કે “પાકપટ્ટન શહેર જેનું અસલ નામ અન્નેધન હતું તે ૨૩૦૦ વરસથી દત્તી-હાસમાં જળીતું છે અને છેલ્લાં આડસો વરસથી તો તે એક મહાન પીરની પવિત્ર જગા તરીકે મુસલમાનોમાં વધારે પ્રખ્યાત છે.

જમાનામાં નામ કહેવાડવાને નીર્માણ થયેલા એક મહાત્મા પીર ઈ. સ. ૧૧૭૦ ના અરસામાં દુનીઆમાં પ્રગટ થયા. તેમનું નામ બાવા શેખ ફરીદુદ્દીન શકરગંજ હતું. ઇસ્લામના મહાત્મા તરીકે તેમનો મરતબો તે વખતે સૌથી ચહીડીઆતો હતો. તેમના શબ્દો અબ્નેધનમાં દફના વવામાં આવ્યું છે, કારણ કે એ જગા એમને ઘણી પસંદ હતી. શુધ્ધ રહેવું, રોજ રાખવા, અને યોગ કરવો એ બાબતો પુર્વ તરફના ધર્મમાં સાથે સાથે હોય છે, તેમ તે વખતે પણ બાવા ફરીદ શકરગંજ ઉપલી બાબતમાં સૌથી આગળ વધેલા હતા. તેમણે એટલા બધા રોજ રાખ્યા હતા કે કહે છે કે ત્રીસ વરસ સુધી તો તેમણે મહોડે અન્ન અડકવા દીધું ન હતું. તેમની દરગાહ આગળ એક દરવાજો છે જેનું નામ જન્નતી દરવાજો છે. આ દરવાજા માટે એવી માન્યતા છે કે જે કોઈ એમાં થઈને પસાર થાય છે તે જન્નતમાં જવાને લાગ્યશાળી થાય છે.

હઝરત પીર સલીમ સાહેબ ચીસ્તી.

પીર હઝરત શેખ સલીમ ચીસ્તી પણ આજ ખાનદાનના એક મહાત્મા થઈ ગયા છે જેમના ચમત્કારોનું વર્ણન ઠેરઠેર જોવામાં આવે છે. “હિંદની યાત્રા” નામના પુસ્તકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે અકબરનું વય આસરે ૩૦ વરસનું હતું ત્યારે એટલે ઈ. સ. ૧૫૭૩ના અરસામાં ફતેહપુર સીકરીનો પાયો નાખવાનો આ પ્રસંગ બન્યો હતો. એ વેળાએ પુત્ર મેળવવાની આતુરતામાં અજમેરના પ્રસીદ્ધ હઝરત ખ્વાજા સાહેબની યાત્રાએ તે ગયો હતો. મુસલમાન પીર, સાંઈ, સાધુઓ, ઝોલીઆઓમાં એ ખ્વાજા પીરની દરગાહ હિંદમાં અતિ સુપ્રસીદ્ધ છે. અને આજે પણ તેમના ઓરસમાં

હિંદના અસંખ્ય મુસલમાનો, હિંદુઓ સર્વે ભાગ લે છે. દેવદેવી કે પીર ઓલીઆની માનતા-બાધા-આખડી રાખનારને કોઈ પણ એક પ્રકારનો નિયમ પાળવો પડે છે. તે પ્રમાણે અકબરે આગ્રાથી અજમેર સુધી પગે ચાલતા જવાની બાધા રાખી હતી. તે પોતે એક ધણો સરસ ચાલનાર હતો. દિવસમાં પગ ઉપર તે ત્રીસ ચાલીસ માઈલ જેટલું ચાલી શકતો હતો.

પરંતુ તેનો જનાનો આગ્રેથી અજમેર સુધીનો ત્રણસો પચાસ (૩૫૦) માઈલનો તક્કાવત તેટલી ઝડપે ચાલી શકે તેમ ન હતું. અકબરે લીલી સુકી જોઈ હતી, એટલે તેના પગને ખડખડી અને કાંટા કાંકરાવાળી જમીનની પરવા ન હતી, પણ તેની બેગમોના પગ તેટલા સખત ન હતા. તેમને માટે રસ્તો સાફ કરવો, રસ્તામાં જાજમો પાથરવી, પુરૂષ વર્ગની તેમના પર દ્રષ્ટી પડે નહિ માટે બે બાજુએ કનાતો બાંધવી, આદી આદી સગવડ સાથે રોજના છ માઈલથી વધારે મુસાફરી થઈ શકે તેમ ન હતું. વળી જ્યાં જ્યાં બાદશાહે મુકામ કર્યો હોય ત્યાં ત્યાં પાકી બાંધણીના ઊંચા બુર્જો પણ બાંધ્યા હતા. આવા ઠાકથી ચાલતી સવારી અઢી ત્રણ માંસે અજમેર શરીફ પહોંચી. અકબરે પીરની દરગાહને નમન કરી પ્રાર્થના કરી પોતાની ઈચ્છા તૃપ્ત કરવા પીરને વિનંતિ કરી. અહિલીઆએ તેની વિનંતી સાંભળીને રાત્રે સ્વપ્નામાં દર્શન દઈ સીકરી મામની પાડોશમાં આવેલા કુંગરની એક ગુફામાં ૮૬ વરસની વયના જે પીર રહેતા હતા તેમની પાસે જવાની સુચના કરી. અકબરે તે સુચના સ્વીકારી સીકરી પ્રતિ પુનઃ પરાયણ કર્યું. અકબર સીકીના પીરને મળવા કેમ આવ્યો તે સંબંધે આ એક વાત છે. બીજી વાત એવી

કહેવામાં આવે છે કે ગુજરાત ખાનદેશ, અને માલવા તરફ બળવો કરીને નાસી ગયેલા ઉમ્મએકા ઉપર વીજ્ય મેળવીને અકબર પાછો ફરતો હતો ત્યારે તેની સેનાએ સીકીના કુંગરની તળેટીમાં મુંકામ કર્યો હતો.

સીકીના ૮૭ વરસના અતી વૃદ્ધ પીર ઝોલીઆ શેખ સલીમની અદ્ભુત શક્તિની વાત આસપાસના ગામોમાં આલી રહી હતી તેના તે સાંભળવામાં આવી. પુત્ર કામનાવાળો અકબર તે સાંભળીને સેખને મલવાને ગયો અને શેખ તેને આશીરવાદ આપી પોતાની પાસે રહેવાનું કહ્યું. અકબરે પોતાના જનાના સાથે ત્યાં મુંકામ રાખ્યો અને સુલાએ તેની હીંદુ બેગમ-બેધઆઈ (બેધપુરના રજપુત કુટુંબની તે રાજપુત્રી હતી જેને કેટલાકા મરીયમ કે મીરીયમને નામે ઓળખાવે છે તે) ને પ્રેટે એક પુત્રનો જનમ થયો. જનમ વેળાએ બેધઆઈને શેખની ગુફામાં લઈ જવામાં આવી હતી. જે પુત્ર જનમ્યો તેનું નામ શેખના નામ ઉપરથી “સલીમ” એવું પાડ્યું. જે સ્થાનમાં ગુફામાં બેધઆઈએ સલીમનો જન્મ આપ્યો તેજ સ્થાન ટેકરીની પશ્ચીમ બાજુએ મસજીદની બાજુમાં ખીસમાર હાલતમાં બતાવવામાં આવે છે. પણ તેની અંદરની બાજુએ કાંઈને લઈ જવામાં આવતો નથી.

ફતેહપુર સીકીમાં એક મસીદ અકબરે પોતાના ગુરૂ (પીર) શેખ સલીમ ચીસ્તીના માનમાં બાંધી હતી. ખુદ મસીદના ત્રણ ભાગ છે. મધ્ય અને મુખ્ય ભાગે બાળીવાળો પડદો છે. અને તેના ઉં.ર ઈ. સ. ૧૫૭૧ માં મસીદ પુર્ણ કર્યાની તારીખ છે. ચારે બાજુએ સ્થંભોની હારની હાર લાગી રહી છે. એ સ્થંભોનો ઘાટ હીંદુ અથવા

જાન શઘલીનો છે, પણ ઉપાંતી કામનો સારાસાની ધાંટની છે. દુરથી આ દેખાવ ધણો મનહર લાગે છે. આ મનહરતા તેના સઉ-દર્શ, સાદાઈ, શાનતી, અને ચીત્ર કામની શઘલી અરબી મસીદાને મલતી આવે છે તેથી તેને મકકાની મસીદનો નમુનો કહ્યો છે. મસીદને દરેક છેડે પાંચ ઓરડાઓ મુલ્લાઓ માટે છે અને જનાના માટે ઉપર જરૂઆઓ છે. આ યોગાનની ત્રણ બાજુએ મોલવીઓ અને શીખોને રહેવા માટે સંખ્યાબંધ ઓરડાઓ છે.

આ મસીદની મધ્યમાં ૧૦૮ વરસની મોટી વયે સ્વર્ગવાસ પામેલા સીદીના પ્રસીધ્ધ અહલીઆ શેખ સલીમ ચીસ્તીનો મકબરો છે. નીર્મળ શ્વેત આરસનો તે બાંધેલો છે. રાતા પથરના મકાનમાં તે મકબરો આંખને ઝંખવી નાખે તેવો છે, આંખને હીડીને વળગે છે. આરસના પથરોમાં કાત્રી કહાડેલી ચોરસ જાળીઓ અને તેના ઉપર ગોઠવેલી સારાસાની ધાટની જાળીઓને આરસના સ્થંભોના ચોકઠામાં જડી દઇને માથા ઉપર લાંબા છજાંઓ કહાડ્યાં છે જે હિંદુ મંદીરના ધાટનાં છે. અને મધ્યમાં મોટો ગુંબજ છે. પગથી તે માથા સુધી સ્થંભોમાં કાતરકામ ધણી નાજુકાઇથી કરેલું છે. અંદર પ્રવેશ કરીએ એટલે ચીસ્તીની કબરની ચારે પાસ એવી જાળીવાળી બીજી ભીંત આવે છે. એ ભીંતમાં મોતીની છીપો જડેલી છે અને અંદરના ઓરડામાં ચાદરથી ઢાંકેલી કબર છે અને તેનો ઉપર મુલો પાથરેલાં હોય છે. આ કબરને માથે છત્રી છે કબરપર અને છત્રીપર મોતીની રંગબેરંગી છીપોથી કરેલું કામ અદ્ભુત છે. મારી જાણ પ્રમાણે એ કામની જગતમાં એક પણ જોડી નથી. એ પ્રણાપરને ભાગ કંઈક ખંડીત થયેલો તે લોક

કરઝને ચથારિયત કરાવવાને પ્રયત્ન કરેલો. પણ અસલની બરાબર સફાઈદાર છીપો બેસાડી શકાઈ નથી. આ ઓરડામાં એક દીવાના પ્રકાશ કરતાં રંગબેરંગી છીપોમાંથી મેધ ધનુષ્યના રંગ જેવા પ્રકાશ માન કિરણો અસંખ્યાત વરસી રહે^૧ છે. એવી ખુબી છે. આ પીરની માનતા હિંદુઓ અને મુસલમાનો પુત્રની ઇચ્છાથી રાખે છે એમ નથી, પણ વાંઝણી યુરોપીયન બાઈઓ પણ મુશ્કાં મુશ્કવર પાસે છોકરાઓની આશાએ દોરા બંધવવાને અને મંત્ર પુકાવવાને હાથ ધરવા આવે છે, અને પોતાની માનતાની યાદમાં ચીંદરડીઓ બાંધી જાય છે. આ સ્થાનમાં કાંઈ પણ નાતજાતનો ભેદ મનાતો નથી. શેખ સલીમ ચીસ્તીની નજરમાં રાજાને રાંક હીંદુ અને મુસલમાન સર્વ સરખા છે. આ દરુગાહની બાજુમાં એક ખીજો સારો મકબરો શેખના પૌત્ર નવાબ ઇસ્લામખાનને માટે સંગેમરમરનો બાંધેલો છે. એ મકબરામાં પણ શેખના કુટુંબની સ્ત્રીઓ માટે એક જનાની રોજો બાજુમાં છે ત્યાં તેમની કબરો છે.

માંગરોલની પીરની ગાદીવાળા પીરજાદાઓ આ ઉપર જણાવેલા ચીસ્તી મહાત્માઓના ખાનદાનના છે. ગુજરાતમાં વડોદરા અને મુંબઈ વચ્ચે ચીસ્તીઆ સંપ્રદાયની જાણીતી ગાદી આ એકજ છે. અને એ ગાદીના આજે હજારો મુરીદો (સેવકો) છે. ૧

તે ઉપરાંત માંગરોલની ગાદી સાથે એટલા બધા વર્ગો અને સંસ્થાઓને સંબંધ છે કે જેનું વર્ણન કરવા બેસીએ તો એક જખર્ પુસ્તક લરાય પણ તેની અત્રે જરૂર જણાતી નથી. તોપણ એક

૧ ઉપલા મહાત્મા પીરોની આ હકીકત ઈ. સ. ૧૯૧૯ ના જાનેવારી માસની તા. ૧૧ ના અંકમાં “સાંજ વર્તમાન”માં છપાઈ છે.

વાત જણાવવાની એ છે કે પીર મશાયખ સાહેબ ચિસ્તી જેમની દરગાહ અમદાવાદમાં છે અને જે મોમનાઓના પીર ગણાય છે તે આ પીર મોટામીયાં સાહેબના એક વડીલ પીર તાજુદીન સાહેબ સાહેબના મુરીદ અને ખલીફા હતા. તેઓ અમદાવાદ પાસેના જંત્રાલ ગામના રહીસ હતા. ઉમર લાયક થતાં તેઓ કડીમાં આવી પીર તાજુદીન સાહેબની સેવામાં રહ્યા હતા અને ત્યાંથીજ તમામ ઇલમ હાંસીલ કરીધો હતો. એટલે પીર મોટામીયાં સાહેબ પીર મશાયખ સાહેબના પીરની ઓલાદમાં છે. આ હિસાબે જોતાં મોમના લોકો પણ આ ચિસ્તી ખાનદાનના મુરીદ ગણાય છે.

પાલણપુરની તવારીખ જે સૈયદ ગુલામમીયાં સાહેબે લખેલી છે તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે મેહદવી લોકોના પેશવા સૈયદ મોહમ્મદ જોનપુરી સાહેબ ચિસ્તીઆ ખાનદાનથી નિસ્ખત રાખતા હતા. આ સૈયદ મોહમ્મદ જોનપુરી સાહેબ આજથી લગભગ ચારસો વરસ ઉપર થઇ ગયા છે, અને આ પીર મોટામીયાં સાહેબના વડીલ હજરત બાવા ફરીદ સાહેબ જે ચિસ્તી સિલસિલાના ખાસ મોટા જુજુર્ગ હતા તે સાડી સાતસો વરસ ઉપર થઇ ગયા છે. એટલે હજરત સૈયદ મોહમ્મદ જોનપુરી સાહેબ ચિસ્તીઆ સિલસિલાથી નિસ્ખત રાખનારા તરીકે એ બાવા ફરીદ સાહેબના ખલીફાઓના ખલીફાઓમાં ગણાય. તો આ હિસાબે મેહદવી ફરકાના લોકો ચિસ્તી ખાનદાનના મુરીદ હોવાથી તેમને બાવા ફરીદ સાહેબ જે ચિસ્તી ખાનદાનના મોટા જુજુર્ગ હતા તેમની ઓલાદના લોકો જે માંજરો-લમાં છે તેમને માનવા પડે અને તેથીજ તેઓ એ પીર સાહેબને માને છે.

સૈયદ અમન સાહેબ જે નિરાંત ભગતના ગુરૂ હતા તેમના પીર દાદા કાયમદીન બાવા સાહેબ છે. નિરાંત ભગતે આખો નિરાંત પંથ ચલાવેલો છે તો એ પંથના લોકો પણ પીર કાયમદીન બાવા સાહેબને ગુરૂ તરીકે માને છે. પીર અમન સાહેબની દરગાહ પાલેજ પાસેના તેલોદ ગામે છે.

આ પ્રમાણે માંગરોલની ગાદી હજરત બાવા ફરીદ સાહેબ જેવા એક મહાન યુગુર્ગની ઓલાદના યુગુર્ગોની હોવાથી ઘણા લોકો સાથે સંબંધ ધરાવે છે અને તેથીજ તેને માનનારાઓની સંખ્યા લાખોની કહેવાય છે. મુંબઈ ઈલાકામાં સઉથી મોટામાં મોટી ચિસ્તીઆ ગાદી આજ છે આ ગાદીના મહાત્માઓથી લાખો માણસોને ફાયદો પહોંચેલો છે અને હજુ પણ તેવું પરોપકારનું કામ ચાલુજ છે.

પીર મોટામીયાં સાહેબની સાદાઈ.

પીર મોટામીયાંને પીર બડામીયાં સાહેબે ગુજરવાના એ વરસ અગાઉ ઇલમની કેટલીક ચીજો બક્ષીસ કરી હતી જે હાલ તેઓ હમેશાં પઢે છે. વળી પીર બડામીયાં સાહેબ દુનીયાથી ઉકવાથી તેમની ઇચ્છા પ્રમાણે તેમની ઇલમની તમામ કીતાબો, તેમનો પોશાક, મુસદ્દો, તસખી, બડામો, -પાવડીઓ તથા બીજી તેમની તમામ યુગુર્ગોની ચીજો પીર મોટામીયાં સાહેબને મળી છે જેનો તેઓ યુગુર્ગોના રીવાજ પ્રમાણે ઉપયોગ કરે છે. આ પીર મોટામીયાં સાહેબ માંગરોલની ગાદી ઉપર ત્રીજા મોટામીયાં છે.* ગાદીની ન્યામત તેમને મળ-

* પહેલા મોટામીયાં સાહેબ જેમણે માંગરોલમાં ગાદી કાયમ કરી તે, બીજા મોટામીયાં સાહેબ હાલના મોટામીયાં સાહેબના દાદા હતા તે, અને ત્રીજા મોટામીયાં સાહેબ હાલ ગાદીએ બેસા છે તે પૈનો.

વાથી તેમના આશિર્વાદ તથા તાવીજ લેવા દુર દુરથી લોકો આવે છે.

આ પીર મોટામીયાં સાહેબ ધર્મના એવા પાખંધ છે કે પોતે જાતમજુરી તથા મહેનત કરીને પોતાની જાત કમાઈથી પેદા કરી પોતાનું યુજ્જરાગ ચલાવે છે, અને ઘણીજ સાદાઈથી રહે છે. પોતે જે જાત મહેનતથી કમાય છે તેનો ઘણો ભાગ એકલબારા તથા માંગરોલની દરગાહ પાછળ ખરચે છે અને તેથીજ એ દરગાહો સારી હાલતમાં છે. હાલ તેમણે એકલબારા વાળી દરગાહ ઘણા રૂપિયા ખરચી દુરસ્ત કરાવી છે અને તેની અંદર તથા આબુઆબુ પથ્થર ચોડાવી એક નાનો કોટ પણ તૈયાર કરાવ્યો છે. એ દરગાહના કંપાઉન્ડ માટે એકલબારાના ભાયાત ખુમાનસીગજી તથા તખ્તસીગજીએ દરગાહને લગતી કેટલીક જમીન પીર સાહેબને બક્ષિસ આપી છે, અને ત્યાં પીર સાહેબ એક ચાલી તૈયાર કરાવી છે. વળી ત્યાં દરગાહ આગળ એક મરજુદ પણ તૈયાર કરાવી છે.

જેની રીતે પ્રથમ પીર બડામીયાં સાહેબ પાસે લોકો તાવીજ અને દુવા લેવા આવતા હતા એવીજ રીતે હાલ પીર મોટામીયાં સાહેબ પાસે આવે છે. તેઓ કાંઈને પાછા કહાડતા નથી. તેઓ ગરીબો સાથે ઘણી મહોબત રાખે છે અને તેમનું કામ પહેલું કરી આપે છે. જે માણસ તેમને ત્યાં જાય છે તેમની તેઓ સારી રીતે બરદાસ રાખે છે અને ગરીબ હોય તો તેને તાવીજ ઉપરાંત કેટલીક વખત રસ્તાની ખરચી સુદ્ધાં આપે છે. હાલ તેમનો મુકામ ઘણો ભાગે સુરતમાં રહેતો હોવાથી રેલ્વેની અને ટાઇમની સગવડને લીધે ઘણાં માણસો દરરોજ તેમની પાસે જાય છે. કાંઈ દિવસ એવો

જતો નથી કે તેમના ત્યાં મહેમાનો ન હોય. કોઇ કોઇ વખત તો ત્રીસ ત્રીસ ચાલીસ ચાલીસ માણસોની પણ ભરતી થઇ જાય છે જે બધાનો ખરચ પીર સાહેબ ઉપાડે છે. તેઓ હંમેશાં પરોઢીએ ઉડી ખુદા તાલાની બંદગીમાં બેસે છે અને સવારના આઠ વાગ્યા સુધીમાં પોતાનો વજીફો પુરો કરે છે. તે પછી આવેલા લોકોને તાવીજ બનાવી આપે છે.

આ પ્રમાણે ઘણો ખરો વખત તેઓ પઢવામાં અને ઈબાદતમાં ગુજરે છે. તેમને યોગનો અભ્યાસ પણ સારો છે. દુનિયામાં રહીને દુનિયાના કામકાજ ઉપરાંત ખુદાની આવી ભકતી કરવી અને સાથે સાથે મખલૂક-જનસમાજની ખીજમુત કરવી એ કાંઈ ઓછું કહેવાય નહીં. કોઇ પણ જાતની લાલચ વગર લોકોનું કામ કરવું, પોતાના ખરચે તેમની ખાવા પીવાની તથા સુવા બેસવાની સગવડ કરવી, અને તેમની ઉકવેઠ કરવી એ તો આ દુનિયામાં કોઇકજ કરી શકે, કાંઈ બધાથી હમેશાં ઘાય નહીં. આ વાત જે લોકો તેમના ત્યાં જાય છે તે સારી રીતે જાણે છે કે ત્યાં હમેશાં આવે મામલો જરૂરી છે. તેમનો પોશાક સાદો, તેમની રીતભાત સાદી, તેમની રહેણી સાદી, તેમની બોલી સાદી, તેમનો ખોરાક સાદો, બધકે તેમની તમામ ચીજ સાદીજ જોવામાં આવે છે. તેઓ માનની કે ઈજતની ખાએશ રાખતા હોય એમ નથી. જેને તેઓ તાવીજ આપે છે તેને સવા મહીના સુધી નમાજ પઢવાની પોતે ફરજ પાડે છે. સવા મહીનો નમાજ પઢી એટલે માણસ હમેશને માટે નમાજ પઢતું થઇ જાય છે. આ પ્રમાણે તેમની કાશીશથી હજારો માણસો નમાજ પઢતા થઇ ગયા છે, અને નમાજની તથા તેમના તાવીજની બરકતથી હજારો લોકોને ફાયદો પહોંચે છે.

“ સયાજી વિજય ” શું કહે છે.

વડોદરાનું પ્રખ્યાત પેપર “ સયાજી વિજય ” પોતાનું એક સાલનું બેટનું પુસ્તક પીર સાહેબને અર્પણ કરતાં તેમાં લખે છે કે “ નવ-સારી પ્રાંતમાં ભરૂચ અને સુરત વચ્ચે આવેલ માંગરોલની પીરની ગાદીવાળા જનાબ પીર મોટામીયાં સાહેબના ઘણા મુરીદો (સેવકો) આ રાજ્યમાં હોઇ તેમનું કુટુંબ લાંબા વખતથી આ ઇલાકામાં પ્રખ્યાત છે. તેમની ગાદી હેઠળ લગભગ હજારો મુરીદો છે. તેઓના વડીલો-અસલ અરબસ્તાનના વતની હોઇ લોકોના આગેવાન હોવાથી સારો મરતબો ભોગવતા હતા. તેમના વંશજો હિંદુસ્તાનમાં મુગલ બાદશાહત સ્થાપાઇ તે પહેલાં પંજાબમાં આવી પછી ગુજરાતમાં પાટણ અમદાવાદ, કડી વગેરે સ્થળે આવ્યા હતા. ”

“ પીર મોટામીયાં સાહેબનો જન્મ આ રાજ્યના કડી કસબામાં થયો હતો. તેમના પિતા પીર કાયમદીન બાવા સાહેબે^x નાનપણમાંથીજ તેમના વિદ્યાભ્યાસ તરફ લક્ષ આપ્યું હતું. પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ ઘણા સાદા અને મળતાવડા સ્વભાવના હતા. તેઓ પોતાના પીરજીદાને ઉત્તમ અને સંગીન કેળવણીમાં પ્રવીણ થયેલા જોવાને ઘણા ઉત્સુક હતા. તેમણે પીરજીદા મોટામીયાં સાહેબને બી. એ. સુધી અભ્યાસ કરાવ્યો હતો, અને વળી ગુજરાતી, ઉર્દુ, ફારસી વગેરેની પણ

^x આ કાયમદીન બાવા સાહેબ બીજા કાયમદીન બાવા છે. પહેલા કાયમદીન બાવા બસો વરસ ઉપર થઇ ગયા છે. તેમણે “ નુરે રોશન ” નામની ક્રિતા બનાવી હતી. તેમની દરગાહ વડોદરા પ્રાંતના પાદરા તાલુકાનાં એકામવારા ગામે છે.

સારી કેળવણી આપી હતી. કડીના મુસલમાનોએ જનાબ પીરજાદા મોટામીયાં સાહેબને તેમની ઉંચી કેળવણી અને પ્રવિણતાના સબબે કડીના શહેર કાઝી ચુંટી કહાડ્યા હતા. હાલ તેઓ કડીના શહેર કાઝીનો હોદ્દો ધરાવે છે.”

“તેમના પિતા તથા દાદાની હયાતીમાં તેઓ આ રાજ્યની નોકરીમાં ઈ. સ. ૧૯૦૭ માં જોડાયા હતા. અને તે પછી ટુંક મુદ્દતમાં જ સચીનના ના. નવાબ સાહેબે તેમના પોતાના રાજ્યમાં નાયબ દીવાન તરીકે માગણી કરી હતી. હજુરશ્રીની મંજૂરી મળવાથી ઈ. સ. ૧૯૧૦ માં સચીન સ્ટેટમાં નાયબ દિવાન નિમાયા હતા. ના. નવાબ સાહેબના સારા વલણથી ઉનેજીત થઈને તેમણે ત્યાં સાફ કામ કરી ખતાવી કીર્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. એમના સારા કામથી ના. નવાબ સાહેબનો તેમની ઉપર સારો ભાવ વધ્યો હતો. તેમનો જોખમદારી ભયો હોદ્દો અને કામનું ભારણ છતાં પોતાની ફરજ સંપૂર્ણ રીતે બજાવવા ઉપરાંત વખત મેળવીને “રસુલે અરબી (હઝરત મોહંમદ પેગંબર સાહેબના જીવન વૃતાંતનું પુસ્તક) સારા પાયા ઉપર બહાર પાડી પીર તરીકેની પોતાની ખરી ફરજ બજાવી છે. આ પુસ્તક પાછળ જેટલી મહેનત લેવામાં આવી છે તેટલુંજ તે લોકમાન્ય થયું છે. મોટા મોટા વિદ્વાનોએ એકે અવાજે વખાણ્યું છે. તેઓએ ખીજાં પુસ્તકો પણ પ્રગટ કર્યાં છે અને હજુ પણ તે પ્રયાસ જારી છે.”

“તેઓ સાહેબ સુન્ની પંથના અને ચિસ્તિયા સંપ્રદાયના પીર ગણાય છે. અને અજમેરના ખવાબપીર, દીલ્લીના ફકુલુદ્દીન પીર, પીરાન કલીયરના અલી અહમદ સાબિર પીર, દીલ્લીના નિજમુદ્દીન ઓલીયા વીગેરે એવા એવા ચિસ્તિયા સંપ્રદાયના મહાત્માઓને

માનનારા લોકો પીર મોટામીયાં સાહેબની ગાદીને માને છે, કારણ કે આખા રાજ્યમાં ચિસ્તીયા સંપ્રદાયની ગાદી આ એકજ છે.”

“ગયા ફેબ્રુઆરી માસમાં પીર ખડામીયાં સાહેબના જન્મત-
નશીન થવાથી માંગરોલની ગાદીનો તમામ વહીવટ જનાબ પીર
મોટામીયાં સાહેબે પોતાને હસ્તક લીધો છે. એ વહીવટ હસ્તક લેતી
વખતે દબ્બખાભરી ધાર્મિક ક્રિયા થઈ હતી અને તેઓ સાહેબને એ
પવિત્ર ગાદીનો વહીવટ સોંપાયો હતો.”

“પીર મોટામીયાં સાહેબે ગાદીના સન્મુખ નશીન થતાંજ
તેમને પોતાના તમામ કુરહો અને એ ગાદીને ભક્તિ ભાવથી માન-
નારાઓ તથા લાગતા વળગતાઓને નોતરી ગયા એપ્રીલ મહીનામાં
માંગરોલમાં એક જગમેળો કર્યો હતો, જેમાં દસ બાર હજાર માણસો
બેઠાં થયાં હતાં. લોકો કહે છે કે માંગરોલમાં આજ સુધી એવો
જગમેળો કોઈ વખત થયો નથી. એ જગમેળામાં જનાબ પીર સાહેબે
લોકો પ્રત્યે જે પ્રીતિભાવ અને મિલનસારપણું દેખાડ્યું હતું, તેથી
ચોગરદમ તેમની તારીફ થઈ હતી. તેમણે આ જહાનના લોકોનો
ખણો અનુભવ મેળવ્યો છે, તેમ તેઓ ગુરૂ-પીર તરીકેનું પોતાનું
જોખમ પણ સારી પેઠે સમજે છે.”

“હિંદુ અને મુસલમાનો હવે એકજ દેશની પ્રજા હોઈ તેઓ
વચ્ચે ઐક્ય વધારવાની જરૂર છે. ધર્મગુરૂઓ તે કામ ખીજ કાઢી
પણુ વ્યક્તિ કરતાં સાફ કરી શકે. પણ હાલના ધર્મગુરૂઓનો મોટો
ભાગ કે જે ધર્મનાં તત્વોથી તથા જમાનાની જરૂરીઆતથી અજાન
અને મોજ શોખી જહંગી ગણનારો છે, તે તેમ કરી શકે તેમ નથી.”

“જનાબ પીરજાદા એક ધર્મગુરુ છતાં ધર્મનાં તત્ત્વોથી તેમ આધુનિક અંગ્રેજ કેળવણીથી સંસ્કૃત હોવાથી આપણે તેમનામાં એવી આશા-હીંદુ મુસલમાન વચ્ચેના મતફેર દુર કરી તેમને એક દેશની એક પ્રજા બનાવવાની આશા રાખીએ તો તેમાં કાંઈ ખોટું નથી. વૈષ્ણવ ધર્માચાર્ય સ્વર્ગસ્થ શ્રીમાન દેવકીનંદજી મહારાજ અને નામં આગાખાનની માફક સ્થળે સ્થળે ફરી તેવાં ભાષણો વગેરે આપી તે હેતુ સિદ્ધિએ પહોંચાડવા માટે જનાબ પીર સાહેબ એક યોગ્ય પુરૂષ હોવાથી સર્વ શક્તિમાન પ્રભુ તેમને બળ અને દીર્ઘાયુ બક્ષે એવી અમારી અતઃકરણ્ય પૂર્વક પ્રાર્થના છે.” જી વિગેરે “સયાજી વિનય”ના અધિપતિએ લખ્યું હતું.



ગુજરાતમાં મોટામાં મોટી માદી.

છેલ્લા માંગરોલના ઉરસમાં ગાદીએ આવ્યા પછી પીર મોટા મીયાં સાહેબે કેવી કુશળતા બતાવી છે અને કેવી ઉમદા વ્યવસ્થા કરી છે તેનું વિવેચન કરતાં મુબઇના પ્રખ્યાત પેપર “અખબારે

* આ લેખ ઈ. સં ૧૯૧૭માં લખાયો હતો. આ પીર મોટા-મીયાં સાહેબના દાદાનું નામ પણ મોટામીયાં સાહેબ હતું. તેમના લગ્ન વીરમગામવાળા લાલપીર સાહેબના બહેન સાથે થયાં હતાં. હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબનાં લગ્ન પણ લાલપીરની દીકરીની દીકરી સાથે થયાં હતાં. તેમને નીળમુદીન નામના એક દીકરા છે જેમની ઉંમર હાલ તેવીસ વરસની છે. આ નીળમુદીનની શાદી ઈ. સ. ૧૯૨૫ માં લાલપીરના ભત્રીજા દાદામીયાં સાહેબની દીકરી જોડે થઇ છે.

ઈસ્લામે” દર્શાવી હતી કે “માંગરોલ ગામમાં પીર મોટામીયાં સાહેબની ઉરસ ગયા માસમાં મોટી ધામધુમથી શરૂ થયો હતો. જનેવારીથી દુકાનો આવવા લાગી હતી. આ વરસે સૌ કરતાં વધુ દુકાનો સુરત ભરૂચ વિગેરે જેવાં શહેરોમાંથી આવી હતી. મંદલના દીવસે માંગરોલમાં વસતા શેઠ ખુશાલચંદ ઓપાજીએ પીર બડામીયાં સાહેબની નવી દરગાહ ઉપર ચાંદીનો રૂા ૧૫૦ ની કીંમતનો એક ભારે કળસ ચાંદીના પંજ સાથે ચડાવ્યો હતો. આ હીંદુ ગૃહસ્થને પીર સાહેબથી ઘણો ફાયદો પહોંચેલો કહેવાય છે. ઉરસને દીવસે સચીનના નાનવાબ સાહેબ પોતાના અમલદારો તથા બીજા પચીસ માણસના રસાલા સાથે ફતેહા માટે ઉરસમાં ભાગ લેવા માંગરોલ પધારી પોતાને માટે તૈયાર કરેલી કેમ્પમાં ઉતર્યા પછી તરતજ પીર સાહેબની દરગાહ શરીફમાં ફતેહા માટે ગયા હતા, અને તેજ દીવસે તેઓ સાંજની ગાડીમાં વિદાય થયા હતા. અગર સ્વસ્થાનના હાકાર શ્રી ગંબીરખાનજી સરદારખાનજી સાહેબ તથા ઉંચાદના હાકાર શ્રી મહંમદમીયાં સાહેબ તથા અગર પાટવી કુંવર ઇબ્રાહીમખાનજી સાહેબ દસ બાર માણસોના રસાલા સાથે માંગરોલ કદમબોસી માટે પધાર્યા હતા. તેઓ ત્રણ દીવસ રહી વિદાય થયા હતા. પીર બડામીયાં સાહેબના સ્વર્ગવાસ પછી આ ઉરસનો બદોબસ્ત પીર મોટામીયાં સાહેબે વણી બાહોશીથી કર્યો હતો. તેમણે ઉરસને ફતેહમંદ બનાવવા કાઠ પથુ રીતની ખામી રાખી નહોતી. જે લોકો એમ ધારતા હતા કે પીર બડામીયાં સાહેબ પછી માંગરોલની ગાદી તેમની માફક કોઈ અક્ષાવી શકશે નહીં તે પોતાની ગણતરીમાં ખોટા પડ્યા છે. હાલ

પીર મોટામીયાં સાહેબના વખતમાં મોટી સંખ્યામાં મુરીદો ઉરસમાં ઉતરી પડ્યા હતા. ઉરસની વ્યવસ્થા એવી હતી કે દરેકના મહોડામાંથી તારીફ નીકળતી હતી. તેમણે અરખી, ફારસી, ગુજરાતી, સંસ્કૃત ઉપરાંત અંગ્રેજીનું પણ ખીં એં સુધીનું શિક્ષણ લીધું છે એજ ખતાવી આપે છે કે તેઓ ગાદીની કિર્તી વધારતા જશે. તેમની રહેણી કરણી એવી તો સાદી છે કે લોકોનો તેમના તરફનો પુણ્ય ભાવ દિવસે દિવસે વધે એ દેખીતું છે. તેઓ પોતાના વજ્રમાં એવા મકકમ છે કે તે અગીઆર વરસથી ખંડન થયો નથી. ૧ ”

પીર સાહેબના ગાદીએ આવ્યા પછી શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારે તેમને હથીયાર અને દારૂગોળાના કાયદામાંથી મુક્ત કર્યા છે એટલુંજ નહીં, પણ તેમને દીવાની ફૅજદારી કામોમાં કોર્ટમાં હાજર રહેવાની ફરજમાંથી પણ માફી આપી છે. અને વેલાછા અને વાંકળા એ બે મહાલો તોડી ખતેને એકત્ર કરી તેને “માંગરોલ તાલુકો” નામ આપ્યું છે અને માંગરોલને તાલુકાનું સદર સ્ટેશન બનાવી ત્યાં મહાલ કચેરીઓ તૈયાર કરાવી છે. આ પીર સાહેબ એવી પ્રતિષ્ઠા વાળા ગણાય છે કે નામદાર મહારાજ ગાયકવાડ જેવા બાહોશ રાજકર્તા પણ તેમને પોતાની મુલાકાતનો લાલ આપે છે. પીર મોટામીયાં સાહેબ કલીયર વાળા હજરત અલાઉદ્દીન અલી એહમદ સાબિર સાહેબ તથા દીલ્લીવાળા હજરત નીજમુદ્દીન ઓલીયાના પીરની

૧ જુઓ અખબારે ઈસ્લામનો તા. ૧૧ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૬ ને શુક્રવારનો અંક પાના ૨. હાલ તો પીર સાહેબનો વજ્રો એવીસ વરસથી ખંડન થયો નથી.

ઓલાદમાં છે તેથી સાખીરીઆ તથા નિળમીયા સિલસિલાના લોકોના તેઓ પીર ગણાય છે. ૧

અજમેરી ખ્વાજ સાહેબ સાથે આ ગાદીનો સંબંધ.

ચિસ્તીયા સંપ્રદાયની આખા મુખ્ય ઇલાકામાં મોટામાં મોટી ગાદી તેમનીજ છે. પીર મોટામીયાં સાહેબ અનેક ધર્મોની માહિતી ધરાવે છે તથા સુલુક-વેદાંત તેમજ યોગવિદ્યામાં ધણા કુશળ છે. તેઓ એક એવા મહાન તરીકા-સંપ્રદાયના પીર છે કે જે સંપ્રદાયને તેના મરતખાને લીધે દુનિયાના ૪૦ કરોડ મુસલમાનો માને છે એટલુંજ નહી, પણ ખીજી સઘળી કોમોના હજારો લોકો માને છે. જે પંથને આટલા બધા લોકો માનતા હોય તેનું મહાત્મ્ય એટલું હોય તે સહેલાઈથી સમજી શકાય એમ છે. + આ સંપ્રદાયની મોટી દરગાહો અજમેર, દીલ્લી, પાકપટ્ટન, પીરાન, કલીયર વિગેરે ઠેકાણે છે પણ મુખ્ય ઇલાકામાં આ સંપ્રદાયની મોટામાં મોટી ગાદી માંગરોલમાં છે. આ પીર સાહેબ પીરાન કલીયરવાળા હજરત અલી ઓદમદ સાગિર સાહેબના પીરની ઓલાદમાં છે એટલે સાખીરીઆ “ અજમે ચિસ્તિઆ ” ના તે પીર થાય છે. વળી દીલ્લીવાળા હજરત નીઝામુદ્દીન ઓઝીયા મેહબુબ ઇલાહીના પણ તે પીરની ઓલાદમાં છે. એટલે નીઝામીયા સિલસિલાના લોકોના પણ તે પીર ગણાય છે. તે ઉપરાંત અમદાવાદ વાળા પીરજદા સરદાર

૧ અમદાવાદ વાળા પીરજદા સરદાર ફરીદમીયાં સાહેબ આ પીર સાહેબના મગા થાય છે. તેમજ અમદાવાદ વાળા શાહ વજીહુદ્દીન સાહેબના હાલના સન્નિવાસીન સૈયદ બડા સાહેબ પણ આ પીર સાહેબના ભાણેજ થાય છે.

+ વડોદરાવાળા મીર સાહેબનું કુટુંબ તથા હામુમીયાં જમુમીયાં તથા રાધનમીયાંના કુટુંબના લોકો આ ગાદીને ધણા માનતા હતા.

ફરીદમીયાં સાહેબના વડીલ હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વી સાહેબના પીરના પીર (દાદાપીર)ની ઓલાદમાં છે, તથા ગુલબર્ગાવાળા હજરત ખ્વાજા બદે નવાઝ ગેસુદરાજના મોટા દાદા પીરની ઓલાદમાં છે. હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વી એવા મરતબા વાળા ગણાતા હતા કે અમદાવાદ વાળા હજરત શાહ આલમ સાહેબ ખુખારીના દાદા હજરત મખ્દુમ જહાનીઆ પણ તેમના મુરીદ હતા. પીર મોટામીયાં સાહેબના મોટા દાદા બાવા ફરીદ સાહેબ તો હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વીના પણ પીરના પીર હતા, તેથી તેઓ કેવા મરતબાવાળા હશે, તેનો સહેજે ખ્યાલ આવી શકશે. હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વીના મુખ્ય મુરીદ ખ્વાજા બદે નવાઝ ગેસુ દરાજ હતા. ^૧ હજરત બદે નવાજ પોતે ખ્વાજા નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વીની સેવામાં રહી તેમની પાલખી ઉપાડતા હતા. ^૨ ત્રીસ વરસ સુધી પાલખી ઉપાડીને તેમણે ન્યામત મેળવી હતી. એટલે હજરત બદે નવાજ પીર મોટામીયાં સાહેબના મોટા દાદા હજરત બાવા ફરીદ શકરગંજ ચિસ્તીના ખલીફા (હજરત નીઝમુદ્દીન ઓલીયા) ના મુરીદ (હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વી) ના મુરીદ હતા.

આ બધા મહાત્મા ચિસ્તી ખાનદાનના ગણાય છે. એ ચિસ્તી સંપ્રદાયના મૂળ પુરૂષ અજમેરવાળા પીર ખ્વાજા સાહેબ આજથી

૧ કડી કર્યામાં જે પીરનાઓ રહે છે તે આ બદે નવાજ ગેસુદરાજ સાહેબની ઓલાદમાં છે.

૨ કહે છે કે ચાલીસ હજાર સૈયદોએ હજરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દેહેલ્વીની પાલખી ઉપાડી છે.

સાતસો વરસ પહેલાં મહાન હજરત મોહમ્મદ પેગમ્બર સહ્યમની
 બશારત પ્રમાણે “ હીંદલ-વલી ” નો ખીતાબ મેળવી હીંદુસ્તાનમાં
 પધાર્યા અને તેમણે ઇસ્લામનો પાયો નાખ્યો. “ હીંદલ-વલી ”
 નો અર્થ હીંદુસ્તાનના મોટા પીર ગણવા થાય છે. એટલે હીંદુસ્તાનના
 તમામ લોકોનું ગુરૂપદ તેમને મળ્યું હતું અને તેથીજ ચિસ્તી
 સંપ્રદાય હીંદુસ્તાનમાં રહાની-આત્મિક-ધાર્મિક શહેનશાહત ભોગવે
 છે. ખ્વાજા સાહેબ હીંદના શહેનશાહ ગણાય છે જે બિના જગ
 જાહેર છે. તેમના પછી તેમની જગાએ દીલીવાળા ખ્વાજા કુતબુ-
 દીન બખતિયાર કાકી થયા જેમને ખ્વાજા સાહેબની તમામ ન્યામત
 મળી. ખ્વાજા કુતબુદીન પછી હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના
 વડીલ હજરત ખ્વાજા ફરીદુદીન (બાવા ફરીદ) શકરગંજ ચિસ્તી
 હીંદુસ્તાનની ધાર્મિક શહેનશાહતની ગાદીએ આવ્યા. આ પીર
 સાહેબને અજમેરવાળા ખ્વાજા સાહેબ તથા દીલીવાળા ખ્વાજા કુતબ
 સાહેબ એ બંનેએ પોતાની સઘળી ન્યામત આપી દીધી હતી.
 અને નાયબે હીંદલ-વલી બનાવ્યા હતા. બંને મહાત્માઓની ન્યામત
 મળવાથી હજરત બાવા ફરીદ સાહેબ ગંજે મખરીનાં એક અખુટ
 ખજાના રૂપ થઇ ગયા હતા. ઉપલા બંને મહાત્મા-પીર બુબુર્ગોના
 આ દુનીયાથી ઉડી ગયા પછી તે વખતે હજરત
 બાવા ફરીદ સાહેબ હીંદુસ્તાનની શહેનશાહી ગાદીએ આવી
 સૌથી મોટા મહાત્મા-કુતુબ-ગણાવા લાગ્યા. એક યુરોપીઅન લેખકે
 તેમના વિશે લખ્યું છે કે “ જગતમાં સૌથી વધારે કીર્તી મેળવવા
 નિર્મોણ થયેલા એક મહાત્મા-પીર ઇ. સ. ૧૧૭૦ ના અરસામાં
 પેદા થયા. તેમનું નામ હજરત બાવા ફરીદુદીન શકરગંજ હતું. ઇસ્લા-

મના મહાત્મા તરીકે તેમનો મરતબો તે વખતે સૌથી ચઢીઆતો
 ખુલંદ હતો. તેમનો રોજી “ અન્નેધન ” માં છે. એ જગા તેમને
 ઘણી પસંદ હતી. શુધ્ધતાથી રહેવું, રોજી રાખવા, અને યોગ કરવો
 એ બાબતો પૂર્વ તરફના ધર્મમાં સાથે સાથે હોય છે, તેમ એ
 બાબતોમાં બાવા ફરીદ સાહેબ તે વખતે સૌથી આગળ વધેલા હતા.
 તેમણે એટલા બધા રોજી રાખ્યા હતા કે કહે છે કે ત્રીસ વરસ સુધી
 તેમણે મહોડે અન્ન અડકવા દીધું નહોતું.
 થોડાજ વખતમાં તેમની કિર્તી એટલી બધી વધી કે અફઘાનિસ્તાન
 ના દુરના પ્રદેશોના તથા ઈરાન તથા મધ્ય એશીઆના આદેના શહે-
 રોના લોકો પણ તેમનાથી જાણીતા થઈ ગયા હતા. અન્નેધન શહેરનું
 નામ પાછળથી “ પાકપટ્ટન ” પાડવામાં આવ્યું હતું. ૪

આ પાકપટ્ટન શહેર પંજાબમાં મુક્તતાન પાસે આવેલું છે.
 હાલ ત્યાં રેલ્વે થઈ ગઈ છે. હજરત બાવા ફરીદ સાહેબની દરગાહ
 આગળ એક “ જન્મતી દરવાજો ” છે જેને માટે એવું છે કે જે
 કોઈ એ દરવાજામાં થઈને નીકળે છે તેને દોજખની આંચ હરામ
 થઈ જાય છે, એટલે કે નર્કના આરણા તેને માટે બંધ થઈ જાય છે
 અને તે સ્વર્ગમાં જવાને લાગ્યશાળી થાય છે. ત્યાં દર વરસે મહોરમ
 માસની પાંચમી તારીખે એક મોટો ઝોરસ થાય છે જેમાં લાગ

૧ હજરત બાવા ફરીદ સાહેબના પડછાની ઘણી કિતાબો ઉર્દુ
 તથા ફારસીમાં છે. અમારો પણ તે ગુજરાતીમાં બહાર પાડવાનો
 ઈરાદો છે. ઉપલું લખાણ તે અંગ્રેજી “ પોલમોલ ગેઝેટ ” ના ૪, સં,
 ૧૯૧૧ ના નવેમ્બરના માસિકમાં લખેલું છે.

લેવાને ઘણે દુર દુરથી લાખો માણસો આવે છે. એ દરવાજો પણ
બાર મહીનામાં એકજ વખત ઉરસના ટાંકણે પોતાની મેળે ઉઘડી
જાય છે, જેમાંથી હજારો લોકો ન કળવા પડા પડી કરે છે. આવા
હિંદુસ્તાનની રહાની-આત્મિક-ધાર્મિક શહેનશાહતવાળા મહાત્મા-પીરના
ખાનદાનમાં આ માંગરોલવાળા પીર સાહેબ છે.

“અખબારે ઇસ્લામ” શું કહે છે ?

પીર સાહેબ એક મહાન ધર્મગુરુ.

તેમની ગાદી માટે ના. ગાયકવાડ મહારાજને ખ્યાલ.

માંગરોલની ગાદીવાળા નામદાર મહાત્મા પીર મોટામીયાં સાહે-
બના નામથી આ ઇલાકામાં કોઈ લાગ્યેજ અજાણ્યું હશે. તેઓ
એક મોટી ધાર્મિક ગાદીના સન્નિધાનશીન- ગાદીપતિ ધર્મગુરુ છે
જે ગાદી નીચે લગભગ બે લાખ જેટલા મુરીદો- સેવકો છે. એ
ગાદી ઉપર ધણાં નામકીત પુરૂષો થઈ ગયા છે જે ધણા અમત્કાર
વાળા ગર્જીયાં છે. અને એથીજ એ ગાદીનો મોભો અસલથી લોકોમાં
આસતો આવે છે. નામદાર પીર સાહેબ પોતે પીરાન
કલીયરવાળા હજરત સમયદ અલાઉદ્દીન અલીમહમદ સાખીર સાહેબના
તથા દીલ્લીવાળા હજરત સમયદ નીઝામુદ્દીન અવલીઆ સાહેબના
પીર સમયડના હજરત આવા ફરીદ શકરગંજ મીસ્તી સાહેબની
ઓલાદમાં છે જેથી બધે ધણું આર સન્માન ધરાવે છે, હિંદુસ્તાન

ઉપરાંત આફ્રિકા, મોરીસ, બરમા, વગેરે દેશો પણ તેમના હજારો મુરદો છે. જેવી રીતે હિંદુઓમાં “ શંકરાચાર્ય ” નો દરજ્જો છે તેઓજ દરજ્જો આ પીર સાહેબનો છે. તેમની ગાદી હંમેશા સમાન તા શીખતી આવેલી હોવાથી ધાર્મિક ખ્યાલથી જોતાં કાંઈ પણ પીડના શંકરાચાર્યથી તેમનો દરજ્જો ઉતરતો નથીજ. આવું હોવાથીજ તેમને હિંદુ-મુસલમાનો બન્ને અસલથી માનતા આવ્યા છે. ધર્મ ગુરૂ તરીકેની તેમની ગાદી ધણું સારું કામ કરતી હોવાથી વડોદરા ગવર્નમેન્ટ (સરકાર) તેમને માટે ઘણી કાળજી રાખે છે અને હંમેશ તેમનો મોભો જળવી રાખે છે એ ખુશી થવા જેવું છે. હિંદુ રીયાસતમાં મુસલમાન ધર્મગુરૂ માટે આવી સારી લાગણી હોય તો ઇસ્લામી દુનિયાને ખેશક સંતોષ થયા વિના રહે નહીં. હાલમાં એ ગાદીના ગાદીપતિ નાં પીર મોટામીયાં સાહેબને ” મૈલાના ” નો ઇસ્લામી-ધાર્મિક ઇલકાબ આપી નાં મહારાજ ગાયકવાડે વધુ લાગણી બતાવી છે તેથી લોકોમાં ઘણો સંતોષ ફેલાયો છે. શ્રીમંત મહારાજએ પીર સાહેબને “ માંગરોલની ગાદીવાળા ખ્વાજા મતાઉદ્દીન ઉરફે સૈયદના વ મૈલાના પીર મોટામીયા સાહેબ, સજ્જદા નશીન, ચિશ્તીયા ગાદી, માંગરોલ ” એ પ્રમાણે સહીએ લખવા વડોદરા ગેઝેટમાં હુકમ બહાર પડ્યો છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે મહારાજ સાહેબને માંગરોલની ગાદી માટે કેટલો પ્રેમ છે. સદરજૂ હુકમમાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે કે “ પીર મોટામીયાં સાહેબ લોકોને સારી નીતીના માર્ગ બતાવવા ઉપદેશ કરે છે તથા હિન્દુ અને મુસલમાન બન્ને તરફથી તેમને માટે આદર છે.” x આ

x આ હકીકત “ આઝાપત્રિકા ” ના તાં ૩૧ માર્ચ ૧૯૨૧ના અંકમાં પ્રગટ થઈ છે.

હકીકતથી સાફ જણાય છે કે નાં પીર સાહેબ લોકોને સારા નીતીના માર્ગે દોરે છે અને પીર—ધર્મગુરૂ તરીકેની ઉમદા ફરજ બજાવે છે. નાં પીર સાહેબ કેવા ધર્મગુરૂ છે અને હિન્દુ મુસલમાનો તેમને કેવા માને છે તેને માટે વડે દરા ગવરમેન્ટ ગેઝેટ કરતાં ખીજો વધુ સખળ પુરાવો આપી શકાય એમ નથી. જેમના કામને વડે દરાના સર સયાજીરાવ ગાયકવાડ જેવા બાહોશ અને કાર્યકુશળ રાજકર્તા પસંદ કરે અને જેમના ફરજબંધો હિન્દુસ્તાનના એક આગેવાન હિન્દુ નરેશ સ્વિકાર કરે એ માંગરોલની ઇસ્લામી ગાદી માટે કાંઈ નાની સુની વાત નથી. એ ગાદીને મુસલમાનો ઉપરાંત હજારો હિન્દુઓ પણ માને છે એ આશ્ચર્ય સાફ જણાઈ આવે છે. હિન્દુઓ તો એ પીર સાહેબને તેમની “ઘેર ઘેર ગાય” વાળી યોજના જેણે આજ સુધીમાં હજારો ગાયોને અભયવંચન અપાવી દીધું છે તેથી શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનરૂપ માને છે, અને એવી કવીતાઓ પણ તૈયાર થઈ લોકોમાં બોલાય છે. નાં પીર સાહેબનું નામ તેઓ લખે છે ત્યારે “માંગરોલની સુવિખ્યાત ગાદીના ગાદીપતિ પરમપુણ્ય મહાત્મા ધર્મધુરંધર નામદાર શ્રી ૧૧૦૮ પીર મોટામીયાં સાહેબ” એ પ્રમાણે લખે છે. માંગરોલની ગાદીને હિન્દુભાઈઓ લાંબા વખતથી માનતા આવ્યા છે; પરંતુ હાલના ગાદીપતિ નાં પીર મોટામીયાં સાહેબની સમાજસેવા, તેમની રહેણી કરણી, અને તેમની ખરી ફકીરીને લીધે લોકોમાં આજકાલ તેમની ગાદી માટે બેહદ પ્રેમભાવ પ્રગટી નીકળેલો છે. તેમના તરફની લાગણીને લીધે ગયા (ઇ. સ. ૧૯૨૦ ના) આગષ્ટ માસમાં મુંબઈમાં મામવખાગમાં હિન્દુસ્તાનના માનનીય આગેવાન પંડીત મદન મોહન

માલવીયાના પ્રમુખપણા નીચે એક ગંજનવર મેળાવડો તા. ૨૨-૮-૨૦ના રોજ નાં પીર સાહેબના ઉમદા કાર્ય માટે તેમને સોનાના ચાંદ તથા માનપત્ર આપવા મળ્યો હતો; પરંતુ પોતે ફકીર માણસ હોવાથી સોનાના ચાંદ આપવાનું બંધ રાખવામાં આવે તો સારૂ એમ પીર સાહેબની ઇચ્છા થવાથી ચાંદો આપવાનું મુલતવી રાખ્યું હતું. તેજ વખતે લોકોને ખાત્રી થઈ ગઈ હતી કે, પીર સાહેબની વૃત્તિ ઘણી સાદાઈવાળી અને ધાર્મિક છે. કદાચ તેટલા કારણેજ નાં મહારાજ સાહેબે પીર સાહેબને માટે “મૌલાના” નો સાદો ધાર્મિક ઇલકામ પસંદ કર્યો હતો. નાં મહારાજ સાહેબ ગયા ફેબ્રુઆરી માસમાં માંગરોલ પધાર્યા હતા ત્યાંથી વડોદરે આવ્યા પછી તરતજ તા. ૨૪-૩-૨૧ ના રોજ જાહેર દરબારમાં નાં પીર સાહેબને “મૌલાના” નો ખીતાબ આપ્યાનું જાહેર કરેલ છે. નાં પીર સાહેબે પણ શ્રીમંત મહારાજ સાહેબને દરગાહ તરફથી પ્રસાદી તથા એક માળા ફેરવવા માટે આશિર્વાદ—લલી દુલ્લ સાથે આપી છે. એક ઇસ્લામી ધર્મગુરૂ માટે સર સયાજીરાવ મહારાજ જેરા ગાહોશ, કેળવાએલા, અને બહોળા અનુભવવાળા રાજકર્તાના મનમાં આટલી બધી લાગણી પેદા થાય એ ઇસ્લામી કામ માટે મગરૂર થવા જેવું છે.”

આજકાલ કોઈ પણ ઇસ્લામી ધર્મગુરૂ હિન્દુ ગૃહસ્થોના મનમાં નાં પીર સાહેબ જેટલો પ્રેમ લાવ પેદા કરી શક્યા હોય એમ જણાતું નથી. નાં પીર સાહેબને સામાન્ય હિન્દુ વર્ગજ સાહે છે એવું નથી, પરંતુ મોટા મોટા કેળવાએલા અને વિદ્વાન પુરોહો તેમજ રાજા રજવાડાઓ પણ તેમની તરફ ઘણો લાવ રાખે છે. જ્યારે આખા ગુજરાતમાં સહીધી મોટા ગણાતા સર સયાજીરાવ

જેવા રાજકર્તા નાં પીર સાહેબનો મરતબો જળવે તો પછી ખીજા રાજકર્તાઓ ઠાકોરો અને શ્રીમંતો જળવે એ કુદરતી છે. આ જમાનામાં આવો પ્રભાવ કોઈ પણ પીરનો જેવામાં આવતો નથી. આખા મુંબાઈ ઇલાકામાં નાં પીર સાહેબ માટે જખરી પ્રેમની લાગણી છે. તેમને પ્રથમથી ખાનગી ચપરાસો રાખવાની છુટ છે. તે ઉપરાંત તેઓ સાહેબ હથીઆરના કાયદામાંથી મુક્ત છે એટલુંજ નહીં, પણ દીવાની ફૈજદારી કામોમાં કોરટમાંથી પણ માફી મળેલી છે. એટલે કે તેમની કાંઈ પણ હકીકત લખવાની કોઈ કામે જરૂર પડે તો કોરટને તેઓ સાહેબના મુકામે જવું પડે એવો તેમની ગાદીના મોભાને અંગે તેમને હક છે. વળી નાં પીર સાહેબ જ્યારે જ્યારે રાજ્યમાં ફરવા નીકળે ત્યારે તેમને માટે નિયમ પ્રમાણે તજનીજ રાખવાના અને તેમને સરકારી મકાનોમાં ઉતરવાની સગવડ કરી આપવાના હુકમો નીકળેલા છે.^૧ બ્રીટીશ ઇન્ડીઆની તમામ હદમાં પણ તેમને હથીઆર રાખવાની છુટ છે. વળી તેમની ગાદીના મોભાને અંગે તેમને ત્યાં છત્રી, મશાલ, ચોખદાર, તથા પાલખી વીગેરે રાજદરબારી વસ્તુઓ પણ પ્રથમથી મોબુદ છે. નાં પીર સાહેબ ફકીરી સ્વભાવના હોવાથી એ ચીજો પોતાની સાથે ફેરવતા નથી પણ તેમને ચીજોનો હક શરૂથી છે. તેઓ આવી સાહેબી ધરાવનારા ધર્મગુરુ છે છતાં એક ફકીરની માફક મોતાની જાંઘળી ગુળરે છે. તેઓ હમેશાં સફેદ સાદો લીઝાસ પહેરે છે, લાંબી દહાડી રાખે છે. અને ઘણીજ સાદાઈથી રહે છે. ઇસ્લામી ધર્મ ઉપરાંત

૧ હાલ જ્યારે જ્યારે પીર સાહેબ વડોદરે પધારે છે ત્યારે તેમને રાજપરોણા તરીકે ઉતારવામાં આવે છે.

ખીજ ધર્મોની પણ તેમને સારી માહિતી છે એટલુંજ નહીં, પણ હાલની ચાલુ અંગ્રેજ કેળવણીમાં પીંઠ એંઠ સુધી અભ્યાસ કરેલો છે. તેમનામાં વ્યાખ્યાન આપવાની છટા એવી છે કે સાંભળનારાઓમાં નવું ચૈતન્ય આવી જાય છે. ગુજરાતી ભાષા ઉપરનો તેમનો કાબુ અપૂર્વ છે અને તેમણે એ ભાષામાં નાના મોટાં ચંદને લગભગ વીસ પુસ્તકો ઇસલામી વીષયો ઉપર લખેલાં છે. આટલી બધી કુશળતા તેમનામાં છે છતાં એક સાધારણ માણસની માફક શાંત જીવન ગાળે છે અને લોકોને શાંતીના પાક શીખવે છે. તેમનામાં કેટલી બધી શાંતી છે તેનો એકજ દાખલો આપણે આપીશું.”

“દ. સ. ૧૯૧૯ ના આગષ્ટ માસમાં જ્યારે ના. પીર સાહેબ દીલ્લી સીધાવતા હતા ત્યારે રતલામ સ્ટેશન ઉપર તેમને એક યુરો પીઅન ઓર્ગેસ્ટ્રેટ કલાસમાં ખેસવા જતાં ઉધ્ધનાઇથી રોક્યા હતા અને નાહક ત્રાસ આપ્યો હતો. આ વાતની ખબર પડવાથી ટ્રેનના તથા સ્ટેશન ઉપરના લોકો ધણા ઉશ્કેરાઈ ગયા હતા અને રમખાણ જગવાનો વખત આવ્યો હતો, પરંતુ ના. પીર સાહેબે જરા પણ આવેશમાં નહીં આવતાં શાંતીથી કામ લીધું હતું અને લોકોને પણ શાન્ત પાડ્યા હતા. આ મામલો એટલો તો વધી ગયો હતો કે છેવટે તે ઓર્ગેસ્ટ્રેટ પીર સાહેબની માફી માગવી પડી હતી. જો તે વખતે ના. પીર સાહેબે ધીરજથી કામ લીધું ન હોત તો ઉશ્કેરાયેલા લોકો કાંઈનું કાંઈ કરી નાખત. આ હકીકત આગળ ગઈ હતી; પરંતુ ના. પીર સાહેબે પોતાને લીધે કાંઈને પણ નુકસાન ન થાય તેટલા માટે કાંઈ પણ પગલાં ભરવા દીધાં નહોતાં. આથી જોઈ શકાશે કે પીર સાહેબ કેવી શાંત પ્રકૃતિના માણસ છે. આ

કારણને લીધેજ તેઓ જાહેર ચળવળથી અંલગ રહી લોકોને નીતી અને શાંતીના પાઠ શીખવી આગળ વધવાનો બોધ આપે છે. ”

“ આવા પુરૂષની લોકોને હાલના જમાનામાં ઘણી જરૂર છે કે નીતીના શીક્ષણના પ્રભાવથી લોકો સમાજ તરફ આગળ વધી શકે. ઉંડા ઉતરીને જોઈશું તો ના. પીર સાહેબ ખીજ સાધારણ માણસો નહીં કરી શકે તેવું મહત્ત્વનું કામ કરી રહ્યા છે. એ ઉપરાંત ગાયોના વધારા માટે દેશમાં જખરી લાગણી પેદા કરી બે વરસ જેટલી ટુંક મુદતમાં હજારો ગાયોને અલય વચન અપાવી તેમણે દેશની ખેતરોને વણા ફાયદો પહોંચાડેલો છે. કારણ કે બળદની જાન વધારે તેના ખેતી સારી, અને તેમની ગાયોની યોજનાથી બળદની જાન વધારી છે અને ઘી દુધનો પણ ફાયદો થતો જાય છે, તથા દેશમાં જખરું ઐક્ય થવા પામ્યું છે. ના. પીર સાહેબની આ સેવા કાંઈ જેવી તેવી નથી. જે કામ ખીજ લોકોથી વરસોના વરસોમાં ન કરી શકાય તે ના. પીર સાહેબે બે વરસની ટુંક મુદતમાં કરી બતાવ્યું છે. આ શક્તિ કાંઈ ઓછી નથી. ના. પીર સાહેબનો કાણુ લોકો ઉપર બેહદ છે. આવા કાણુવાળા મહાન ધર્મગુરુ શું ન કરી શકે ? હિન્દુસ્તાનમાં ધર્મની ભાવના ઘણી બળવાન છે તેથી ધર્મગુરુ જો કાણુવાળો હોય તો લોકો પાસે જગમે તેવું કાર્ય કરાવી શકે છે. તેની સત્તા એક રાજા કરતાં પણ વીશેષ ગણાય છે. આવા મહાત્માઓને સરકાર તથા રાષ્ટ્રત બન્ને માને છે. કારણ કે તેમના હાથ ઉપર એક જખરી સંખ્યા હોય છે-તેમજ તેમનું આત્મીક બળ પણ તેટલુંજ હોય છે. ના. પીર સાહેબ પણ તેવા એક ધર્મગુરુ છે. તેમની ગાદી આખા

મુ'બાઇ ઇલાકામાં સૌથી મોટામાં મોટી છે. તેમનું ખાનદાન તથા સીલસીલો ઘણો ભારે હોવાથી તેમની કીર્તિ ચાતરફ ફેલાઇ રહેલી છે અને ગવર્નેન્ટ પણ માને છે; બલકે ના. ગવર્નર તથા ના. વાઇસરાય પણ તેમને સારી રીતે જાણે છે. ના. પીર સાહેબે લગભગ વીસ વરસ પોલીટીક્સ-રાજદ્વારી બાબતોનો અભ્યાસ કરેલો છે; પરંતુ પોતે ફકીરી લાઇનમાં ઉતરી પડવાથી રાજદ્વારી બાબતોમાં પડવાનું હવે તેમના શાંત સ્વભાવને અનુકૂળ આવતું નથી.”

“હાલ સાયન્સ-વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની તાલીમથી લોકોમાં જડવાદ ઘણો વધી ગયેલો હોવાથી તે ઝોછો થઈ ચૈતન્યવાદની શક્તિ લોકોમાં વધુ દાખલ થાય એજ હવે તેમની ભાવના છે અને એનેજ માટે તેઓ કોશીલ કરી રહ્યા છે. તેઓ જ્ઞાન-માર્ગના અભ્યાસી હોવાથી બેદલાવ રાખ્યા વીના પોતાનું કામ શાંતીથી કરે જાય છે. અને તેથીજ લોકોની મોટી સંખ્યા તેમની તરફ ખેંચાતી જાય છે. આ તમામ બાબતોથી જણાય છે કે, ના. પીર સાહેબે જરૂર પોતાના અંતરમાં કાંઈક અમતકારીક શક્તિ-રોશની પેદા કરેલી હોવી જોઈએ. ના. પીર સાહેબ માટે એથી વધુ ચડીઆતા ઇલકાબની જરૂર હતી પરંતુ હાલ ના. મહારાજ સાહેબે પોતાના ખ્યાલથી જે કાંઈ કંઈ છે તેથી આપણે સંતોષ માનીશું અને આશા રાખશું કે ના. પીર સાહેબને લોકો તરફથી જે ઇલકાબો લખાય છે તે તમામનો સ્વીકાર કરી તે તમામ તેમના નાન સાથે જોડવા તથા શંકરાચાર્ય મહારાજ જેવી તમામ પ્રકારની જોગવાઈ અને સરળતા કરી આપવા ફરમાન ફરમાન કરશે. એવું થવાથી ઇસ્લામી આલમને ના. મહારાજ સાહેબ તરફ ઘણો આહ વધશે અને હીંદુ મુસલમાન બંનેને તેઓ સરખા ગણે

છે એમ પુરવાર કરી આપવાનો સારો પ્રસંગ મળશે. છેવટમાં ના. પીર સાહેબ માટે આવી લાગણી ધરાવવા માટે અમે ના. મહારાજ સાહેબને ધન્યવાદ આપીએ છીએ. *

—:૦:—

“ ગુજરાત દર્પણ ” પેપર શુ કહે છે ?

—૦—

આપ તરફથી કાબુલ તથા બલખ બુખારાના બાદશાહો સાથે
અને

મા તરફથી દીલ્લીના બાદશાહો સાથે તેમનો ખાનદાની સંબંધ.

“ પીર સાહેબના વડીલો મહાન હજરત મોહુમ્મદ પેગમ્બર સાહેબના વંશના છે. તેમના વડીલો પ્રથમ મકકાના વડા સરદાર હતા અને પછીથી કાબુલ તથા બલખ બુખારાના બાદશાહી દરજ્જે આવી સુલતાન થયા હતા. બલખ બુખારાની ઉપર પીર સાહેબના વડીલ હજરત સુલતાન ઇબ્રાહીમ અદલુમ હતા. તેમને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થવાથી તેમણે ફકીરી લીધી હતી ત્યારથી પીર સાહેબના વડીલો પણ ફકીરી લેતા આવ્યા છે.

સુલતાન ઇબ્રાહીમ અદલુમ સાહેબની ઓલાદના એક મહાન પુરૂષ જેમનું નામ હજરત શાએબ હતું તેમને બાદશાહ સુલતાન મહુમુદ ગઝની પોતાની

* “એબબાકે ઇસ્લામ” પેપર તા. ૨૭ મી મે સને ૧૯૨૧ના અંકમાં ઉપલો લેખ પ્રગટ થયો હતો.

ફતેહની ઉમેદથી ઘણાં આગ્રહપૂર્વક પોતાની સાથે હિંદુસ્તાન લાવ્યા હતા. તેમની ઓલાદમાં હિંદુસ્તાનના પ્રખ્યાત મોટા પીર હજરત ખાવા ફરીદ સાહેબ પંજાબમાં પેદા થયા હતા. એમના લગ્ન દીલ્લીના આદશાહ સુલતાન શમશુદ્દીન અસલતમશની પૌત્રી સાથે થયાં હતાં. તેઓ ઘણા વિદ્વાન, ખાનદાની, ધર્મિષ્ઠ અને પુરુષાર્થ વાળા હોવાથી અજમેર શરીફવાળા મહાન ખવાજ સાહેબ જે હિંદુસ્તાનના સૌથી મોટામાં મોટા વક્તી ગણાય છે તેમણે પોતાના ખજિફા હજરત ખવાજ કુતબશાહી સાહેબની સંમતિથી તેમને પોતાની જગોએ કાયમ કર્યાં, જેથી હિંદુસ્તાનના સંપૂર્ણ આચાર્ય પદને તેઓ લાયક થયા હતા. પીર મોટામીયાં સાહેબ આ મહાન મહાત્માઓની ઓલાદના હોવાથી તેઓનો સંબંધ કાચુલના આદશાહ તથા સુલતાન મહમુદ ગઝની સાથે તથા દીલ્લીના આદશાહ સાથે કેવો નિકટનો છે તથા મહાન હજરત પેગમ્બર સાહેબના વંશના હોવાથી તેમજ તેમના વડીલો હિંદુસ્તાનના અસલથી ધર્મના વડા તરીકે કાયમ થવાથી તેમનામાં આદશાહી લોહી સાથે ગુરૂપદવી કેવી રીતે ચાલતી આવે છે તે આથી સાફ જણાઇ આવે છે.

પીર મોટામીયાં સાહેબનો જન્મ ૧૮૮૨ માં ઉત્તર ગુજરાતમાં કડી નામના કસબામાં થયો હતો. ત્યાં ગુજરાતી કેળવણી લઇ, ઇંગ્લેન્ડ અભ્યાસ મેટ્રિક સુધી મોટે ભાગે અમદાવાદમાં કર્યો હતો, પછી બી.એ. કલાસ સુધી અમદાવાદ અને મુંબઈની કોલેજોમાં અભ્યાસ કર્યો હતો. કોલેજ છોડ્યા પછી કડી ગામના કાશી નીમાયા હતા અને પછીથી વડોદરા સ્ટેટના નોકરીમાં દાખલ થયા હતા. ત્યાંથી સચીન સ્ટેટમાં તેમની માગણી થવાથી એ સ્ટેટમાં જોડાયા,

અને થોડા વખતમાં નાયબ દીવાનના હોધ્યા ઉપર આવ્યા હતા. સાતેક વરસ સચીનમાં આ હોધ્યા ઉપર રહ્યા એટલે એમના દાદા પીર ખડામીયાં સાહેબ ગુજરી ગયા અને પીર મોટામીયાં સાહેબ પીરપદ પર આવ્યા, એટલે તેઓએ નાયબ દીવાનના હોધ્યાનું રાજીનામું આપ્યું.

નોકરી છોડવાની સાથેજ, જેમ સર્પ પોતાની કાંચળી ઉતારી ફેંકી દે છે તેમ વૈભવ તથા ઠાકમાઠને છોડી સાદામાં સાદી જીંદગી ગાળવાનું શરૂ કર્યું. તેમની ગાદી ચિસ્તી તરીકાની મુબ્તહા ઇલાકામાં મોટા ધામ તરીકે માગરોલમાં છે. તે ગાદીના લગભગ બે લાખ મુરદો છે. જેવી રીતે હિન્દુઓમાં શંકરાચાર્યનો દરજ્જો છે તેવોજ દરજ્જો મુસલમાનોમાં આ પીર સાહેબનો છે. એમના મોટા દાદા હઝરત કાયમુદ્દીન ખાવાના વખતથી મોટી સંખ્યામાં એ ગાદીને હિન્દુ ભાઈઓ માનતા આવેલા છે કારણ કે એ ગાદીપતીઓ હમેંશા સમાનતા શીખવતા આવેલા છે. એક ભજનમાં કાયમુદ્દીન ખાવા કહી ગયા છે કે:—

લોકોનું જે કીધું કરું, તો મારું કારજ બગડે,

હિન્દુ મુસલમાન બે અળગા પ્રાણ, તો ધણીથી વિધન પડે.

હાલના પીર સાહેબે ગાદીપદ ઉપર આવ્યા પછી તો આ ગાદીને હિન્દુઓ બહુ માને છે એટલે આ ગાદી હિન્દુ-મુસ્લીમ એકતામાં બહુ વધારો કરે છે એમ કહીએ તો ચાલે.

એ એકતામાં વધારો કરવામાં પીર સાહેબની “બેર બેર ગાય ધાણી થોજના” એક મોટા સાધનરૂપ છે. ન્યારથી એ

જાનનાનો બોધ એમણે કરવા માંડ્યો ત્યારથી આજ સુધીમાં એક લાખ ઉપરાંત ગાયો પળાતી થઇ છે. એમનો ગાય તરફનો પ્રેમ આખા હિન્દુસ્તાનમાં જાણીતો છે, અને તેથીજ જ્યારે ગમે સાલ (૧૯૨૨) બકરીદિ ઉપર ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમાં શુદ્ધિની ચળવળથી મુસલમાનોના જીગર દુઃખાયેલાં હતાં અને તેઓએ દરેકે ગાયની કુરબાની કરવાનો ઠરાવ કર્યો હતો ત્યારે જોમના પગલાંથી આખી હિન્દુ કોમ ઉપર માઠી અસર થશે અને બન્ને કોમમાં જખર લંગાણ પડશે એવી ખીકથી ત્યાંના મુસલમાન નેતાઓએ ખાસ આમંત્રણથી પીર સાહેબને દિલ્હી બોલાવ્યા હતા. અને તેઓએ ત્યાં જઈ મુસલમાન બાઈઓને ઠંડા પાડ્યા હતાં જેથી ગાય સંબંધી ફિસાદ જગવા પામ્યો ન હતો.

વડોદરાના મહારાજા ગાયકવાડે એમને એમના ધર્મશાને લીધે તથા હિન્દુ—મુસલમાનના ઝઘડા શાન્ત પાડવાની કાર્યકુશળતાને લીધે “મોક્ષાના” નો ખીતાબ આપ્યો છે. તે ઉપરાંત તેઓ ત્યાંના હથીયારના કાયદામાંથી મુક્ત છે. જ્યારે તેઓ વડોદરા પધારે ત્યારે રાજ્ય પરાણા તરીકે ગણી તેમની તમામ સરબરા સરકારી ખરચે કરવી એવો શ્રીમાન ગાયકવાડનો હુકમ છે. બ્રિટીશ ઇન્ડિયાની તમામ હદમાં પણ તેમને અને તેમના માણસોને હથીયાર રાખવાની છુટ છે.

નામદાર પીર સાહેબ અંગ્રેજ, ગુજરાતી, ઉર્દુ, ફારસી, અને અરબી વિગેરે બાષાનું જ્ઞાન ધરાવે છે. એમણે આશરે બારેક નાના મોટાં પુસ્તકો રચ્યાં છે.* તેમાં “રસુલે અરબી” જે મહાન

* હાલ નો એ પુસ્તકની સંખ્યા વીસ સુધી પહોંચી હશે.

ધૈર્યમય હજારત મહામંદ સાહેબનું જીવન ચરિત્ર છે તે અમર સ્થાન ભોગવે છે. ગયે વરસે (ઇ. સ. ૧૯૨૨ માં) નવસારી સંતપંથ પ્રકાશક મહામંડળે એમને પ્રમુખ નીમ્યા હતા તે વખતે એમણે જે ભાષણ કર્યું હતું તે સર્વે કામોમાં બહુ પ્રસંશા પામ્યું હતું. 'સર્વે કામના ધર્મનું' એમને સાંજે જ્ઞાન છે. એઓશ્રીના પ્રયાસથી લગભગ બે હજાર બીલો દારૂ તાડી નહિ પીવાની તથા મુડદાલ ખાવાની પ્રતિજ્ઞા લઇ સદ્માર્ગે દોરાએલા છે."*

ઉપર પ્રમાણે હકીકત સુરતના પ્રસિદ્ધ અખબાર “ગુજરાત દર્પણ” ના જુળીથી અંકમાં નાં પીર સાહેબ વિષે બહાર પડી છે જે ભાષ્યોને જાણવા જેવી હોવાથી અહીં આપવામાં આવી છે.

વડોદરા મવર્નમેન્ટ ગેલેરીઅરમાં માંગરોલની માદી વિષે નોંધ.

“માંગરોલ ગામે મોટામીયાંની દરગાહ છે. તેનો ઉરસ દર વર્ષે પોષ વદ ૨ ને રોજ જરાય છે. એ ઓરસમાં આસપાસના ગામોના લોકો ઉપરાંત સુરત, મુંબઈ, ભરૂચ, વડોદરા વગેરે સ્થળેથી પણ ધણા માણસો આવે છે. હીંદુઓ પણ તેમાં ભાગ લે છે. પાલ જુપુરથી મુંબઈ અને ખંભાતથી નાસીક સુધીમાં તેમજ દક્ષિણ આફ્રિકા, મોરીસ, પારીસ, રંગુન, સીંગાપુર, જાવા, મુંબઈ, કલકત્તા માં મોટા મોટા વહેપારીઓ એમના મુરીદો છે. એ મુરીદોની સંખ્યા

* “ગુજરાત મિત્ર તથા ગુજરાત દર્પણ” નો હીરક મહોત્સવ અંક ૫૦ સં. ૧૯૨૩, પાન ૨૪૧.

લગભગ ૮૦ હજાર જોટલી છે. * પીર મોટામીયાંની ગાદી સ્થાપન કરનાર મુળ પુરુષ પીર મોટામીયાં લગભગ ૨૦૦ વરસ ઉપર ચિસ્તીયા સંપ્રદાયના હજરત સંઇયદ મસઉદ શેખ ફરીદ શકરગંજ ચિસ્તીના ખાનદાન-કુટુંબમાં થઈ ગયા છે. તેમનું અસલ નામ હજરત મુઈનુદ્દીન ચિસ્તી હતું. પણ તે વખતમાં એ મોટા મરતખાવાળા પીર ગણાતા તેથી લોકો તેમને પીર મોટામીયાં એ નામથી ઓળખતા હતા. આજે પણ માંગરોલની ગાદી પીર મોટામીયાંની કહેવાય છે. પ્રખ્યાત વેજીટેરીઅન મહાત્મા પીર સંઇયદના શાહ કાયમુદ્દીન ખાવાના ભાઈ પીર ઇનાયતમીયાંના એ પુત્ર થાય છે. એમનો જન્મ કડીમાં થયો હતો. એમના વડીલો પ્રથમ પંજાબના પાકપટ્ટણ શહેરથી મુજરાતમાં અમદાવાદ પાસે પીરાન પટ્ટણ (પાટણ)માં આવીને રહ્યા હતા અને ત્યાંથી કડી તરફ આવ્યા હતા. એમણે પોતાના જીવનમાં બહુ ચમત્કારો બતાવ્યા હતા એમ લોકો કહે છે. દંતકથા એવી છે કે પાંચ વરસની ઉંમરે આખું કુરાને શરીર તેમને મોઢે હતું. નિશાળમાં એક રડતા છોકરાને હાથમાં થોડાક કાંકરા આપી તેની સાકર બનાવી તેમણે છાનો રાખ્યો હતો. કેટલાક છોકરા ધુળના ગોળા કરી રમતા તેના લાકુ બનાવી બધાને ખવડાવ્યા હતા, વગેરે. મોટા થયા પછી ત્યાં તેમની પાસે ચમત્કારો કરાવવા લોકો બહુ પાછળ પડ્યા તેથી તેઓ છાનામાના ત્યાંથી નીડળી માંગરોલ તરફ આવ્યા. પોતે કડી છોડી ચાલ્યા ગયા તેથી લોકોએ ધાર્યું હતું કે હવે ગામ ઉપર કંઈ આકૃત આવશે, અને તેજ પ્રમાણે મલ્હારરાવના સમયમાં મોટું

તોફાન થયું હતું. તેઓ માંગરોલ આગ્યા ત્યારે અમરેરા ગામવાળી ખાદી ભરપુર હતી તેથી પાણી ઉપર ચાંદીને પોતે સામે પાત્ર ચાલી ગયા. માંગરોલના લોકોએ તેમની આ કરામતની વાત જાણી તેમને પોતાનાં ગામમાં આજીજી કરીને રાખ્યા, તેથી ત્યાં તેમણે ગાદી સ્થાપી. કેટલોક વખત માંગરોલમાં રહીને તેઓ મુખ્ય ગયા અને ત્યાંજ મરણ પામ્યા. તેમની હાથને તેમના મુરીદોએ માંગરોલ આણીને દાટી તેના ઉપર રોળે ચણાવ્યો છે. એમના પછી તેમની ગાદી ઉપર પીર દાદામીયાં, પીર મોટામીયાં (બીજા) પીર બડા મીયાં, પીર કાયમુદીનખાવા, ને પીર ખાવામીયાં થઈ ગયા છે. હાલ પીર મોટા મીયાં (ત્રીજા) ગાદી ઉપર છે. કડી અને વીરમ ગામમાં એમના મોટામોટા મકાનો છે, અને લોકોમાં એમની માનતા સારી ચાલે છે.”*

—:૦:—

પીર સાહેબે ખિલાફતની બનાવેલી સેવા.

પીર મોટામીયાં સાહેબે ખિલાફતની સેવા કેવી રીતે બજાવી છે તે સેન્ટ્રલ ખિલાફત કમીટીના સેક્રેટરીએ ખુદ પીર સાહેબ ઉપર ૪૦ મે. ૧૯૨૨ માં લખેલા એક પત્ર ઉપરથી જણાય છે. તેમાં તેમણે લખ્યું હતું કે “ આપ હમેશાં ઇસ્લામની સારી ખીદમત

* માંગરોલની ગાદી વિશેની ઉપલી હકીકત. સરકારી ગેઝેટી-યરમાં (નવસારી પ્રાંત સર્વ સંગ્રહમાં) મે. ૨૦ બા. ૦ ગોર્વીલ્લાઇ હામીલાઇ દેશાઇ બી. ૦ એ. ૦ એલ. ૦ જે હાલ વડોદરા રાજ્યના નાયબ દીવાન છે તેમણે લખેલી છે.

મનવતા આગ્યા છે. આપની ગાદીને અંગે આપને ધણું કામ કરવાનું છે. છતાં પણ આપ વખત. બચાવીને મજબૂત અને ફેરાની જે ઉમદા સેવા બજાવો છે તે જુલાય તેવી નથી. ચાર વૈસથી આપે “ધેર ધેર ગાય” નો સવાલ ઉપાડી તેને માટે હંમેશાં મહેનત કરી હિંદુ-મુસલ્માન ઐક્યતાની જડ ધણી મજબૂત કરી છે તેથી ખિલાફતના કામને ધણો ટેકો મળ્યો છે. આપની ખિલાફત પ્રત્યેની આ સેવા કાંઈ ઓછી નથી.”

“આ સવાલ ધણો અગત્યનો છે, અને તેને આપના જેવા ફેળવાએલા, ખંતીલા, વગવાળા, અને ઇસ્લામની ખરી હમદદી ખરાવનારા ધર્મગુરૂ સારી રીતે પાર પાડી શકે છે. અને આપે તેમાં ધણી સારી ફતેહ મેળવી છે. હજુ પણ એ દિશામાં આપની કોશીશ જારી છે એટલે આશા છે કે ધણુંજ સાચું પરિણામ આવશે. આપ ઇસ્લામની આટલી મદદ કરો છો એ આપની મોટી નેકી છે,” વિગેરે સુન્દર ખિલાફત કમીટીના ખુદ સેક્રેટરીએ મુખ્યથી લખેલું છે. જ્યારે ખુદ ખિલાફતના સેક્રેટરી પીર સાહેબે ખિલાફતની ઉમદા સેવા બજાવી છે એવું કયું કહે છે તો પછી ખીજા વધારે પુરાવાની જરૂર ક્યાં રહે છે ? ખિલાફતની ખરી સેવા તો પીર સાહેબેજ વગર પૈસે બજાવી છે, બાકી ખીજાઓ માટે તો હાલ અનેક તરેહની ભગતી વાતો થઈ રહી છે.

ખવાબ હસન નિઝામી સાહેબ શું કહે છે ?

પીર મોટામીયાં કે છવતા પીર.

ભાઈથી નીકળતા “દીન દુનિયા” નામના ઉરુ માસિ-

કના ૬૦ સં ૧૯૨૨ ના મે માસના અંકમાં દીક્ષીવાળા પ્રખ્યાત
 જીવનગીત જ્વાળા હસન નિકામી સાહેબ પીર સાહેબ માટે લખે છે.
 “વડોદરા રાજ્યનાં માંગરોલ ગામમાં ચિસ્તીયા ખાનદાનની એ
 ખાનકાહ (દરગાહ) છે તેના સજ્જદાનશીન પીર મોટામીયાં સાહેબ
 બની છેલ્લેાં કું વડોદરે ગયો ત્યારે મુલાકાત થઈ. હું તેમને નામથી
 ધણી દીવસથી ઓળખતો હતો કારણ કે પીર સાહેબની હકીકત
 વારંવાર પેપરોમાં આપ્યા કરતી હતી. તેઓ બી. એ. સુધી
 ફળવાએલા છે. અંગ્રેજી ઈબારત ધણી સારી લખે છે. સર્વોચ્ચ
 સ્ટેટમાં નાયબ દીવાન હતા, પણ હાલ બધું છોડી દઈને ફકીરી
 માર્ગ અપત્યાર કર્યો છે, અને તેજ તેમનો ખાનદાની વારસો
 છે. તેઓ મધ્યમ કદના, ધઉંવણી, અને પાતળા બાંધાના છે.
 પહેલાં દહાડી કતરાવતા હતા, અને કાટ પાટલુન પહેરતા હતા, પણ
 હવે છેક કુંડી સુધી બરાવાદાર લાંબી દહાડી રાખે છે. સફેદ પાખડી
 અને સફેદ કઢીની પહેરે છે, અને સફેદ ખેસ રાખે છે. તેમની
 આંખોમાં ધણીજ ઉંડી સમજની ઝલક અને તેજ છે. તેઓ ધણીજ
 નમ્ર સ્વભાવના અને વિવેકવાળા છે, અને આજ ગુણો ફકીરીને
 માટે જરૂરનાં છે. જ્યાં સુધી મેં તેમને જોયા નહોતા અને તેમની
 સાથે મારે વાતચીત થઈ નહોતી ત્યાં સુધી તેમની હકીકતથી હું
 પુરેપુરો માહિતગાર નહોતો. છાપામાં તેમની હકીકત વાંચીને તેઓ
 મળવા લાયક કાબેલ માણસ છે એમ સમજતો નહોતો. પણ આ
 મુલાકાતથી મને ધણો આનંદ થયો છે. કારણ કે મુબાઇ ઇલાકામાં
 અને ગુજરાતના મુલકમાં જમાનાને ઓળખનારા જેવા દુરવેસ જુજ
 મંની જરૂર મને જણાતી હતી તેવાજ અને પીર સાહેબ માટે

પડ્યા છે. તેમના ખાનદાનના અસલ મુરીદ પહેલાંથી હજારોની સંખ્યામાં મોજુંદ છે, તે ઉપરાંત હાલ ખીજ પશુ બેશુમાર લોકો તેમના મુરીદ થયા છે. હીંદુ લોકોને તેમની ઉપર ઘણું આકર્ષણ છે. તેમનો ઘણો ખરો વખત બધે ફરવામાં જાય છે અને હમેશાં સેંકડો હીંદુઓ તેમના મુરીદો થાય છે. મૌલાના નૂરીદાસ મહારાજ જે માહરેરા શરીફના સિલ્લસિલ્લસિલાના જુનુર્ગ છે અને જે હાલ મુઝમ્મિમાં રહે છે.* અને જેમના હજારો હીંદુ મુરીદ છે તેમની પછી મેં આ ખીજ પીર જોયા કે જે શાંતીથી પોતાનું કામ કરે છે જેથી હીંદુ મુસલમાનો ખરી એક્સપી અને દીલી મોહબત પેદા થવાની આશા રખાય છે. હીંદુઓ તેમને “મહાત્મા” કહે છે અને હલકી કામોના લોકો મોટી સંખ્યામાં તેમની કંડીઓ બંધાવે છે.

મને તેમનું નામ પીર મોટામીયાં અમારા (ઉત્તર હીંદુસ્તાનના) ઇલાકા માટે સાઈ લાગતું નથી. ગુજરાતમાં બડાને મોટા કહે છે તેથી ત્યાં મોટામીયાંનો અર્થ બડામીયાં થાય છે, પણ (ઉત્તર) હીંદુસ્તાનના પ્રદેશમાં મોટામીયાં નામ બેડોળ લાગે છે તેથી હું તેમને “જીવતા પીર, જીંદા પીર, અને હાજર પીર” કહું છું.

તખલીફે દસ્લામની જે ફરજ દરેક સુધી અને દરેક ઇસ્લામી ઉપર રહેલી છે તે ફરજ અદા કરવાની કોઈ કાશીય કરતું નથી, પણ પીર સાહેબ તે ફરજ બરાબર સમજે છે. તેઓ હીંદુઓ જેમનામાં ગોસ્ત (માંસ) ખાવાનો રિવાજ છે તેમને તે ખાતા બંધ થવાનો ભાર દબને બોધ કરે છે, તેથી માલુમ પડે છે કે તેઓ

* આ નૂરીદાસ હાલમાં ગુજરી ગયા છે.

હીંદુઓને જાગૃત કરવા અને તેમને તેમના ધાર્મિક ફરમાનોમાં પાલન
ખનાવવા ખુદા તરફથી નીમડાને આવેલા છે. દુકામાં કહીએ તો
તેમનું એ કામ હીંદુઓ માટે ધણું જ ફળદાયક છે. કારણ કે જોસ્ત
ખાવાથી હીંદુઓની સનાતની રહાની (અધ્યામિક) બાબતોમાં ખસલ
પેદા થાય છે.

પીર સાહેબ ગાયના રક્ષણ અને તેના વંધારા માટે બહુ
કાશીશ કરે છે અને તેમાં તેમને ઘણી ફતેહ મળી છે. કેટલાક થોડી
સમજના મુસલમાનો તેમના આ કામને કદાચ પસંદ ન કરે એ
અનેવાનગે છે, પણ જે સખસ તેમની નેક નૈયત જાણે છે અને
હીંદુઓના સુધારા અને તેમની સેવાનો ખીયાલ રાખે છે અને તેની
જરૂર પડે છે તે તો પીર સાહેબની તારીફ કર્યા વગર કહી
રહેવાનો નથી. અમારા ચિસ્તીયા ખાનદાનના ભવિષ્યની સારી આશા
આપનાર ચીરંજીવી અને અંતરની રોશની ધરાવનારા આ સખસની
ઉમદા કાશીશોને મારો સંપૂર્ણ ટેકા છે. જે હું તંદુરસ્ત હોત અને
મને વધુ પુરસદ હોત તો હું પણ તેમની સાથે રહીને તેઓ આજ
કાલ જે કામ કરી રહ્યા છે તે કરત, કારણ કે મને મારા દેશી
હીંદુભાઈઓની સેવાનો હમેશાં શોખ છે, અને હું તેને મારી ફરજ
અને વડીલોનું ફરમાન સમજું છું.” વિગેરે ખ્વાજા હસન નિઝામી
સાહેબ પીર સાહેબ માટે લખ્યું છે. એક ગુજરાતના પીર માટે
ખ્વાજા સાહેબ જેવા આવું સારું લખે એ માટે આખા મુખમ
દલાકાએ બેશક મગર થતો છે.

જવાબ સાહેબને બીજો લેખ

દીક્ષીથી પ્રગટ થતા “ગુરુ સેવક” નામના હિંદુ માસિકના અધિપતિ જનાબ હાફેઝ સૈયદ અઝીઝ હસન સાહેબ (હજરત આઝીઝ બિસ્માહની ઓસાદના) બકાઈ નકશબંદીએ ૯૦ સં. ૧૯૨૪ના ડીસેમ્બર માસમાં “ચિસ્તીયા શોઆબ” નામની એક ઉરદુ કીતાબ મુંબઈમાં ગાંધી વિશેની બહાર પાડી છે તેની પ્રસ્તાવના જવાબ હસન નિઝામી સાહેબે પોતાની જાતે લખેલી છે તેમાં તેઓ સાહેબ લખે છે કે “મેં જનાબ પીર સૈયદ મતાઉદ્દીન સાહેબ ઉર્દુ પીર મોટામીયાં સાહેબની હકીકતની આ કીતાબ વાંચી. પીર સાહેબ ચિસ્તીયા ખાનદાન (સંપ્ર. ૧૫)ના એક બધ્મા મશહુર દુરવેશ (સાદી) છે. ગુજરાત તેમજ કાઠીઆવાડમાં તેમને બધ્મા લોકો માને છે. એમના પ્રતાપથી હિંદુ મુસલમાન બંને હાથેડા ઉઠાવી રહ્યા છે. તેઓ અઘોર કેળવણી પામેલા પીર છે. તેમણે એક બધ્મા ભારે ધનજતનો હોખો છોડીને ફકીરી ધારણ કરેલી છે, અને રાત દહાડે જનસમાજની સેવામાં રોકાએલા રહે છે. તેમના સ્વભાવમાં બધ્મી સાદા છે. દાઈ જાતની મગરૂરી કે વડાઈ તેમનામાં નથી. જ્યારે તેઓ દીક્ષી આવ્યા હતા ત્યારે સ્ટેશન ઉપર હજારો હિંદુ મુસલમાનેએ તેમનો આદર સત્કાર ક્યો હતો. હિંદુ મુસલમાનો હાથમાં મૂકીને દર્શના પોકારો કરી રહ્યા હતા. આ કીતાબ જે પ્રેમલાવથી લખવામાં આવી છે તેજ પ્રેમથી પીર સાહેબના તમામ મુરોદ્દો અને આદર્શો તેને વાંચી અને પીર સાહેબની નૈતિક મૂલ્યો હિંદુ મુસલમાન બન્ને કરણ કરી હાથેડા મેળવશે તેવી

આશા છે. મને આ કીતાબ વાંચીને તેના વિશે આ બે શબ્દો લખવામાં બહુ ખુશી પેદા થાય છે, કારણ કે પીર સાહેબ અમારાં ખ્રિસ્તીઆ ખાનદાનના એક લાયક ભાઈ છે, અને તેમના નામ અંતે કામથી ગુજરાત અને કાઠીઆવાડમાં ખ્રિસ્તીઆ ખાનદાનનું નામ રોશન થઈ રહ્યું છે.”

તા. ૧૬ જુન ૬૦ સ. ૧૯૨૫. મુ. ૦ હિસ્તી.

લી. હસન વીઝામી.

વળી તેજ કિતાબના પાછલા ભાગમાં તેઓ લખે છે કે “આ કિતાબની શરૂઆતમાં બે શબ્દો મેં લખ્યા હતા, પણ તેને બહો વખત વીતી ગયો છે. જુન મહીનાની વાત છે. હવે આગષ્ટ માસમાં આ કિતાબ તૈયાર થઈને આવી તો તે મેં ફરી વાર લખી..... પીર સાહેબ ખરી રીતે ગુજરાત અને કાઠીઆવાડમાં ખ્રિસ્તીઆ સુર્યના એક કિરણ (શાઆ) છે, એટલા માટે એ કિતાબનું નામ “ખ્રિસ્તીઆ શાઆ” બધું બધું બેસતું જણાય છે.”

“મેં “દીન દુનિયા” તથા “દુરવેશ” માસિકામાં પીર સાહેબ વિશે કાંઈ લખ્યું હતું અને તે લખાણો પણ આ કિતાબમાં આવી જાય એવી મારી ઈચ્છા હતી પણ દીલગીર છું કે તે ચોપાનીઆં હાથ લાગી શક્યાં નથી.”

“મારા ખીયાલ પ્રમાણે પીર સાહેબની જીંદગી બહુ મનીમત છે. તેમની સઉથી મોટી ખુબી તો એ છે કે તેઓ હીંદુ ભાઈઓ સાથે જોડાયેલા પણ એકબાવ રાખતા નથી એટલુંજ નહીં, પણ તેઓ તેમના ખાસ ખેરખાહ છે, અને એજ કારણને લઈને બેશુમાર હીંદુઓ તેમને

માની રહ્યા છે. ખુદ કરે આ હકીકતને સહી બાઈઓ પસંદગીની નજરે જુવે. તા. ૨૫ આગષ્ટ ૧૯૨૪ સં ૧૯૨૪.”

હીં હસન નિઝામી.

પીરઝાદા નિઝામુદ્દીન સાહેબ.

પીરઝાદા નિઝામુદ્દીનમીયાં સાહેબ હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના મોટા દીકરા થાય છે. તેમની ઉંમર હાલ તેવીસ વરસની છે. તેમણે ગુજરાતી, ઉર્દુ, ફારસી ઉપરાંત અંગ્રેજીમાં મેટ્રિક સુધી અભ્યાસ કરેલો છે, અને હાલ તેઓ દીલ્લીમાં અરબીની અડતી ફેક્સવણી લઈ રહેલા છે. તેઓ ધણા કાબેલ હોવા ઉપરાંત ધણા પરેજગાર અને શાંત સ્વભાવના છે. ગુસ્સો તો તેમનામાં જરાપણ નથી. તેઓ એવા મુલાયમ છે કે લોકો તેમની સાથે બેહદ મોહાવત રાખે છે. આટલી નાની ઉંમરમાં પણ તેમણે ધણી સારી લાયકી પેદા કરેલી છે. તેમની મા વીરમગામવાળા લાલપીરની નવાસી થતાં હતાં. વળી તેમનું લગ્ન પણ લાલપીરના લત્રીજ દાદામીયાં સાહેબની દીકરી જોડે ઈ. સ. ૧૯૨૫ સાલમાં થયું છે. તેઓ ધક્કમમાં ધણા હુશીઆર છે અને પિતાની જગા સાચવે તેવા છે. પીર મોટામીયાં સાહેબને બે દીકરા બીજા પણ છે જેમનાં નામ કાયમુદ્દીન તથા ફરીદુદ્દીન છે. તેઓ નાની ઉંમરનાં છે.

માંગરોલની માદી અને વહોરા બાઈઓ.

—:૦:—

એ વાત તો કિતાબોથી સાબિત છે કે અજમેર શરીફવાળા મહાન જવાબ સાહેબ મદીના મુનવ્વરાથી મહાન હુઝરત પેગમ્બર (સં અં ૫૦) નું હીંદુસ્તાન દેશની શહેનશાહી માટેનું રહાની ફરમાન લઈ આવજથી સાડી આઠસો વરસ ઉપર હીંદુસ્તાન પધાર્યા અને અહીં આવી તૌહીદનો ઝંડો ખુલ્લું કર્યો. તે પછી તેમણે પોતાના ખલીફા દીલીવાળા હુઝરત જવાબ કુતબુદ્દીન ખખતિયાર કાકી સાહેબની સંમતીથી હુઝરત બાવા ફરીફ શકરગંજ સાહેબ ચિશ્તીને પોતાની ન્યામત સોંપી, અને પોતાના નાયબ બનાવી મહાન હુઝરત પયગમ્બર સાહેબ તરફથી પોતાને સોંપાએલું મહાન કામ પાર પાડવાં સુચના આપી. આ ઉપરથી હુઝરત બાવા ફરીફ શકરગંજ સાહેબ ચિશ્તીએ “સાબિરયા” અને “નિઝામીયા” સિલસિલાના ખલીફા કાયમ કરી એ કામ જોરથી આગળ વધાર્યું જેથી આજે આખા હીંદુસ્તાનમાં તૌહીદની રોશની ફેલાઈ રહી છે.

મહાન જવાબ સાહેબની કેઇ ઓલાદ આપણા મુંબાઈ ઇલાકામાં નથી, પણ તેમના નાયબ હુઝરત બાવા

ફરીં શકરગંજ સાહેબ ચિસ્તીની ઓલાદ મુંબાઈ ધલા-
કામાં છે અને તે આપણા માંગરોલની ગાદીના પીરો છે.
આ પીરોએ નાત જાતનો લોક રાખયા વગર હમેશાં ખુદાઈ
જ્ઞાન શીખવાડવાનું કામ કર્યું છે. હજરત કાયમદીન બાવા
સાહેબ એકલબારાવાળાએ ગુજરાતમાં અને ખાસ કરીને
કાનમમાં આ કામ ઉપર ઘણું જોર દીધેલું છે
અને વહોરા બાઈઓ જેમને તે વખતે બીજા લોકો હસદથી
ઉતરતા સમજતા હતા તેમને આગળ વધારી વલીને દરજે
પહોંચાડી દીધા છે. અલરામ બાવા, ઉમર બાવા, નથુ બાવા,
અસમાલજી પીર, સાલેજી પીર વિગેરે જે મહાત્માઓ
વહોરા કોમમાં થયા છે તે આ સઉ પીર કાયમદીન બાવા
સાહેબનો પ્રતાપ છે. લોકોમાં તે વખતે સામાન્ય કેહવત
ચાલતી હતી કે “વહોરા” કદી વલી થઈ શકે નહીં, પણ
એ કહેવતને પણ એ પીર સાહેબે વહોરા બાઈઓની
લાગણીને લીધે ખોટી પાડી દીધી છે. દીનનું સઉથી મોટું
દાન જે વિલાયત છે તે વહોરાઓને આપવામાં આ પીર
જરાપણ પાછી પાની કરી નથી. દુનિયાની દોલત કોઈ આપી
શકે, પણ દીનની દોલત-વિલાયત જો કોઈ પણ પીર વહોરા
બાઈઓને આપી હાય તો તે આ પીર સાહેબજ છે. આથી
વિશેષ લાગણી બીજી કઈ હોઈ શકે ? અને આથી ચડતો
મરતબો બીજો કયો હોઈ શકે ? વહોરા બાઈઓ માટેની

ખાસ લાગણીની શું આ જીવતી ભગતી સાળીતી નથી ? આજથી બસો વરસ ઉપર આ વહોરા ભાઈઓને બીજા લોકો કેલવણીના અભાવને લીધે અભણ સમજતા હતા તે વહોરા ભાઈઓને એ પીર સાહેબે તે વખતે વલીને પદે પહોંચાડ્યા એ શુ ઓછી વાત છે ? વળી પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ ખાનદેશમાં ગુજરી ગયા હતા પણ પાછળથી તેમની બશારતથી તેમની લાશ કાનમ જીલ્લામાં એકલબારે લાવવામાં આવી હતી અને ત્યારથી તેઓ કાનમ જીલ્લામાં મુતા છે. શું આ વહોરાભાઈઓ માટેનો પ્રેમ નથી ? આવી લાગણી વહોરાભાઈઓ માટે આજ મુખી કેલ્લે દેખાડી છે ? શું આ માંજરોલની ગાદીની વહોરાભાઈઓ માટેની બહેર લાગણીનો પુરાવો નથી ? હવે આથી વધુ સાળીતી બીજી કંઈ હોઈ શકે ?

પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ પછી તેમના ભત્રીજા પીર મોટામીયાં સાહેબ પણ વહોરા ભાઈઓના ખાસ આગ્રહથી માંજરોલમાં રહ્યા ^૧ અને પોતાની વિલાયતના બેરથી વહોરા ભાઈઓને ઘણા આગળ વધાર્યો. મુંબાઈના

૧ તેઓ ધાંચી મુરદાને બોળવા ખાનદેશ વિગેરે તરફ જતા હતા, પણ વહોરા ભાઈઓની મોહબતને લીધે માંજરોલમાં રહી જવા પામ્યા હતા.

મુરીદો તેમને મુંબાઈથી માંગરોડ લેવા આવ્યા પણ તેમને મુકીને મુંબાઈ જવાનું તેમને મન થતું નહીં. જ્યારે મુંબાઈ વાળાઓના ખાસ આગ્રહથી તેમને મુંબાઈ જવાનો પ્રસંગ આવ્યો તોપણ જતી વખતે પોતે વહોરા ભાઈઓને કહી દીધું હતું કે મને તમારી એટલી બધી લાગણી છે કે “જે હું જવતો નહીં આવું તો મુવે પણ આવીશ,” અને તેજ પ્રમાણે તેમની લાશ મુબારક પાછી વહોરા ભાઈઓના સનમુખ અહીં આવી. જો આજે તેમની લાશ મુંબાઈમાંજ હોત તો ત્યાં મોટી જગા બંધાત અને હુમેશાં બે ચાર પણ કુલ તેમને ચડત. પણ તેમણે વહોરા ભાઈઓને વચન આપ્યું હતું અને તે તેમણે મરીને પણ પાળ્યું ! આ વહોરા ભાઈઓની લાગણીનું પરિણામ નથી તો ખીન્નું શું છે ? આવી લાગણી વહોરા ભાઈઓ માટે ખીન્ન કોણે રાખી છે ? માંગરોડની ગાદીનો પ્રેમ વહોરા ભાઈઓ માટે કેટલો છે તે શું આથી સાબિત થતું નથી ? હવે આના કરતાં ખીન્ન કેવા પુરાવા આપી શકાય ?

વહોરા ભાઈઓને વિદાયત આપી, અને તેમનું સંગઠન કરી તેમને આગળ વધારવા વતનથી બેવતન થઈ તેમની વચમાં એક મહાન બાદી હુમેશને માટે કાયમ કરી એ શું વહોરા ભાઈઓની લાગણીનું કારણ નથી ? તેમની

પછી જેટલા પીરો થયા તે ધધા વહોરા ભાઈઓ માટે હુમેશાં હુવા કરતા આવ્યા, અને એ હુવાના પ્રતાપે વહોરા ભાઈઓની ધધા રોજગારમાં અહીં અને પરદેશમાં તરકકી થઈ એ વાત પણ સડ કોઈ બાજુ છે. ભરૂચ જિલ્લો, સુરત જિલ્લો, ખેડા જિલ્લો, નવસારી પ્રાંત, વડોદરા પ્રાંત વિગેરે ભાગોના વહોરા ભાઈઓ આ ગાદીને માટે તેથીજ લાગણી રાખતા આવ્યા છે.

હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબના મનમાં પણ વહોરા ભાઈઓ માટે કાંઈ ઓછી લાગણી નથી. તાપી અને રેવા નદીઓ વચ્ચેની બાવન ગામની વહોરા જમાતમાં લાંબા વખતથી જળરી જુદાઈ ચાલતી હતી તેમાં આ પીરેજ મહેનત કરી આગેવાનોની સલાહથી એકસંખી કરાવી છે એ વાત સડ ભાઈઓના બાજુવામાં છે. વળી તેમણે “ગરીબો અને માલદારોને સુલેહનો પયગામ” નામની ચોપડી લખી છે તેમાં પણ તેમણે વહોરા ભાઈઓ વિશે ઘણું સારું ઉલ્લેખ કરેલો છે અને તેમની ખુબીઓનું વર્ણન કરેલું છે. વહોરા ભાઈઓની પાસેથી બીજા લોકોએ હજારો રૂપિયાના ફાળા લીધા છે પણ કોઈએ આજ સુધી વહોરા ભાઈઓની ખુબીઓનું વર્ણન કોઈ પણ પુસ્તકમાં કરેલું નથી, પણ આ પીરે વગર ફાળે તેમની ખુબીઓ બહારમાં મુકી છે તે શું લાગણીનું કારણ નથી? હવે જે

ગાદી વહોરા ભાઈઓ માટે આટલી બધી લાગણી રાખતી હોય તેને વહોરા ભાઈઓ ચાહે એ ઉઘાડું છે.

“ હીંદલ વલી ” ના સિલસિલાની ગાદી વહોરા ભાઈઓની વચ્ચેવચ્ચ કાયમ કરી, અને તેમને સંગઠનના રૂપમાં જોડી એ જીલ્લાનું આખી દુનિયામાં નામ પ્રકાશિત કર્યું, તેમનામાંના કેટલાકને વલી બનાવ્યા, મરીને પણ તેમની સાથે વફાદારી કાયમ રાખી, અને પોતાનું વતન છોડી જંગલને મંગલ બનાવ્યું એ વહોરા ભાઈઓની લાગણીને લીધે નથી કર્યું તો કોની લાગણીને લીધે કર્યું છે ? વહોરા ભાઈઓ આ સહ સમજે છે અને તેથીજ એ ગાદી માટે કુદરતી રીત પ્રેમ રાખે છે. તેમનો પ્રેમ કાંઈ બનાવટી નથી, પણ ખરા દિલનો છે. એથીજ એ ગાદી વહોરા ભાઈઓને ખાસ ચાહે છે અને તેમને માટે હમેશાં કોશીશ કરે છે. આ ગાદી વહોરા ભાઈઓના સંગઠનનું ખાસ મથક છે, અને એ મથક અજમેર શરીફવાળા મહાન ખવાળ સાહેબના પાક સિલસિલાનું છે. જે વહોરા ભાઈઓને આ ગાદીથી ન્યામતો મળેલી છે તેઓ કહી ગએલા છે કે જો આપણા ભાઈઓ આ ગાદીને મજબુતીથી વળગી રહેશે તો ઘણા સુખી થશે અને જો તેનાથી છેટા જશે-અલગ થઈ જશે તો એ ગાદીના પીરોની હમેશની થતી દુવા બધ થઈ જશે, આપણું બંધારણ-સંગઠન ટુટી જશે, આપણી તરકડી અટકી જશે, અને તેનું પરિણામ આપણને લોગવવું પડશે, માટે તેને વળગી રહેવામાંજ ભાઈઓનું બહુ છે, એવું જુના લોકો કહી

ગયા છે. આજે આ ગાદીને તમામ દુનિયા ઓળખે છે, અને તેની જાહેરાતો હજી પણ જેવીને તેવી કાયમ છે. એ ગાદીના હાલના સંજ્ઞાદાનશીલ પીર મોટાભીયાં સાહેબ તમામ પ્રકારની કેલવણી પામેલા એક વિદ્વાન પુરૂષ છે. અંગ્રેજીમાં પણ બી. એ. સુધી કેળવાયેલા છે છતાં એક ફકીર તરીકેની જાહેરાત ગુજારે છે, અને હુમેશાં પોતાના ખર્ચે ગામે ગામ લોકોને નીતી અને શાંતીનો ઉપદેશ કરવા ફરે છે, લોકોમાં સલાહ સંપ કરાવે છે, અને વગર પધસે બધાનું કામ કરે છે. હાલના જમાનામાં વગર પધસે આવી મહેનત કરનારા કેટલા સાહેબો છે ?

આવો ચોખ્ખો મામલો છે તો પછી માંગરોલની ગાદીને લોકો ચાહે અને તેની તરફ પ્રેમથી ખેંચાય એમાં નવાઈ શું ? માંગરોલની ગાદીના પીરો મહાન હજરત પયગમ્બર સં ના ખાનદાનના છે, અને કાબુલ તથા બલખ ખુખારાના બાદશાહો તથા દીલ્લીના બાદશાહો સાથે ખાસ સંબંધ રાખનારા છે એટલું જ નહીં, પણ મહાન ખ્વાબ સાહેબના ખાસ નાયબ હજરત બાવા ફરીદ શકરગંજ સાહેબ ચિશ્તીની ઓલાદના છે; એટલે તેમનામાં બાદશાહી ખુન સાથે હિંદલવલીના પ્રતિનિધીપણાનું આચાર્યપદ આઠસો વરસથી ચાલતું આવે છે. આવી એક મહાન ગાદી વહોરા ભાઈઓ સાથે ખાસ સંબંધ ધરાવે એ વહોરા ભાઈઓ માટે ખાસ મગફર થવા જેવું છે, અને વહોરા ભાઈઓ તેને માટે જેટલી લાગણી રાખે તેટલી વાસ્તવિક છે.

માંગરોલની ગાદી અને ધાંચી ભાઈઓ

ધાંચી ભાઈઓ જે આ ગાદીના મુરીદ છે તે પહેલાંથી હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબની ગાદીને માનનારા છે. હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબની ઓલાદના એક મહાન ખુબુર્ગ હઝરત બદરૂદીન મસ્તાનને ખુદાની ઇબાદત કરતા કડી ગામમાં જ્યારે ધાંચી ભાઈઓની છોકરીઓએ નાહક સતાવ્યા અને તેમની બંદગીમાં ઉઘાડી દબલ કરી ત્યારે તેમના મ્હોડામાંથી જોશમાં એવા શખ્દો નીકળી ગયા કે “ભાઈઓને રાંડાં જીધર તિધર;” એટલે ધાંચી ભાઈઓ ત્યારથી “જીધર તિધર” રખડવા લાગ્યા. જ્યારે હઝરત કાયમદીન બાવા ઉમર લાયક થયા ત્યારથી તેમણે ધાંચી ભાઈઓ માટે ખુદા આગળ હુમેશાં દુવા ગુજારવા માંડી કે જેથી તેમને લાગેલી બદદુવાની અસર ઓછી થાય અને તેઓ ઠેકાણે પડે. આને માટે તેઓ ગામે ગામ ફરી ધાંચી મુરીદાને ખોળતા અને તેમને સારી દુવા આપતા. તેઓ કડીથી નીકળીને હુમેશાં આ કામ માટે ફરતાજ રહેતા. કડી, વીરમગામ, માંડલ, પાટડી, ચુંવાલ વિગેરેના ધાંચીઓ માટે સારી દુવા કરી તેમને શાંત પાડી કાનમ તરફ આવ્યા અને ત્યાં પણ બધે ફરી તેમને સારી દુવા આપી. આ

અંરસામાં વહોરા ભાઈઓ પણ તેમની પરજગારી અને રહાની તાકતને લીધે તેમને વગવ્યા અને ઘણા જગ્યા તેમના મુરીદ થયા. તેમણે કાનમમાં ઘણું વખત આ પ્રમાણે ગુજર્યો અને ઘણા લોકોને તોહીદના રંગથી રંગી નાખ્યા. કાનમના ઘણા વહોરા ભાઈઓ હમેશાં તેમની સાથે રહેતા અને જ્ઞાન ફેલાવવાના કામમાં ઘણું રસ લેતા; એટલે એમને તેમનાથી વધારે લાભ મળ્યો, અને ધાંચીઓ અફરાતફરી અને જંજલમાં પડેલા હતા તેથી તેમને બેઠાંએ તેવો લાભ મળી શક્યો નહીં.

પીર સાહેબને વધુ કાળજી ધાંચી મુરીદોને ઠેકાણે પાડવાની હતી, એટલે તેઓ હમેશાં તેમની શોધમાં રહેતા હતા. તેઓ આ પ્રમાણે કરતા કરતા ઠેક ખાનદેશ સુધી જઈ પહોંચ્યા. ત્યાં તેમણે ઘણા ધાંચીઓને ખોળી કહાડ્યા અને તેમને સારી દુવા આપી ઠેકાણે પાડ્યા. કડીથી ખાનદેશ ત્રણસો ગાઉ થાય છે. તે વખતે આગગાડીનું સાધન નહોતું, તેમ ધાંચીઓને ગામે ગામ શોધવું પડતું હતું તેથી તેમના ઘણાજ વખત તેમાં નીકળી ગયો. અને ખાનદેશ સુધીજ તેઓ ફરતા ફરતા પહોંચી શક્યા. તેમને મુંબાઈ તરફ જવાનો ઘણો ધરાદો હતો પણ કુદરતે વખત આપ્યો નહીં, અને ખાનદેશમાં ધાંચીઓની શોધમાંજ તેઓનો વખત પુરો થયો અને ત્યાંજ તેઓ હક થઈ ગયા. એટલે

ધાંચીઓની ખાતરજ પોતે પરદેશમાં જીવ આપી દીધો, અને મરતી વખતે પણ ઘરનું આંગણું તેમને નશીબ ન થયું ! ધાંચી ભાઈઓ જો આ પીરની આવી લાગણી ઉપર વિચાર કરે તો ઘણું છે.

પીર કાયમદીન ખાવા ઉપરાંત તેમના ભાઈ પીર ઇનાયતમીયાં સાહેબ પણ ધાંચી ભાઈઓને ખોળવા અને તેમને સારી દુવા આપવા હુમેશાં ચુંવાલ જીલ્લામાં (અમદાવાદ અને કડી જીલ્લાના ભાગમાં) ફર્યા કરતા હતા. તેમનું કામ પણ એજ હતું. એટલે આ બંને ભાઈઓએ ધાંચીઓ માટે બેહદ મહેનત કરી છે. આ કામ તેઓ એટલું બધું તો અગત્યનું સમજતા હતા કે હુમેશાં તેમાંજ ગુંથાએલા રહેતા હતા; કારણકે આ એક ખાસ નેકી અને પરાપકારનું કામ હતું. ઘણું વખત તેઓ અમદાવાદ જીલ્લા અને કડી પ્રાંતના ગામોમાં ફરતા રહ્યા અને ધાંચી ભાઈઓને ખોળી તેમને સારી દુવા આપી. તે પછી ફરતા ફરતા તેઓ પાલણપુર તરફના મુરીદોમાં ગયા અને ત્યાં થોડી મુદતમાં વખત પુરો થવાથી ઉઠી ગયા. તેમની લાશને તેમની બશારત પ્રમાણે પાછળથી કબરમાંથી કહાડી એકલબારે લાવી તેમના ભાઈ પીર કાયમદીન ખાવા સાહેબની બાજુમાં દફનાવવામાં આવી. આ પ્રમાણે પીર ઇનાયતમીયાં સાહેબે પણ ધાંચી ભાઈઓની લાગણીમાં પોતાની જાંઘળી ખતમ

કરી અને તેમને પણ ધાંચીઓને લીધે મરતી વખતે ઘર નરીજ ન થયું !

તેમની પછી તેમના દીકરા પીર મોટામીયાં સાહેબ ધાંચીઓની શોધમાં કડીથી નીકળ્યા અને ચુંવાલ, કાનમ, વિગેરે ઠેકાણે ફરતા ફરતા ભરૂચ જીલ્લામાં આવ્યા. ત્યાં તેમણે ઘણા ધાંચીઓને ખોળી કહાડ્યા અને તેમને સારી દુવા આપી ઠેકાણે પાડ્યા. કાનમ જીલ્લાના વઢોરા બાઇઓ દાદા કાયમદીન ખાવાને ઘણા માનતા હતા અને ઘણાઓએ તેમનાથી લાભ મેળવ્યો હતો એટલે આ પીર મોટામીયાં સાહેબ જે તેમના સગા ભત્રીજા થતા હતા તેમને પ્રેમથી વળગી પડ્યા, અને હમેશાં તેમની સેવા ચાકરી કરવા લાગ્યા. તેમનાથી પણ ઘણા વઢોરા બાઇઓને સારો લાભ મળ્યો. પીર સાહેબને જુના ધાંચી મુરીદોની ઘણી કાળજી હતી તેથી તેઓ હમેશાં તેમના ખ્યાલમાંજ રહેતા હતા. કાનમ જીલ્લામાં બધે ફરીને હવે તેઓ ખાનદેશ તરફ જ્યાં ધાંચીઓની વસ્તી વધારે હતી તે તરફ જવા રવાના થયા. નર્મદા અને તાપી નદી વચ્ચે તેઓ ફરતા ફરતા છેવટે માંગરોલ આવી પહોંચ્યા. તેઓ આગળ જવાની ખાહેશ રોખતા હતા પણ ત્યાંના વઢોરા બાઇઓએ તેમને ઘણાજ આગ્રહથી રોક્યા જેથી તેમના પ્રેમને વશ થઈ પીર સાહેબ

માંગરોલમાં મુકામ કર્યો. માંગરોલમાં આ પીર સાહેબનો મુકામ થયો એ પણ જુના મુરીદોને શોધવા નીકળવાનું પરિણામ હતું.

પીર સાહેબે માંગરોલમાં મુકામ કર્યો એટલે તેમને બીજા ભાઈઓ ઘેરી વળ્યા, અને તેમનું આગળ વધવાનું અટકી પડ્યું. જ્યારે આ વાતની મુંબાઈના ધાંચી ભાઈઓને ખબર પડી ત્યારે તેઓ પોતે પીર સાહેબને તેડવા માંગરોલ આવ્યા અને તેમને મુંબાઈ લઈ ગયા. ત્યાં તેમણે ધાંચી ભાઈઓને સારી દુવા આપી ઠેકાણે પાડ્યા. પીર સાહેબનો વિચાર તેમને સારી દુવા આપી જલદી પાછો ફરવાનો હતો, પણ એક ધાંચી ગ્રહસ્થની ચોરતને ખુદા ઓલાદ આપે અને તેની ઉમ્મદ ખર આવે એ ખ્યાલથી પોતે મુંબાઈમાં વધુ રોકાઈ ગયા. બાઈને ખુદાએ દીકરો આપ્યો, પણ પીર સાહેબની ઉમરની મુદત તેટલામાંજ પુરી થઈ ગઈ અને મુંબાઈમાંજ તેઓ વફાત પામ્યા. આથી સાફ જણાય છે કે આ પીર સાહેબને પણ ધાંચી ભાઈઓની લાગણીને લીધેજ પરદેશમાં દેહ દેડવો પડ્યો !

આ પીર મોટાભીયાં સાહેબ, તથા તેમના પિતા પીર ઇનાયતભીયાં સાહેબ, તથા તેમના કાકા પીર કાયમહીન

બાવા સાહેબ (એકલબારાવા તા) એ ત્રણેને ધાંચી ભાઈઓની પાછળ ઘર મુકીને બહાર ગામ મોતને આધિન થવું પડ્યું ! આ ધાંચી ભાઈઓની લાગણીનું કારણ નથી તો બીજું શું છે ? હજરત બદ્દહીન બાવાને ધાંચીઓની છોકરીઓએ તેમની ઇબાદતમાં નાહક સતાવ્યા જેના પરિણામે ધાંચીઓ અકરાતકરીમાં પડી ગયા અને ઘણા હેરાન થવા લાગ્યા, જેથી બદ્દહીન બાવા સાહેબના આ બે દીકરા અને એક પોતરાએ આ પ્રમાણે ધાંચીઓ પાછળ એટલી બધી રખડ પટ્ટી કરી કે તેમને આખર વખતે પણ ઘરનું આંગણ નશીબ ન થયું ! હવે આથી વધુ લાગણી બીજી કંઈ હોઈ શકે ? ત્રણ મહાન પીરોએ ધાંચીઓ માટે વતનથી બેવતન થઈ જીવ આપ્યા એ વાતનો જો ધાંચી ભાઈઓ વિચાર કરે તો તેમને સમજાય કે માંગરોલની ગાદીએ તેમને માટે કેટલું બધું દુઃખ વેઠેલું છે. આટલું હોવા છતાં પણ જો ધાંચી ભાઈઓ ગફલત કરે તો એમની મરજીની વાત છે ! પણ એ પીરોએ તો પોતાની ફરજ હદ ઉપરાંત બજાવી દીધી છે. કડી અને વીરમગામના ધાંચી ભાઈઓ પણ તે વખતે ઘણી હાડમારીમાં હતા પણ આ પીરોની દુવાથીજ તેમને રાહત મળવા પામી છે, અને હાલ બધે ધાંચીઓ જે કરીને બેઠા છે તે એમની મહેનતનોજ પ્રતાપ.

છે. માંગરોલની ગાદીનો આ ઉપકાર ધાંચી ભાઈઓ ઉપર શું ઓછો છે ? આવી ઉઘાડી વાત છે તો પછી ધાંચી ભાઈઓ એ ગાદીને માટે જેટલી લાગણી રાખે, તેનો જેટલો હુકમ પાળે, અને તેની જેટલી ખીજમત કરે તેટલી ઓછી છે. તેમણે ખુશ થવું જોઈએ કે તેમને આવી એક મહાન ગાદી મળી છે. ૧



માંગરોલની માદી અને મોમના ભાઈઓ.

મુંબાઈ ઇલાકાના મોમના—મુમન ભાઈઓ જે પીર મશાયખ સાહેબ ચિસ્તીને માનનારા છે તેમનો માંગરોલની ગાદી સાથે ખાસ સંબંધ છે. પીર મશાયખ સાહેબનો ચૈન્ને અમદાવાદમાં સારંગપુર દરવાજા આગળ આવેલો છે. આ પીર સાહેબ જત્રાલ ગામના રહેવાસી હતા પણ પાછળથી તેઓ કડી ગામે જઈને રહ્યા હતા. તેમણે માંગરોલના પીરોના એક મહાન વડીલ પીર તાજુદીન

૧ આવા મહાન પીર મળ્યા છે તેવા વખતમાં કોઈ ધાંચીભાઈ કોઈ આલતુ ફાલતુ માણસને પીરના જેવો ગણી તેને “બાવા બાવા” કરી તેને પીરની માફક ગાદીએ બેસાડે અને પોતાના પીરની વાત પર કાયમ ન રહે એ પોતાના ખરા પીરની ગાદીનું ઉઘાડું અપમાન ગણાય. અને તેથી હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબની અને ખીજ પીરોની અરવાહ જરૂર નારાજગત થાય. આવે ભાઈ કદી બાવા ફરીદ સાહેબના ઝંઝાની આશા રાખી શકે નહીં.

સાહેબ ચિસ્તી સાહેબ પાસેથી ખીશાફત મેળવી હતી અને ધણી વસ્ત્ર કઢીમાં પીરની ખીજમતમાં રહી ન્યામત હાંસલ કરી હતી. તેમના પિતા ફાજલશાહ સાહેબ પણ પીર તાબુદીનના મુરિદ હતા અને તેઓ કઢીમાંજ વફાત પામ્યા હતા. ફાજલશાહ સાહેબ તથા તેમના નાના દીકરા બાલાપીર સાહેબ બંનેના રોજ કઢીમાં છે. આ પ્રમાણે પીર મશાયખ સાહેબના કુટુંબના પીર હઝરત તાબુદીન સાહેબ હતા. પીર મશાયખ સાહેબને જે જ્ઞાન મળ્યું હતું તે આ પીર મોટામીયાં સાહેબના વડીલનોજ પ્રતાપ હતો, અને એ હિસાબેજ પીર મશાયખ સાહેબ પોતે ચિસ્તી તરીકાના ગણાય છે. હવે જે મુમન લાઇઓ પીર મશાયખ સાહેબને માનનારા છે તેઓ પીર મશાયખ સાહેબના પીરને અને તેમના ખાનદાનને માને એ ઉપાડું છે. આ રીતે મુમન લાઇઓનો સંબંધ પણ માંગરોલની ગાદી સાથે ઘાડી રીતે જોડાયેલો છે. પીર મશાયખ સાહેબને “ચિસ્તી” લકબ જે લાગેલો છે તે આ ગાદીના એક વડીલ પીરના સંબંધને લીધેજ છે. પીર મશાયખ સાહેબ ચિસ્તી તરીકાના છે અને ચિસ્તી તરીકાની મોટામાં મોટી ગાદી આ માંગરોલનીજ છે. એટલે જે લોકો પોતાને પીર મશાયખ સાહેબને માનનારા બતાવે છે તેમને તો માંગરોલની ગાદીને માન્યા વગર ચાલેજ નહીં. કારણ કે તે પીર મશાયખ સાહેબના પીરની ઓલાદની છે. મુમન લાઇઓ પીર મશાયખ સાહેબની કીર્તીઓ વાંચે છે અને તેમાં ઉપલો ચિસ્તી સિલસિલો ચોખ્ખો બતાવેલો છે. જે ખાનદાન તરફથી પીર મશાયખ સાહેબને ફ્રેજ મળેલો હોય તે ખાનદાનની મુમન લાઇઓ જેટલી કદર કરે તેટલી ઘોડી છે. પીર મશાયખ સાહેબે અહાર મંજૂ

જેટલા કાગળોની કીનાઓ લખી છે અને તેથી મુમન ભાઇઓને જે તૌહીદની રોશની પહેંચી છે તે સહ આ ચિશ્તી સંકલિતાનો પ્રતાપ છે. મુમન ભાઇઓ આથી જોઈ શકે છે કે તેમનો ખરો સંબંધ કઈ ગાદી સાથે છે.*

માંમરોલની ગાદી અને નીરાંત પંથીઓ.

ગુજરાતમાં નીરાંતપંથ અને ભાવદાસ પંથ ચાલે છે, તેની હકીકત એવી છે કે નીરાંત ભગત પાલેજ પાસે આવેલા દેથાણુ ગાંમના તળખદા કોળી જ્ઞાતીના હતા. તેઓ પીર અમન સાહેબ જેમની દરગાહ પાલેજ પાસે તેલોદ ગામે છે તેમના શિષ્ય-એલા હતા, અને તેમનાથીજ તેમને બધું જ્ઞાન મળ્યું હતું. આ પીર અમન સાહેબ એકલબારાવાળા પીર કાયમદીન બાવા સાહેબના મુરીદ હતા એટલે પીર અમન સાહેબના જેટલા સેવકો હોય તેમના બધાના વડા ગુરૂ દાદા કાયમદીન ગણાય છે.

ભાવદાસ પંથ ચાલે છે તે ભાવદાસ જાતના રબારી હતા. તેમના ગુરૂ જેમનું નામ હરીગુરૂ હતું તે જાતના કાછીયા હતા. અને એ હરીગુરૂ પીર અમન સાહેબના એલા હતા. આ પ્રમાણે ભાવદાસ પંથના મોટા ગુરૂ પણ એકલબારાવાળા પીર કાયમદીન બાવા સાહેબ કહેવાય છે. નીરાંત પંથના અને ભાવદાસ પંથના જેટલા સેવક લોકો છે તેમને પીર કાયમદીન બાવાને માન્યા વગર

* પીર મશાયખ સાહેબને માનનારા શેખ ભાઇઓ પણ આમાં આવી જાય છે.

ચાલેજ નહીં કારણ કે તેઓ પીર અમન સાહેબના પણ ગુરુ છે. નીરાંત પંથ અને ભાવદાસ પંથની જ્યાં જ્યાં ગાદીઓ છે તે તમામની પહેલી ફરજ એ છે કે મહાન ઓલીયાઓ સાથેનો પોતાનો ખરો સંબંધ સારી રીતે જાળવી રાખવો. પીર અમન સાહેબ આ બંને પંથના ગુરુ છે અને દાદા કાયમદીન બાવા પીર અમન સાહેબના ગુરુ છે, એટલે દાદા કાયમદીન બાવા આ બંને પંથના વડા ગુરુ છે એ જુલવું જોઈતું નથી. પીર કાયમદીન બાવાનો સંબંધ માંગરોલની ગાદી સાથે છે તેથી તેજ ગાદી હાલ તો એ પંથના મોટા સ્થાને ગણી શકાય છે.

માંગરોલની ગાદી અને કબીરપંથી બાઇઓ.

કબીર સાહેબ એક મુસલમાન તાઇના ઘેર મુસલમાની સંસ્કારેમાં નાનાથી મોટા થયા હતા. તેમણે હીંદુ મુસલમાનોની એકતા કરવા માટે ઘણા પ્રયાસ કર્યો હતો. કેટલીક બાબતોમાં તેમણે રામાનંદજી મહારાજને ગુરુ માન્યા હતા, અને કેટલીક બાબતોમાં તમામ પંજાબવાળા પીર મીરાં શાહ બીખ સાહેબ ચિસ્તીને ગુરુ માન્ય હતા અને તેમના મુરીદ હતા. મીરાં શાહ બીખ સાહેબ એ ચિસ્તી સંપ્રદાયના હતા અને એ સંપ્રદાય માંગરોલની ગાદીનો છે. જ્ઞાનમાં હીંદુ મુસલમાનોનો સમાવેશ નથી પણ અહીં જોવાનું એ છે કે કબીર સાહેબને જે જ્ઞાન મળેલું છે તેવામાં ચિસ્તી સંપ્રદાયનો ધણો મોટો ફાળો છે. આ સંપ્રદાયના ઓલીયાઓએ નાતબતનો કાંઈ પણ ભેદ રાખ્યા વગર લોકોને જ્ઞાનનો રસ્તો સીખવાડેલો છે અને.

આજે પણ એજ ઘોરણ ચાલુ છે. મીરાં શાહ બીખ સાહેબ જે જ્ઞાનમાં કબીર સાહેબના ગુરૂ-પીર હતા તે ચિસ્તી સિલસિલાના હતા. આ ચિસ્તી સિલસિલાના હિંદુસ્તાનમાં મુળ પુરૂષ અજમેરે શરીફ વાળા મહાન ખ્વાજા સાહેબ ગણાય છે. ખ્વાજા સાહેબે પોતાની જગાએ પોતાની પછી હઝરત બાવા ફરીદ સાહેબને ચિસ્તી સંપ્રદાયના વડા તરીકે કાયમ કરેલા છે, અને આજ બાવા ફરીદ સાહેબની આશાદમાં આ માંગરોલની ગાદીના પીરો છે. એટલે એમના સંપ્રદાયનું જ્ઞાન કબીર પંથમાં પણ ધણું આવેલું છે. હવે આથી સાફ જણાય છે કે કબીરપંથનો સંબંધ પણ આ ગાદી સાથે છેજ.

— ૦:૦ —

દરગાહમાં વધુ સવડની જરૂર.

પીર સાહેબ મુરીદોની કાળજી રાખવામાં કાંઈ પણ ખામી રાખતા નથી. હાલ દરગાહના કંપાઉન્ડમાં વાએજ તથા મોલુદ શરીફ પઢવા માટે એક મહેશીલખાનું બનાવવા તેઓ ખાએશ રાખે છે અને આજ્ઞા છે કે તે થોડી મુદતમાં તૈયાર થઈ જશે. આ ચીજોની ગાદીના મુરીદોને બધી જરૂર છે માટે તે તૈયાર કર્યા વીના છુટકો નથી. વળી દર વરસ બધા મુરીદો ઉરસમાં આવતા હોવાથી ગામના મકાનો પુરાં પડતાં નથી તેથી દરગાહના કંપાઉન્ડમાં એક મોટી ચાલી ખાંધવાની પણ પીર સાહેબને કાળજી છે જે ખુદાતાલાં ખર લાવશે. આલખાંડના મુરીદોને બાવા મકાનની ખાસ જરૂર છે, કારણ કે તેઓ અસલથી

ખીજ માણસોને લઈ મોટા ખટલા સાથે ઊરસમાં આવે છે. મુઠા-
 ધના મુરીદોને પણ આવા એક અલગ મકાનની ખાસ જરૂર છે.
 હવે માંગરોલમાં રહેલે થવાથી ધણા મુરીદો દુરદુરથી મોટી સંખ્યામાં
 આવવા લાગ્યા છે એટલે હમણાંથી એની તજવીજ થાય તો ઠીક.
 ગામના આગેવાનોએ આ કામમાં પુરી મદદ કરવી જોઈએ, કારણ કે
 પીર ત્યાં લેટેલા છે એટલે દુરદુરથી લોકો ત્યાં આવે છે. પીરની
 જગા કાયમ છે તેને વધારવાની કોશીશ કરવી જોઈએ. પીરનોજ
 પ્રતાપ છે કે માંગરોલનું નામ બધે પ્રસિધ્ધ થઈ રહ્યું છે. પીરની જગા
 તેમના ગામમાં જુના વખતથી છે તેથી ત્યાં હજારો લોકો આવે છે
 માટે ગામના આગેવાનોએ આ પીરની જગા ઉપર ખીજ ચીજ
 કરતાં વધારે ધ્યાન આપવું જોઈએ, અને ખુદાતાલાએ આપેલી આવી
 બરકતી ચીજ માટે તેનો આભાર માનવો જોઈએ.

હાલમાં માંગરોલમાં તથા એકલબારામાં પીર મોટામીયાં સાહે-
 બનો જે જે બાંધકામો કરવાનો ઇરાદો છે તેનાય લોકો અગત્યના
 નથી. તેમણે એકલબારામાં એક મોટો પાકો કુવો તૈયાર કરાવ્યો
 છે જેથી ત્યાં પહેલાં પાણીની જે બારે મુશ્કેલી હતી તે દુર થઈ
 છે. વળી બને ઠેકાણે હજુ પણ ધણાં બાંધકામો કરવાની તેમની
 કોશીશ જારી છે. પીર સાહેબે એકલબારાની જુની દરગાહને ફરીથી
 ધણા ફીખા ખરચી દુરસ્ત બનાવી છે, અને બહારના સહેનમાં
 પથ્થર મોઢવાનું અને દરગાહમાં પથ્થરના ગાલીચાનું કામ પૂર્ણ
 કરાવ્યું છે, તથા ત્યાં એક સારી મસ્જિદ તથા એક મોટી આબો
 તૈયાર કરાવી છે. હજુ પણ ત્યાં પણ મુધારાની જરૂર છે જે થઈ
 જાય છે.

ઓલીયાઓની જ્યારત.

પીર—વલી લોકો ખુદાના આશક અને તેના ખાસ બંદા છે. તેમના ઉપર ખુદાની હુમેશાં મહેરબાની અને મીઠી નજર હોય છે. તેઓ હુમેશાં તેની છાયા નીચેજ રહે છે. જ્યારે તેઓ દુનીયાથી પડદે થાય છે ત્યારે તેમની રૂહ (આત્મા) તેમના શરીરથી જુદી થઇ તેની નેકીના સખખથી એક સારી જગાએ જઇ શાંતિ અખત્યાર કરે છે, અને શરીર જમીનમાં દફન થાય છે. નેક રૂહ ઘણી મુદત સુધી આ શરીરમાં રહીને શરીર પાસે સારાં કામ કરાવે છે જેથી તે ખુદાતાલાની પસંદગી મેળવી વધારે નેકી ધારણુ કરે છે, અને શરીરને પણ નેકીનાં કામ કરવામાં સામીલ રાખે છે. તેના નેક સંબંધના ક્ષીધે શરીર નેક કામો કરનાર ખુદાતાલાની નજરમાં સાખીત થાય છે, તેથી તેના ઉપર રૂહના જેવી ખુદાતાલાની રહેમ નજર અને કૃપા થાય છે. આવું નેક કામ કરનાર શરીર જેણે પોતાના સાંધા ખુદાતાલાનો હુકમ ઉઠાવવામાંજ વાપર્યા હોય, તે જ્યાં દફન થાય છે ત્યાં તેની ઉપર ખુદાતાલાની મહેરબાનીની છાયા અને ફરિસ્તાઓની નીગેબાહની રહે છે. નેક રૂહ ઉપર જેવી ખુદાતાલાની રહેમ નજર હોય છે તેવીજ તેના સંબંધવાળા નેક શરીર ઉપર પણ હોય છે, તેથી એવું નેક શરીર જ્યાં દફન કરેલું હોય છે ત્યાં જવાથી માણસને ખુદાતાલાની રહેમ નજરનો હીસ્સો ન મળે એમ કહેવાયજ નહીં. ત્યાં જઇને ખુદાતાલાની તોહીદની તારીફ કરે અને દરૂદ પડે તો તેને બહેકાવનારી વૃત્તિઓ દુર થઈ તેનું મન ચોખ્ખું થઈ જાય. ત્યાં તે બધું એકખી નખતથી જે કાંઇ ખ્યાલ કરે અને ખુદાતાલાની બંદગી કરે તેથી તેને ફાયદો

થયા વિના રહે નહી. આથીજ ઓલીયાઓના મજારની જ્યારત કરવા જવાનો શરીરતે હુકમ આપેલો છે.

ઓલીયાઓ મરતા તથી.

ઓલીયાઓની નેક રૂઠ તેમના નેક શરીરથી અલગ થઈ નેક જગ્યાએ જઈ શાંતિ સાથે વાસ કરે છે. આવી નેક રૂઠ હંમેશાં ખુદતાઓની રહેમ નજર અને શાંતિને લીધે કાંઈ બીજામાં લપટા-ઓલી કે ગુંથાઓલી હોતી નથી. એટલે તે સ્વતંત્ર હોઈ તેને બીજા જીવતા માણસોની હાલત જાણવાનો તથા તે ઉપર નજર કરવાનો વખત મળે છે. પણ જે લોકો હંમેશાં કાળાં ધોળાં કરી લેખિનાં ગળાં કાપી મરી ગએલા હોય છે તેમની રૂઠ તથા શરીર બનેલે કાંઈ પણ નેકી કરેલી હોતી નથી. એટલે તેમના શરીરને પીડામાં પડવું પડે છે અને રૂઠ પણ પાપના કુંડમાં પડે છે. તેમની રૂઠ આકૃતમાં સપડાઓલી હોવાથી તેને કાંઈ પણ ઠેકાણે જવાનો કે કાંઈ પણ જોવાનો વખત મળતો નથી અને બદીને લીધે તેને એજ હાલતમાં રહેવું પડે છે, એટલે તે મુરદા સમાનજ છે. પણ ઓલીયાઓની રૂઠ નર્મીત સ્વતંત્ર અને છુટી હોવાથી ચકિત ધરાવે છે અને તેથીજ તેમના ગુજરવા પછી પણ તેમનાથી લોકોને ફાયદો મળે છે.

આપણે જોઈએ છીએ કે જે સખસને હકિમ માહે છે તેની સાથે ઓળખાણ કરવાને અને તેની મહોબત મેળવવાને બધા લોકો

કાશીશ કરે છે. ત્યારે પછી ખુદ જોને ચાહે તેનો મહોબત કરવા સોદ્ધા દોડે એ દેખીતુ છે. હાકિમની ઓળખાણવાળો માણસ કોઈની સીધારસ હાકિમને કરે છે તો તેને માનવી પડે છે, ત્યારે આ તો ખુદના ખાસ લાલ છે, માટે તેમની દુઆ કબુલ થાય એમાં નવાઈ જેવું નથી. જનદુગરના જનદુને લોદ્ધા કબુલ કરે છે કે તે છે તો પીરની કરામત કબુલ કરવામાં શું વાંધા છે ?

“મલકુઝાતે ખવાજગાને ચિશત” નામની કિતાબના દીબા-આમાં લખ્યું છે કે એક પ્રસંગે મોલવી ગુલામ મોહમ્મદખાન સાહેબે કહ્યું હતું કે મહાત્મા—પીર મૌલાના ફખરુદ્દીન સાહેબ ચિશ્તી જ્યારે ગુજરવા લાગ્યા ત્યારે કેટલાક લાગતા વળગતા લોકોએ તેમને પુછ્યું કે આપના સતસંગથી હમણાં સુધી અમને જે લાલ મળતો હતો તે આપના ઉડી ગયા પછી મળવો કઠણ છે, માટે આપ અમને કોઈ એવા જુનુર્ગ—પીર મહાત્મા બતાવો કે અમે તેમની સેવામાં હાજર થઈ ફાયદો મેળવી શકીએ. ત્યારે તેમણે ફરમાવ્યું કે ઓલીયા—પીર મરતા નથી પણ એક ઠેકાણેથી બીજે ઠેકાણે માત્ર જગા ફેર બદલ કરે છે. તેમનાથી લોકોને જેવા તેમની જીંદગીમાં ફાયદો પહોંચે છે તેવાજ ગુજરવા પછી પણ પહોંચે છે એટલુંજ નહીં, પણ આ સ્થુલ શરીર સાથેનો સંબંધ છુટી જવાથી તેમની આત્મિક-રૂહાની અકિત ઘણું દરજ્જે વધી જાય છે. તેથી તમારે માટે પીર-ઓલીયાઓની દરગાહો અને તેમની શુભ વાણીઓ ખસ છે. જો એ તરફ લક્ષ આપશો તો માંગશો તે લાલ મળશે.

પીર-વલી લોકોની કરામત ગુજરાત પછી

પણ કાયમ રહી શકે છે.

ઉપલા વિષય વિશે “અખબારે ઇસ્લામ” ના અધિપતિ સાહેબ પોતાના તા. ૨૩ જાનેવારી સને ૧૯૧૫ ના અંકમાં લખે છે કે “હાલના જમાનામાં કેટલાક લોકો એવું માનતા થઈ ગયા છે કે પીર વલી પોતાની કરામતથી જીવતાં તો દુનીયાદાર લોકોને ફાયદો પહોંચાડી શકે છે પણ આ દુનીયાથી ઉઠ્યા પછી તેમની કરામત કાયમ રહી શકતી નથી. આવા ખ્યાલ કરનારા લોકો માટે હાલમાં વીલામતમાં એક મહાન સાયન્ડીસ્ટ સર ઑલીવર લોન્ગ નામના પ્રખ્યાત યુરોપીઅન વીદાને એક જાહેર બાષણ આપ્યું છે જે “સાંજ-વર્તમાન” પત્રના તા. ૨૧ જાનેવારી સને ૧૯૧૫ ના અંકમાં ૧૬ મા પાને ઑંગ્રેજીમાં પ્રસિધ્ધ થયું છે. એ વીદાન આ બાબતમાં સાયન્સના આધારે એવી તો ઉમદા દલીલો રજુ કરે છે કે તે આપણે માનવીજ પડે. હાલના કેળવણેલા સુધરેલા અને સાયન્સમાં આગળ વધેલા પરકામના લોકો ઑલીવરે દુનીયાથી ઉઠ્યા પછી કરામત ચલાવી શકે છે એવું બાપોક્કર જાહેર કરે છે ત્યારે આપણામાંના કેટલાક પોતાના અસલ શિક્ષણથી વેગળા જઈ તેથી ઉલટી રીતે માનવાનો નવો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા છે. પણ તેમણે સમજવું જોઈએ કે સાયન્સની શોધખોળ કરનારા વીદાનો આગળ જતાં એવા એવા નવાં વિચારો, ધારણા દલીલો સાથે દુનીયા આગળ રજુ કરશે કે જો મુસલમાન લોકો પોતાના સાત્તના અસલ શિક્ષણને વળગી રહેશે તોજ ફાવી શકશે, નહીં તો તેમને ટકી રહેવું મુશ્કેલ થઈ પડશે.”

ઐ.લીયાઓનો મરત મો

“મજમુંએ તસવુક” નામની કિતાબના આદાબુલ ફાકરના નામના ભાગમાં લખ્યું છે કે “હઝરત અબ્દુલ્લા બિન માલીક રહીં થી નકલ છે કે મને મોહંમદ બિન અહમદ આબિદે કહ્યું કે હું જુમા (શુક્રવાર) ના દિવસે અસરની નમાઝ પછી બેતુંલ મુકદ્દસમાં સુલેમાની દરવાજા આગળ બેઠો હતો તેવામાં અચાનક બે સખસ ત્યાં આવ્યા અને થોડે છોટે છોટે બેઠા. મેં ડરતાં ડરતાં તેમને પુછ્યું કે તમે કાણ છો, અને ક્યાંથી આવો છો? ત્યારે જે તદ્દન નજદીક હતો તેણે જવાબ આપ્યો “કે હું ખીદર પેગમ્બર છું, અને આ મારી સાથે છે તે ઇસિયાસ પેગમ્બર છે. તમે ખીતા ના. હું તમને એક દોઆ બતાવું છું તે તમે જુમાના રોજ કીમલા તરફ ‘મોહું રાખી અસરની નમાઝ પછી પડવી શરૂ કરજો, આથી તમારા મનની મુરાદ પુરી થશે.” તે ઉપરથી હું ઘણો ખુશ થયો, અને બીક મરી ગયો. પછી મેં અરજ કરી કે “આપને વલી લોકોની હકીકત તો સારી રીતે રોશન હશે.” ત્યારે તેમણે કહ્યું કે “હા, સાંભળો. જ્યારે મહાન હઝરત મોહંમદ પેગમ્બર સફઅમ રૂપી સુર્ય આ દુનીઆમાંથી અસ્ત થયો, ત્યારે બધું અંધકાર થવા જેવું લાગ્યું. આથી પૃથ્વી-જમીને દીલગીર રહી ખુદા આગળ અરજ કરી કે હે પાકપરવર દીગાર, તેં તારા હબી.-પેગમ્બરને ઉઠાવી લીધા એટલે માફ તો સર્વે આદ્યું ગયું. મને શોકના દરીયામાં નાખી દીધી. અને નકામી જેવી કરી નાખી. હવે ક્યામત સુધી મારો ટેકો તો તેં કાઢ રાખ્યો નથી. ત્યારે ખુદાનો હુકમ થયો કે હે જમીન, તું

ગભરાતી ના. તારે ખેદ કરવાની જરૂર નથી. હું તારા ઉપર એવા વધી લોકો પેદા કરીશ કે જેના નુરથી તને સૂર્યની માફક ચમકાવીશ-રોશન કરીશ, અને તેને આસમાનથી વધારે શોભાયમાન કરીશ. તારું બધું કારખાનું તેમની મારફતથી હંમેશા મુજબ જારી રહેશે. અને ખુદાએ કયું પણ તેમજ. હર જમાનામાં વધી લોકો પેદા કર્યા અને તેમનાથી દુનીયાનું કારખાનું ચલાવ્યું.

“સરીનતુલ અઓલીયા” નામની કિતાબમાં લખ્યું છે કે “હઝરત પેગમ્બર પછી મહાન દરજ્જાવાળાં અને કરામતવાળા વધી લોકો છે. તેમની મહોબત અને તાઝીય કરવી, તેમની સાથે મળવું, તેમના ઉપર આકીન રાખવું, તેમની સાચા દીક્ષથી ખીદમત-ચાકરી કરવી, તેમની પાસે જવું, તેમની જરૂરીઆતો તરફ જોવું, વિગેરે સેવાઓની ખુદા આગળ ઘણી સારી ગણુનરી થાય છે, કેમકે તેઓ શુરા પુરૂષો છે. જેણે તેમને રાજી રાખ્યા, તેણે ખુદાને રાજી રાખ્યો. તેઓ યાની, નમ્ર, ઉદાર, નેક, સાચા, અને શરીયત, તરોકત, હકીકતના પાખંદ હોય છે. તેમને સતાવણું એ ખુદાનો ગજબ અને ફેર વહેરી લેવા જેવું છે. તેમને દુઃખ દેવાથી ખેદાન મેદાન થઈ જાય છે, અને સત્યાનાશ વળી જાય છે, અને તેમના દીદાર કરવાથી ચુંદા દુર થઈ જાય છે એટલુંજ નહિ, પણ બંને લોકમાં કબ્યાણ થાય છે. તેમની મહોબતમાં રહેવાથી અને તેમની રહેણી અને સુખન પ્રમાણે વર્તવાથી-બારે દરજ્જા મળે છે. અને તેમની કબરોની જગ્યાએ કરવાથી મોટું ફળ મળે છે.

“અસુલ-આસ” કહે છે કે ખુદાના હોસ્તોનો હાથ પકડ કે તેઓ તારી શીફારશ કરે. જે કાંઈ અસ્થાહના હોસ્તોની મેસ્તીથી

મહોક્તુ ફરવે છે તે તેની સળને પહોંચે છે, અને ખુદા તેને દોસ્ત ગણતો નથી. નેક માણસોની સોખત નેકી કરતાં વધારે અસર પેદા કરી શકે છે. ઓલીયા અસ્લાહ સલામતીના સખખ હોય છે. તેમના પ્રતાપથી વરસાદ વરસે છે, અને એમના કંદમની ખરકતથી આપાદી થાય છે. જે કાંઈ તેમની ખીદમત ખરા દીક્ષથી સાત દહાડા કરે છે તેમને સાતસો વરસની બંદગીનું ફળ મળે છે. જે પોતાના પીરની ખીદમત કરે છે તેને હજાર સાલનું પુન્ય મળે છે. તેમના હાથ ચુમવાથી હજારો ગુન્હા માફ થઈ જાય છે અને દીન દુનીયામાં તેનું ફળદર દુર થઈ જાય છે. તેમની જ્યા-રત માટે જેટલાં ડગલાં ચાલીએ તેટલોજ સવાબ મળે છે. એમનો હાથ પકડવો એ પેગમ્બર સલ્અમનો હાથ પકડવા સમાન છે. એવીજ રીતે એમની સાથે મહોખત કરવી એ ખુદાની સાથે મહોખત કરવા ખરાબર છે, કારણ કે તે તેનાં દોસ્ત છે. જે તે લોકો ન હોત તો દરરોજ હજાર બલાઓ અને આફતો આવત. હઝરત પીરાન પીર (૩૦ સ૦) ફરમાવે છે કે ઓલીયા અસ્લાહ દુનીયાં અને આખેરતના બાદશાહ ગણાય છે, અને જે વક્ષી જે ઠેકાણે મુકરર હોય છે તે તે ઠેકાણાનાં હકિમ ગણાય છે. હઝરત અબ્દુલ્લા મગઝલી કહે છે કે ઓલીયાઓના પગની ખરકતથી દુનીયાની આફતો દુર થાય છે.

વલી લોકોની મહોખતનું ફળ.

“ઈસરાફિલ-ઓલીયા” નામની કિતાબમાં મૌલાના પીર અદ્દુદ્દીન ઈસ્લાહ સારેખ લખે છે કે કયામતના દિવસે એક સખસને બાંધવામાં આવશે, અને તેણે કરેલી બંદગી (નમાઝ, રોઝા, દાન

વગેરે) વિશે પુછવામાં આવશે. જ્યારે બંદગી વિષેનો સવાલ. પુરે થઈ રહેશે ત્યારે હુકમ થશે કે એને દોઝખ-નકમાં લઈ જાઓ. પેલો સખસ અરજ કરશે કે મેં તો દુનિયામાં ધણું નેક કર્યો કર્યાં છે. જહાંનમમાં શું કરવા લઈ જાઓ છો. ત્યારે હુકમ થશે કે તું દુનિયામાં મહાત્મા-પીર-વલી-દુરવેશ લોકાથી, મોઢું ફેરવતો હતો તેથી અમે પણ આજે તારાથી મ્હોડું ફેરવીએ છીએ, અને તારી ઇઆદત-ઉપાસનાને તારા મ્હોડા ઉપર મારીએ છીએ. વળી એક ખીજ સખસને ત્યાં લાવવામાં આવશે. ને ધણી લયલી હાલમાં હશે, તેને માટે હુકમ થશે કે તેને જન્નત-અવર્ગમાં લઈ જાઓ. એ સખસ હેરાન થશે કે મારી નેકી એટલી બધી નથી અને મને આવો હુકમ કેવી રીતે આપવામાં આવ્યો. ત્યારે હુકમ થશે કે હું સખસ તું દુનિયામાં નેકી વધારે કરતો ન હતો. પણ તને જે કાંઈ મળતું તે તું પીર-દુરવેશની સેવામાં હાજર કરી તેમની મહોબતમાં ખરચતો હતો તેથી તેમની દુઆને લીધે તું જન્નતમાં જાય છે. આલીઆઓની મીઠી નજર એ એક ધણી ઉમદા ચીજ છે.

મહાકુદાતે-જ્વાળામને-ચિરત નામની કિતાબમાં લખ્યું છે કે "પેગંબર સદ્અમ કરમાયે છે કે 'જે સખસ જે લોકો સાથે મહોબત રાખે છે તે સખસ તેમનામાંનો ગણાય છે', વળી એક હદીસે કુત્બીમાં ફરમાવ્યું છે કે 'અલ્લાહના દોસ્તોની વાતો કર્યા કરો કે, ક્યામતના દિવસે તેમની સાથે ઉડવાનું બને.' મૌલાના અબ્દુલ રહેમાન બામી સાહેબ પોતાની ઈન્દુતુલ ઉન્સ નામની કિતાબમાં લખે છે કે, એક દિવસ દેલ્લાહ અસહાબોએ બેગા મળે. હજરત પેગંબર સદ્અમને પુછ્યું કે 'હે દીન દુનિયાના સરદાર એ

માણસ એવો છે જે એક નેક કામ સાથે મહોબત રાખે છે, પણ તેનાં જેવાં નેક કામ કરી શકતો નથી તો તે કયા ટોળામાં (ક્યામ-તના દહાડે) હશે? પોતે ફરમાવ્યું કે ‘એ માણસ જેની સાથે મહોબત રાખે છે તેની સાથે હશે.’”

વળી હઝરત પેગમ્બર સદ્વ્યમ ફરમાવે છે કે ‘જે શખસ જેની સાથે મહોબત રાખે છે તે ઘણું ભાગે તેની વાતો કર્યા કરે છે.’ ટુંકામાં વહી લોકોનું વર્ણન કરવાથી બેશુમાર લાભ થાય છે. કારણ કે તેમનું વર્ણન કરવું એ પણ એક પ્રકારની બંદગી હોવાદત છે.”

એજ મલકુઝાતે-ખવાજગાને-ચિશન કિતાબમાં લખ્યું છે કે એક હદીસ (પેગમ્બરની વાણી) એવી છે કે ક્યામતના દિવસે એક શખસ એવો હશે કે જેનાં ખરાબ કામ સારા કામ કરતાં વધારે હશે. તે બિચારો તે વખતે ઘણી નાઉમેદીમાં પડેલો હશે, તેવામાં ખુદાતઆલા ફરમાવશે કે “હે મારા બંદા, ફલાણા મહોલાના જુજુર્ગ—વહીને તું ઓળખતો હતો?” તે શખસ અરજ કરશે કે હું પાક પરવરદીગાર છું તેને ઓળખતો હતો અને તેના દીદાર—દર્શનનો પણ મેં લાભ લીધો હતો. તે ઉપરથી ખુદા ફરમાવશે કે જા તોં એના દર્શનનો લાભ લીધો હતો તેથી હું તને માફ કરું છું. વળી લખ્યું છે કે ખવાજ હાજી શરીફ જિન્દની જે ચિસ્તી સંપ્રદાયના એક મહાત્મા હતા તેમના જમાનામાં એક શખસ હતો જે હંમેશા ખોટાં કામ કર્યા કરતો હતો. આ શખસ ભોગભોગે ઉપલા મહાત્માની સેવામાં જઈ ચડ્યો અને તેમના દર્શનથી ભાગ્યશાળી થયો. ત્યારે તે ગુજરી ગયો ત્યારે લોકોએ તેને સ્વપ્નામાં એક

સારી જગ્યાએ જોયો. તેમણે તેને પૂછ્યું કે બાપ તને આવો દરજો
ક્યાંથી મળ્યો. ત્યારે તેણે કહ્યું કે “હું એક વખત પીર ખવાજી
હાજી શરીફ જિન્દનીની સેવામાં માજર થયો હતો અને તેમના દર્જ-
નથી બાગ્યશાળી થયો હતો એટલા માટે ખુદાતાલાએ મને
આ મરતબો આપેલો છે. જ્યારે લોકો મને કબરમાં દફન કરીને
ગયાં ત્યારે ફરિસ્તા મને આવીને કનડવા લાગ્યા; એટલામાં એક
શખસ નુરાની ચહેરાવાળો આવ્યો અને પેલા ફરિસ્તાઓને કહેવા
લાગ્યો કે એને સતાવશો નહીં, એ શખસ ખવાજી હાજી શરીફ
જિન્દનીની સેવામાં એક દિવસ હાજર થયો હતો તેથી તેના સખજા
ગુન્હા માફ થઈ ગયા છે.”

—:૦:—

ઓલીયાઓની મુલાકાત.

સાત્સંગ.

વલી લોકો દુનીયાના ચિરાગ (દીવા) છે. એમનો દુશ્મન
દોજખી છે, અને એમનો દોસ્ત ખરો જન્નતી છે. એમની વાત
જ્યાં નીકળે છે ત્યાં ખુશની રહેમત થાય છે, કેમકે તેમનો દરજો
સૌથી ચઢતો છે. જ્યારે તેઓ દુનીયાંથી હટી છે ત્યારે આસમાન
અને જમીન રડે છે. ઇમાનવાળાઓને તેથી ઘણી દીલગીરી થાય
છે. જે લોકો વલી લોકોને સતાવે છે અને તેમનું જુકું બોલે છે
તેમને વહેલી મોડી જરૂર સજા થાય છે, કારણ કે વલી લોકોના
મહોંડામાંથી જે સુખન નીકળે છે તે કદી પાછો પડતો નથી; ખુશ-
તાલા તે કબુલજ કરે છે.* કુરાન શરીફમાં ફરમાવ્યું છે કે “ખરેખર

* જુઓ “મજમુએ તસવ્વુફ” નામની કીતાબનું પાનું
૬૧-૨૨-૨૩.

અત્સાહના વધી લોકોને કાંઈ પણ ખીક નથી, અને તેમને કાઈ દહાડે દીક્ષગીર થવાનો વખત આવતો નથી +” કુરાને શરીરમાં સુરએ કહફવાળા ભાગમાં ખુદાના પ્યારાઓની સંગતમાં રહેનાર એક નેક કુતરા વીશેની એક ખીના વર્ણવેલી છે. કહફ એ એફસુસ નામના શહેર પાસે એક પર્વતમાં (શરમ નામની) ગુફા હતી. તે વખતે રાજા દક્રીયાનુસનો અમલ હતો, અને તે હકીમ રાજધાનીમાં રહેતો હતો. કહે છે કે આ દક્રીયાનુસે પોતાના રાજ્યમાં બધાને મૂર્તિપૂજા કરવાનો સખત હુકમ આપ્યો હતો, અને તેણે તે માટે એક મહોટું દહેરું બંધાવ્યું હતું. છ જળાઓ જે ખાસ ખુદાના પ્યારા હતા તેમણે તેનું કહેવું માન્યું નહિ, તે ઉપરથી દક્રીયાનુસે તેમની ઘીજભાવ લઈ લીધી અને કહ્યું કે હું તમને વખત આપું છું માટે વિચાર કરો. જે માફ કહેવું નહિ માનો તો હું તમને મારી નાખીશ. આ ઉપરથી પેલા છએ સખસો એ તકનો લાભ લઈ પોતાનું થોડું બધું લઈ ત્યાંથી નીકળી ગયા. રસ્તામાં તેમને એક ભરવાડ કે જે ખુદાનો દોસ્ત હતો તે મળ્યો, અને તેમની સાથે થયો. તેનો એક કુતરો પણ તેની પાછળ પાછળ જવા લાગ્યો. આ જોઈ પેલા સખસોએ તેને હાંકી કાઢવા માંડ્યો, તેથી ખુદાએ તે કુતરાને જીભ આપી, અને તે ખોલ્યો, કે જેઓ ખુદાના પ્યારા છે તેમના ઉપર હું પ્યાર રાખુ છું. તમે ગુફામાં જજો અને હું બહાર તમારી ચોટ્ટી કરીશ. આથી તેને સાથે લીધો. ભરવાડની સુચનાથી તેઓ એક ગુફામાં દાખલ થયા, અને ત્યાં આસરે ત્રણસે વરસ સુધી રહ્યા. તદ્દત્તીર-

x અહીં ઈન્ના ઔલીઆ અત્સાહે લાખઔકુન અલયહીમ વલહે કુમ પહમન.

વાળા લખે છે, કે આ કુતરો સત્સંગ-નેક સોખતને લીધે જન્નતમાં જશે. હવે અહીં જોવાનું એ છે કે જ્યારે કુતરા જેવું એક હલકું ગ્રાણી ખુદાના પ્યારાઓની મહોબત અને સહોબતને લીધે જન્નતમાં જશે તો માણસ જય એમાં શી નવાઈ !

પીરના દીકાર.

“હલીલુલ આરેફીન” નામની કિતાબમાં ખવાબ કુત-બોદીન સાહેબ ચિસ્તી લખે છે કે અજમેર શરીફવાળા હકીમત ખવાબ મુહનુદ્દીને સાહેબ ચિસ્તી એક દીવસ ફરમાવતા હતા કે આપણુ પીરના દિદાર-દર્શન કરવા અને તેમની સેવા કરવી એ પણ એક પ્રકારની બંદગી છે. વળી આગળ ચાલતાં પોતે ફરમાવ્યું છે કે પહેલાં એક સખસ થઈ ગયો છે જે ઘણોજ પવિત્ર અને ધર્મિષ્ઠ હતો. તે ખુદાની એટલી બધી બંદગી કરતો હતો કે એક પણ પલ્લુ ખાલી જતી નહીં. જ્યારે તે ગુજરી ગયો ત્યારે લોકોએ તેને ખવાબમાં જોયો અને પુછ્યું કે ખુદા તાલાએ તારો હિસાબ કેવી રીતે લીધો ? તેણે કહ્યું મને પ્યાર કરી બક્ષી દીધો. લોકોએ તેને પુછ્યું કે તારું કયું કામ તેને પસંદ પડ્યું ? ત્યારે તેણે કહ્યું કે મને હુકમ થયો કે તું પીરની સેવા કરવામાં જરા પણ પાછો પડ્યો નથી તેથી તને બક્ષી દેવામાં આવે છે. વળી ખવાબ સાહેબ ફરમાવતા હતા કે કયામતના દિવસે નખીયો તથા ઓલીયા લોકો કબૂર-માંથી ઊઠશે ત્યારે તેમના ખલા ઉપર એક કામળ હશે. આ કામળ એક લાખ સુલતન આડ તારે તથા એક લાખ ઉભા સ્મારતી હશે. તેમજ મુરીદ એકાં તે પંડરો, અને પૂજા સિરાતનો ત્રીસ હજાર

વરસનો ઘાંટીવાળો રસ્તો પેલી કામળીની બરકતથી એક પળવારમાં પાર કરશે અને જન્તનમાં દાખલ થશે.

પીર ઉપર આક્રીન.

હઝરવ બાવા ફરીદ સાહેબ શકરગંજ ચિસ્તી પોતાની “ફવાએદુસ-સાલેકીન” નામની કિતાબમાં લખે છે કે એક દીવસ મારા પીર ખ્વાજા કુતબુદીન સાહેબ આગળ મુરીદના આક્રીન વિષે વાતચીત થઈ રહી હતી, તે વખતે ખ્વાજા કુતબુદીન સાહેબે ફરમાવ્યું કે જુગદાદમાં એક દુરવેશ-ફકીરને પકડીને કાળની પાસે લઈ આવ્યા. કાળએ ચોકસી કરીને તેને કતલ કરવાનો હુકમ આપ્યો. કતલ કરનાર માણસ ફકીરને મુકરર કરેલી જગાએ મારવા લઈ ગયો, અને તેને ક્રિયાલા (મકકા) તરફ મોં કરીને ઉભો રાખ્યો. તે કતલ કરવાની તૈયારી કરતો હતો એટલામાં પેલા ફકીરે ક્રિયાલા તરફથી ફરીને પોતાના પીરના મઝાર (કબર) તરફ મોં કરી લીધું. કતલ કરનાર માણસે કહ્યું કે મોત વેળાએ મોંકું ક્રિયાલા તરફ રાખવું જોઈએ. પેલા ફકીરે કહ્યું કે તું તારે તારું કામ કર, માફ મોં તો મારા ક્રિયાલા તરફ જ છે. પેલા અને જણ વચ્ચે આમ રકઝક ચાલતી હતી એવામાં એક માણસ આદશાહ તરફથી હુકમ લઈને આવ્યો કે એ ફકીરનો ગુન્હો આદશાહે માફ કર્યો છે, માટે તેને છોડી મુકો. તે પછી ખ્વાજા કુતબુદીન સાહેબે ફરમાવ્યું કે જુઓ એ ફકીરે પોતાનું આક્રીન પોતાના પીર ઉપર દ્રઢ રાખ્યું તો આદત પણ તેને કાંઈ કરી શકી નહીં. વળી ફરીદ બાવા સાહેબે આગળ ચાલતાં ફરમાવ્યું છે કે મુરીદ જેવી રીતે પીરની અફખ

તેમની હાજરીમાં ફરે છે તેવીજ અદબ પીર યાદ આવતાં તેમની જેર હાજરીમાં પણ કરવી જોઈએ, અને જ્યારે તેઓ દુનિયાથી ઉઠી જાય ત્યારે તો તેમની અદબ તેથી પણ વધારે કરવી જોઈએ.

પીરની અદબ.

મુરીદોએ પીરની સેવામાં હમેશાં અદબથી હાજર રહેવું જોઈએ. સુલુકની કીતાબોમાં લખ્યું છે કે જે મુરીદ પીરની આગળ અદબથી રહે છે તેના ઉપર પીરની મહોબત થાય છે, અને અદલાહ તઆલાની તેના ઉપર રહેમત થાય છે. તેમજ તે કાંઈ ચીજનો મોહતાજ હેતો નથી. મુરીદે કેવી રીતે ચાલવું તેનું બિચાન (વર્ચુઅન) સુલુકની કીતાબોમાં નીચે પ્રમાણે લખ્યું છે.

૧. પીર ઉપર પાકું આકીન રાખવું જોઈએ, અને જે સારી સારી વાતો પીર કહે તે ઉપર ખરા દીલથી ધ્યાન આપવું જોઈએ. જે કાંઈ આથી ઉલટો આવે છે તેને પીરના મરતબા તથા બેદની ખબર પડતી નથી. મુરીદે પીરની ખીજમત અને સેવા ચાકરીને પોતાની નજાત (મુકિત) નું એક કારણ સમજવું જોઈએ. “જેનો પીર નહીં તેનો પીર શેતાન છે,” એ ખરેખરના મહાન બુબુર્જોનું કહેવું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

૨. પીરની સેવા કરવામાં પોતાના જીવની પણ દરકાર ન કરવી જોઈએ. જે મુરીદ આ પ્રમાણે કરે તો તે પોતાની ઉમેદને પહોંચે એમાં શક નથી. જણી વખત તેની પરીક્ષા પણ થાય છે, માટે તેથી નહીં મલકરાતાં પોતાના આકીનમાં કાયમ રહી પીરની અદબ કરવામાં કાંઈ પણ ખતરો (શક) આવવો ન જોઈએ.

૩. પીરના હુકમની કદી નાકરમાની ન કરવી જોઈએ. તેમના હુકમ ઉપર રાજી રહેવું જોઈએ. કારણ કે તેમ ક્યાં વગર આગળ રસ્તો મુઝતો નથી.

૪. પીરની તરફ કોઈ વાતે અણગમો ન બતાવવો જોઈએ. કારણ કે તેઓ પીર હોવાથી ખુદાતાલાના હુકમ પ્રમાણે ચાલે છે, ખોટી રીતે ચાલે તો પીર કહેવાય નહીં.

૫. દીનતું કે દુનીયાતું કોઈ પણ કામ પીરનાં હુકમ સિવાય થોડું કે બહુ કરવાનું કદી માથે લેવું ન જોઈએ.

૬. પીરની રીતભાન, નરમાશ, અને તેમની મહેમાનદારીને હલકી ગણવી ન જોઈએ. અને જે વાત પીરને પસંદ ન હોય તે તરફ મુરદિ વલણ કરવું ન જોઈએ.

૭. જે કાંઈ બેદની વાત મુરદિ ભગતાં કે સ્વપ્નામાં જોઈ હોય તેનો ખુલાસો પીરથી મેળવવો જોઈએ.

૮. હંમેશા પીરના વચનના આતુર રહેવું જોઈએ, અને જોવું જોઈએ કે પીર શું ફરમાવે છે. કારણ કે તેમની જીભ ખુદા તાલાના કમાલ સાંભળવાનું એક સાધન છે. જે કોઈ આકીનથી આવું કરે છે તે કદી પીરની રોશનીની બરકતથી બેનશીય રહેતો નથી.

૯. પીરની આગળ કોઈ દહાડે મોટેથી બોલવું ન જોઈએ. કારણ કે એમ કરવું એ બહુ મોટી બેઅદબી છે.

૧૦. પીરની આગળ મનખ મસ્કરીની વાતો કરવી ન જોઈએ, તથા મોટેથી દાંત કહાડવા ન જોઈએ. એમ કરવાથી પીરની બેઅદબી થાય છે, કારણ કે કોઈની મસ્કરી કરવાનો ખુદાનો હુકમ નથી.

૧૧. પીરની આગળ નકામું બોલ બોલ ન કરવું જોઈએ, કારણ કે તેમ કરવાથી તેમની વાતોમાં ખલલ પડે છે અને મુરીદની બેઅદબી ગણાય છે.

૧૨. પીરનો મરતબો સહથી મોટો સમજવો જોઈએ. જે વાત પીરને કહેવા જેવી ન હોય તે કહેવી ન જોઈએ, અને બે કાયદા (નકામી) વાતો પુછ પુછ કરવી ન જોઈએ.

૧૩. પીરનો બેદ કાંઈને કહેવો ન જોઈએ. જે મુરીદને ગળથી કાંઈ ખબર પડે તો પણ તેને બોલવો ન જોઈએ. કારણ કે એવું કરવાથી દુનીયા તેમને એન દેતી નથી.

૧૪. પોતાની હકીકત પીરને જાહેર કરવી જોઈએ. જે બેદ તેના જોવામાં આવે તે પીરને કહેવો જોઈએ કે કદાચ તેમાં કાંઈ સુધારો કરવા જેવું હોય તો પીર કરી શકે.

૧૫. પીર આગળ શરીર કે માથું ઊઠાડુ કરીને કે પગ લાંબાં કરીને બેસવું, અગર ત્યાં સુધ રહેવું કે થુકવું, કે કુદા બીડી પીવી, કે ત્યાં કાંઈ સાથે કજીયો કરવો, એ બધું બેઅદબી ગણાય છે માટે તેમ કરવું ન જોઈએ. તેમ પીરને પીઠ કે પગ સાથે એમ બેસવું ન જોઈએ.

૧૬. પીરની દીનની (ગાનની) વાતો પુછવી, પણ નિર્ભય કે દુનીયાની વાતો પુછી તેમને કંટાળા આપવો ન જોઈએ.

૧૭. પીર કરે તે ન કરવું પણ કહે તે કરવું જોઈએ.

૧૮. પીર કરતાં કુ પોતે હોશીઆર છું કે વધારે હજીર વાળો છું એમ સમજવું ન જોઈએ, કારણ કે તેમનો મરતબો મુદાબો મોટો બનાવ્યો છે.

૧૯. પોતાના માલ કે દોલતની મોટી મોટી વાતો પીર આગળ કરવી ન જોઈએ, કારણ કે તેઓ જાણે છે કે તમે પૈસાની મહોબત ધણી રાખો છો.

૨૦ પીર અમારા વગર બેસી રહેશે અને તેમને અમારા વગર ચાલવાનું નથી એવો વિચાર કરવા એ મોટામાં મોટી બે અદબી અને શુદ્ધ છે. તેઓ ખુદા સિવાય કોઈની દરકાર રાખતા નથી.

૨૧. પીર પધારે તો તેમના સામે આગલે ગામ સુધી જવું જોઈએ. પીર નજરે પડે કે તરત ઉભા થઈ જવું જોઈએ.

૨૨ પીરની અદબ કરવામાં જરા પણ ખામી રાખવી ન જોઈએ.

૨૩ પીરને અદબથી સલામ કરવી જોઈએ અને તેમની હસ્ત ખોસી કરવી જોઈએ.

૨૪ પીરથી ઉંચે અગર તો તેમની બરાબર કદી પણ બેસવું ન જોઈએ, કારણ કે તેમ કરવાથી ધણી બેઅદબી થાય છે અને મુરીદ જાહેસ ગણાય છે. પીર પણ ખરા પીર જોઈએ. તેમનો નફસ (જીવ) મરેલો જોઈએ. તેમનામાં જરા પણ અભિમાન ન જોઈએ. જેને આપણે જાણીએ છીએ, અને જેમના ખાનદાન, ઇક્લમ, રીત-ભાત, રહેણી કરણી વીગેરેથી વાકીફ છીએ તેવા ખુદાના રસ્તાવાળા પીર સાથે સંબંધ જોડવો જોઈએ. રસ્તે જનારને કે કોઈ અનુસયા પરદેશીને પીર બનાવી બેસાડવાથી કોઈ ફાયદો થતો નથી. તે તો ખાઈ જાય છે અને લાઈ જાય છે અને હેરાન કરી જાય છે. એવાં ધણા દાખલા બનેલા આપણે સાંભળ્યા છે અને વળી જોયા છે.

અમદાવાદવાળા મુન્શી ફખરોદ્દીન સાહેબ “ફરીદી”
એ હાલના પીર મોટામીયાં સાહેબની શાનમાં
બનાવેલો કસીદો.

બદ્લે અવળે ચીશ્તીયાં ગાહે નઝર બર મન ફિગન
સૈયદી મોટામીયાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
સજે દેહલીઝે મુકદ્દસ મીરજાએ મખ્લુક હય
અમ મોમીનો મહેરબાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
મઝહરે મંજે શકર. ચક્રબુલે હક ફરશ મેયર
બહરે ફયઝાં હય રવાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
આપકા ફરબાર હર સૈયો બરેહમન કે લીએ
બન ગયા દારૂઅમાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
શુબ્હે શુસતાને તસરફેને મોઅત્તર કર દીયા
સાદ હય પીરો જવાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
અએ મતાએ દીને હક, સદકા ફરીદ પાકકા
આ ગયા હુ મયેં ચકાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
ફઝલે હકસે તા કમામત કુલતા ફલતા રહે
મંજ શકરી મોસતાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
નજમે ફીસમત ઝોજ પર આ જલમ અમ રશકે કમર
હો કરમ મોટામીયાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.
ચેક “ફરીદી” કમતરી બી મુસ્તહકકે સાદ હય
રહેમ કુન સાહે કમાં, ગાહે નઝર બર મન ફિગન.

કસીદા.



- હે બુલંદ તકદીર મેરી, દામને ખવાળા મીલા .
 ચિસ્તીયું મેં હસ્ત હોગા, એર કયા ચાહું લલા.
- ૧ હીંદ કે વાલીકા કમલી કે મીયાં બે તાર હેં
 ઇતને પએરઓ બક્ષાવા વેગે. ખુદા સેં બર મલા હે.
- ૨ ખવાળ કુતબુદીન એર, ગંજે શકર બાબા ફરીદ
 હામીએ કુલ ચિસ્તીયાં હેં, અર્શિકા દેગે હિલા. હે.
- ૩ સાગિરી એર હેં નિઆમી, ગુલ ફરીદુદીન કે
 ખોસ્તાને ચિસ્તીયાં હેં ફઝલસે કુલા ફલા. હે,
- ૪ હે તસર્ફ ચિસ્તીયોંકા હર દયારે હિન્દમેં
 શમએ તૌહીદ ચમકી, રાસ્તએ ધરકાં ખુલા. હે
- ૫ હિન્દકી અકલીમ ધનાયત, હુઈ રસુલે પાકસે
 તબસે ઝંડા ચિસ્તીયુકા, સબસે આગેહી ચલા. હે.
- ૬ ચિસ્તી હેં એહલે અહિસ્તી, એર પુસ્તી દીનકી
 દેખના હો દેખને કયા શાન હે રખમુલ-હિલા. હે.
- ૭ કાયમુદીન એર મંગેરાલી મુઠનુદીન હેં
 ગોહરે ગંજે શકર, ગુજરાતમેં સદને અલા. હે.
- ૮ એર બી હેં ગંજશકરી લાલ ઉનકે બાદ મેં
 જસે ચે ગુલશન હે તાઝા કાવકો ફિર હો ગિલા. હે.
- ૯ જામ મસ્તી કે પીલાએ, આશકાને દીલકો
 હર એક બેખુદ હો રહા તે, પીર બે એસા મીલા. હે.

- ૧૦ નામ હે ખ્વાબ મતાઉદીન મૌમાના લખ્ય
 ઉર્ હે મોટા મીયાં, જસને દી હે દીલ દિલા. હે.
- ૧૧ હે નિઝામુદીન ક્યામુદીન ફરીદુદીનબી
 મેહરે ઇરફાંકી વો મોજે, ક્યા કહા જાએ બલા. હે.
- ૧૨ એસા ચિસ્તી ખાનદાં, જસ્કો મીલા વો ખુશ નસીબ
 અઝા “મિસ્કી” કર રહા હે, ઉસકો તો સખ કુછ મીલા. હે.

આ પડછાની ચોપડી માટે મળેલા અભિપ્રાયો.

માંગરોલવાળા મહાન પીર મોટામીયાં સાહેબના પડછા. આ પુસ્તક વડોદરા રાજ્યના કેળવણી ખાતાએ ખનામ તથા લાયબ્રેરી ખાતે મંજૂર કર્યું છે. આ પુસ્તકમાં પીર મોટામીયાં સાહેબના અદ્ભુત ચમત્કારો દર્શાવવામાં આવ્યા છે. પીર સાહેબ વેજદેરીઅન મહાત્મા હતા. હુંકે મુન્તમાં આ પુસ્તકની બે આવૃત્તિ બહાર પડી ગઈ તેજ તેની ઉપયોગીના સાબીત કરી બતાવે છે. અમે આ ચમત્કારો દરેકને વાંચવા બહામણુ કરીએ છીએ. “કાઠીઆવાડ સમાચાર” તા. ૧૪ મી ફેબ્રુઆરી સન ૧૯૧૭
 પાન ૧૮ અમદાવાદ.

“પૌલિટિકલ સોમીઓ” તા. ૧૩મી એપ્રિલ સને ૧૯૧૭.

માંગરોલવાળા મહાન પીર મોટામીયાં સાહેબ ના પક્ષ. ચોપડીનું નામ તે મુજબના આખા એક મોટા વાક્યમાં વિદ્વાન લખકે સમાવેલ છે અને તે નામથીજ આખા પુસ્તકની કળારત તે ઉપરથી સમજાઈ જાય છે. “પડછા” આ શબ્દ “પરચા” શબ્દનો અપભ્રંશ થયેલા શબ્દમાંથી અને ગુજરાતી જાણનારા વર્ગમાં તે એક સામાન્ય વપરાતો હોવાથીજ વિદ્વાન લખકે તે નાખ્યો હશે, પરંતુ અમારી માનિનતા મુજબ જ્યારે તેમણે આવું અગત્યનું પુસ્તક લખવાને પ્રયાસ કર્યો છે તો પછી તેવો એકજ શબ્દ કે જે આખા પુસ્તકનો હેતુ સમજાવનારો છે, તેવા અપભ્રંશ થયેલા રૂપ કરતાં અસલ અને શુદ્ધ લખ્યો હોત તો વધુ ઠીક ગણાન. અંધકર્તા એક વિદ્વાન અને અનુભવિ માસ્તર તરીકેના નામ કામથી મશકુર છે એટલે તેમણે પુખ્ત વિચારથીજ તેવું નામ રાખેલ હોય અને તેમને તેવો હેતુ અમો નહીં જાણતા કે સમજતા હોવાથી અમારે તેવી સામાન્ય સુચના કરવી પડી છે.

તે ચોપડીનો સંગ્રહ કરવામાં કર્તાએ ધણો શ્રમ લીધો જણાય છે એમ આખું પુસ્તક વાંચવાથી ખાત્રી થાય છે. પરંતુ તેમાં સમાયેલા સંખ્યાબંધ દાખલાથી અમુક અમુક દાખલા જેવા કે વાંચવા ઇચ્છા રાખનારા અગર તો તેમાં એકંદરે કુલ કેટલા અને કેવા વિષયો કેવા મથાળા તળે ગોઠવાયા છે તે જેવા જાણવા માટે પુસ્તકના સર્વ ભાગમાંજ તેની અનુક્રમણીકા ત્રે દાખલ કરી હોત તો તેવી અગત્યની સમજણથી પુસ્તકની મહત્વતામાં વધુ વધારો થાત.

અમે ઉમેદ રાખીએ છીએ કે તેવા એક ધાર્મિક પુસ્તકની અનેક અમૂલ્યતાઓ બહાર પડવી જોઈએ અને તે પડશે. જે અમારી સુચના અંતઃકર્તાને પસંદ હોય તો તેવો સુધારો કે ફેરફાર કરો અગર ન કરો એ તેમની ઇચ્છાની વાત છે. અમે એ પોતાની ફરજ સમજીને તેવા એક અગત્યના પુસ્તકની મહત્વતા તથા સગવડમાં વધારો થાય એવા સારા હેતુથી તેવી એક સામાન્ય સુચના કરી છે.

તે પુસ્તકમાં ધ્યાન ખેંચનારાં મથાળાં ૬૧ છે, અને તે ઉપર તેવા આંકડા કે નંબર પાડેલા નથી, પણ ગણતરી કરતાં તેટલા જણાય છે તેમાં કોઈ કોઈ જગ્યાએ એક મથાળા તળે વધુ પેટા ભાગ તરીકે પણ સમજ પડે તેવી રીતે બતાવેલ છે તે એક નાની ચોપડીમાં અંતઃકર્તાએ જાણવાજોગ અગત્યના ત્રિષયજોનો સમાસ કરેલો છે, અને તેથી જણાય છે કે (૧) મહાન જીવન પડે-પોષ થએલા પીર મોટાભીયાં સાહેબની કરામતો (ચમત્કારો) ના અસરકારક દાખલા. (૨) તે મહાન જીવનની માંગરોલમાં મજબૂતી કામની શક્તિ કરવા સ્થાપેલી ગાદી અને તેને લગતી અત્યાર સુધીની કારવાહયોના વર્ણનો. (૩) તે મહાન પીર શ્રી મોટાભીયાં સાહેબની લાંબા અનુક્રમે ગાદી ઉપર આવી ગએલા અને પડે પોષ થએલા જીવનના વખાણવા લાયક વર્ણનો. (૪) પબ્લીકમાં અને રાજ્યમાં એ મહાન જીવનના સંબંધમાં કેવી લાગણીઓ છે તે વિષેના જાહેર મતો. (૫) હાલના આદીપતી ના.૦ પીર સાહેબ શ્રી મોટાભીયાં સાહેબની શરૂ થએલી કારકીર્દી અને ભવિષ્યની ઉમેદોના માટે બાંધવામાં આવતી ઉમદા નેક આશાઓના જાહેરમાં આવેલા દાખલાઓ. સરકાર દ્વારા પુસ્તકના ઉપલા પાંચ પ્રકારના વર્ણનો

દુકામાં અસર કારક રીતે સમજાવેલ છે. એટલે તેની તેજ બાબતમાં અત્રે વિવચન કરવું એ લંબાણ થવાના લયથી લખેલ નથી. ના. ગાયકવાડ સરકારના કેળવણી ખાતાએ તે પુસ્તકને ધરીત માન આપી લાયબરેરીઓ માટે અને ઇનામ ભેટ-અક્ષીસોમાં બહોળો ફેલાવો થાય એવા હેતુથી પરવાનગી આપી છે. મુદ્રસીલના પેપરમાં પણ તે પુસ્તક માટે તેવીજ પ્રસંશા કરી છે. આવા જાહેર મત અને નોંધો તે પુસ્તકની અને તેના પ્રગટ કર્તાની યોગ્યતામાં વધારો કરનારા પ્રત્યક્ષ પુરાવા છે.

માંગરોલના મહાન યુગ્મ પીર મોટામીયાં સાહેબના ચમત્કારના જે કાંઈ દાખલા ગ્રંથકર્તાએ મેળવીને લખ્યા છે એ તેમની ધાર્મિક અને પોતાના પુણ્ય પીર સાહેબશ્રીના પરમ ભક્ત હોવાની સાબીતી બતાવે છે.



માંગરોલવાળા મહાન પીર મોટામીયાં સાહેબના પડછા.

એ વિષે ‘અખબારે હસલામ’ના અધીપતિ સાહેબ પોતાના તા. ૧૨-૫-૧૪ ના અંકમાં લખે છે કે એ નામની કીતાબ તેના પ્રસિધ્ધ કરતા માસ્તર કાસમલાઇ સુલેમાનલાઇ તરફથી અભિપ્રાય અરથે મળી છે. પીર મોટામીયાં સાહેબ હાલના જાણીતા પીરજનઃ મોટામીયાં સાહેબ (સચીન સ્ટેટના નાયબ દીવાન અને કડી તરફના શહેર કાઝી)ના વડીલ થાય છે. કીતાબ ઉપરથી જણાય છે કે પીર સાહેબના ચમત્કારો ખાસ મનન કરવા જોઈ છે, પાણી ઉપ-

થઈ ચાલી જવું, સાપ કરડેલાનું હોસમાં આવવું, સચ્ચી પેશીન ગોઈ, મસ્ત સાંઢનું નરમ થઈ જવું, એ વીગેરે અનેક ચમત્કારો વાંચવા જેવા છે. પોતાના પીરની શક્તી કેવી હતી તેનું અજવાળું આ ક્રીતાળ મુરીદાની અંધારામાં રહેલી સંખ્યા ઉપર સારી રીતે પાડી શકશે. મુરીદોએ ખસુસ કરીને આ ક્રીતાળ પોતાની પાસે સંગ્રહી રાખવી જોઈએ. ક્રીતાળના પાછલા ભાગમાં ઓલીઆની જ્યારત, મરતબો, અને પીરની અદ્ય એ હકીકત દાખલ કરવામાં આવી છે તે ઘણું સારૂ કીધું છે. હાલના વખતમાં એ દાખલ કરવાની જરૂર હતી. ક્રીતાળ ગુજરાતી ભાષા અને ગુજરાતી હરફોમાં છે. અમારા અખબારે દસ્તામમાં આ ચમત્કારો અગાઉ પ્રગટ થયેલા છે જેથી અમારા વાંચનારા અંજાણ નહીં હશે.

—○:—

માંગરોળવાળા મહાન પીર મોટામીયાં શાહેખના પંડા-

એ વિશે વડોદરાનું “સયાળ વિજય” પત્ર પોતાના તા. ૨૩ જુલાઈ ૧૯૧૪ ના અંકમાં લખે છે કે,—

એ નામનું નાનું પુસ્તક જુદા જુદા પત્રો ઉપરથી સંગ્રહ કરી કડીવાળા માસ્તર કાસમભાઈ સુલેમાનભાઈએ પ્રસીદ્ધ કર્યું છે, જેમાં પીર શાહેખે શાંતિ અને દયા ભાવ વગેરે સદગુણોથી મુરદોને ખતાવેલા પંડાઓનું રસીક વર્ણન કરેલું છે જે વાંચતાં એ મહાન

પીર સાહેબ તરફ સર્વે કાંઈને માનની લાગણી થયા વિના રહેતી નથી. એ મહાન પીર સાહેબ કડીના કાજ અને સચીનના નાયબ દીવાન છે. મોટાભીયાં પીરજીદા સાહેબના પુર્વજ હોઈ આ દેશમાં સુવિખ્યાત છે.

આ દેશના મુસલમાન લાઇઓ ગુજરાતી ભાષા બોલતા હોવા છતાં તેમના ધર્મને લગતું કે પીરો અને આલીઆ વીગેરે મહાત્માઓનાં જીવન ચરિત્રો વિગેરેનું સાહિત્ય ગુજરાતી ભાષામાં ઘણુંજ થોડું હોઇ આવાં પુસ્તકો વધારે પ્રમાણમાં બહાર પડવાની જરૂર છે.

માંગરોલવાળા મહાન પીર મોટાભીયાં સાહેબ.

“માંગરોલવાળા મહાન પીર મોટાભીયાં સાહેબના પડછા”ને લગતી એક નાની ચોપડી તેના સંગ્રહ કરતા માસ્તર કામમલાઈ મુલેમાનલાઇ તરફથી પ્રગટ કરવામાં આવી છે. આ પીર સાહેબ આસરે બસો વરસ ઉપર કડી ખાતે થઈ ગયા હતા અને તેઓ વેજીટેરીઅન હતા. તેઓએ ધણા ચમત્કારો કર્યા હતા તેની ટુંક વીગતો આ પુસ્તકમાં છે જે મોટે ભાગે દંતકથા ઉપરથી તજ્યાર થયેલી લાગે છે. પીર સાહેબના મુરદો માટે મદદ મળજીત કરનાર તરીકે આ પુસ્તક ધણી સારી સેવા બજાવી શકે એમ છે:—

“સાંજ વર્તમાન” તા. ૨૭ એપ્રિલ ૧૯૧૭ શુકરવાર પાન ૬.

એકલબાણવાળા પીર શાહ કાયમુદ્દીન બાવા સાહેબની
અનુપમ કિતાબ

નુરે રોશન.

તથાબુદ્-અલ્લાહાન અને સલુકનો એક અખુર ખજનો

હિંદુ મુસ્લિમ જોડાણની એક ઉમદા સાંકળ.

ખુદાને યોગબવાનું એક ઉત્તમ સાધન.

માંગરોશની ગાદીવાળા પીરઝાદાઓના એક મહાન વડીલ પીર શાહ કાયમુદ્દીન બાવા સાહેબની કીતાબ “નુરે રોશન” જે રહાનીયતનો ખજનો અને ખુદાઇ જ્ઞાનનો ભંડાર છે તેમાં જ્ઞાનની ઉંડી વાતો અને છુપા બેંદોનો સંગ્રહ છે. તે પીર સાહેબના મુરદો ઘણાંજ સાચવણથી રાખતા હતા અને કોઇને પણ આપતા નહોતા. હાલ તે કિતાબ મેળવી તેની ઉપર શરેહ લખી ગુજરાતીમાં બહાર પાડી છે. હિંદુ અને મુસલમાન બંનેને વાંચક લાયક છે. ખાસ કરી ઈસ્લમ રહાનીના તરસ્યાઓ માટે તે આખે હયાતની ગરજ સારે છે. હમો બત્રીસ પાનાનું દળદાર પુસ્તક છે. ગ્લેઝ કાગળ, સોનેરી નામ આથના પાકા પુંકાની કાંમત ત્રણ રૂપીઆ. પોસ્ટેજ બુદ્. નીચેને સરનામે અખો.

એડીટર “મુસ્લિકદાર” હરીપુરા-ગુરત.

